



## Una política de Estado

## SIN EDUCACIÓN NO HAY LIBERTAD

### DESDE MISIONES

*Tejiendo la red del  
discernimiento  
en las aulas.*

---

### PEDAGOGÍA

*¿Se puede  
personalizar la  
enseñanza?*

---

### EXPERIENCIAS

*El método Glifing,  
la semilla.*

---

### APRENDIZAJE COOPERATIVO

*Claves para proyectos  
interdisciplinarios.*

---

### TESTIMONIOS

*Una mujer para  
esta actualidad.*

---

# LA EDUCACIÓN EN DIÁLOGO



Por **Adrián Alvarez**  
Presidente de Consudec

A partir de la convocatoria a un "Diálogo por un Pacto Educativo Argentino" realizada por la Comisión de educación de la Conferencia Episcopal Argentina a partir de agosto de 2022, enmarcada en el llamado del Papa Francisco a un Pacto Global Educativo, comenzamos un proceso de escucha donde estudiantes, familias, docentes, directivos, representantes de los trabajadores y del ámbito empresarial y cooperativo, académicos y funcionarios de distintas regiones del país, compartieron su parecer sobre los desafíos actuales de la educación argentina que deben ser abarcados para consolidar a la Educación como una Política de Estado.

Muchas han sido las coincidencias respecto de aquellas temáticas prioritarias que debemos afrontar como sociedad si queremos proyectar un mejor futuro para nuestros niños, niñas, adolescentes y jóvenes, las que han sido volcadas en el documentado de trabajo que fue presentado en noviembre de 2023 los obispos en la asamblea plenaria

Lejos de ser un trabajo terminado es recién el primer paso de un proceso. Dicho documento quiere ser el puntapié para profundizar la reflexión y servir para su implementación concreta, previéndose la presentación de propuestas tanto ante el legislativo como al ejecutivo.

Un primer núcleo de acuerdos se centraliza en promover la centralidad de la escuela, devolviendo a la escuela la iniciativa didáctica y recuperando la pedagogía; que todas las niñas, niños y adolescentes estén en la escuela por más tiempo, la ampliación de la universalización de la educación de la primera infancia, el fortalecimiento del nivel secundario como desafío apremiante, mejorar la primaria asegurando los procesos de alfabetización. Otros aportes refieren a la formación docente, el financiamiento educativo, la inclusión educativa, la relación educación trabajo y el vínculo educación tecnología, entre otros

Durante este año, les proponemos profundizar a lo largo de nuestras publicaciones cada uno de los aspectos identificados con el propósito de seguir trabajándolos para que se concreten en nuestras aulas.

Estamos seguros que la verdadera libertad, que tanto se reclama, solo es posible con una mejor educación, que incluya a todos, especialmente a quienes se encuentran en una situación más vulnerable y que permita un acceso igualitario que permita la adquisición de los saberes que permitan la inserción en una sociedad más justa

Grande es el desafío, empecemos a caminarlo ■

48<sup>+</sup> de  
años

**PROME**  
excelencia en servicios

DE VASTA EXPERIENCIA  
Y VOCACIÓN DE SERVICIO

HACEN DE PROME UNA EMPRESA LÍDER  
EN ACCIDENTOLOGÍA ESCOLAR

## COBERTURAS ESCOLARES

- Responsabilidad civil
- Seguro Técnico
- Vida Obligatorio
- Vida Colectivo
- ART
- Continuidad Escolar
- Cobertura en Accidentología Escolar

## MEDICINA LABORAL

- Control de ausentismo
- Examen pre-ocupacional
- Examen post-ocupacional
- Visitas en consultorio
- Juntas médicas
- Evaluaciones según especialidad
- Interconsulta con especialista

## PROTECCIÓN MÉDICA ESCOLAR S.A.



BUENOS AIRES    CÓRDOBA  
SALTA            BAHÍA BLANCA  
MENDOZA        POSADAS

☎ (02320) 403140  
✉ info@prome.com.ar  
🌐 www.prome.com.ar

📍 Panamericana Km 42.5  
Office Park - Edificio Plaza  
Of. 202 (1669) Del Viso  
Partido de Pilar - Bs. As.

Una vez más junto a

**Consudec**

CONSEJO SUPERIOR DE EDUCACIÓN CATÓLICA

## ACCIDENTOLOGÍA

- Red de prestadores en todo el país.
- Libre elección médico-paciente.
- Cobertura del 100% de los gastos médico-farmacológicos.
- Sin franquicia.
- Cobertura del área protegida.



**3** **EDITORIAL**  
Palabras de Adrián Alvarez.

**6** **NOTA DE TAPA**  
Una política de Estado. “Sin educación no hay libertad”. Primer acuerdo del diálogo por el Pacto Educativo Argentino. P. Juan Manuel Ribeiro (Comisión Episcopal de Educación)

**8** **DESDE MISIONES**  
Un desafío del Pacto Educativo en la era digital. “Tejiendo la red del discernimiento en las aulas”. Por el Prof. Javier Zago.

**12** **PEDAGOGÍA**  
“¿Se puede personalizar la enseñanza?” Por Silvia Figiacone, especialista en neurociencia aplicada a la educación.

**18** **EXPERIENCIAS**  
Desde España. “El método Glifing, la semilla” Por Montserrat García, especialista en detección y entrenamiento de las dificultades en la lectura y la dislexia.

**22** **APRENDIZAJE COOPERATIVO**  
Claves para la formulación de proyectos interdisciplinarios. Prof. Mónica Visenti, abogada, destacada por sus proyectos de cooperativismo.

**26** **SILLA ROJA**  
Una campaña por el Derecho a la Educación. (Fe y Alegría)

**28** **LA SOCIEDAD DE LA NIEVE**  
Un paradigma para releer el siglo 20. Por la Prof. Cristina García del Colegio La Asunción de Bahía Blanca.

**30** **LIBROS**

- “Aprendizaje y Neurodiversidad” Por Silvia Figiacone. Ed. Bonum
- “Hackeando la educación tradicional”. Por Laura Lewin. Ed Bonum

**33** **TESTIMONIOS**  
29 de abril. Santa Catalina de Siena. Una mujer para esta actualidad.

## AUTORIDADES DEL CONSUDEC

### PRESIDENTE

Adrián Alvarez  
presidencia@consudec.org

## REVISTA CONSUDEC

### SUSCRIPCIÓN GRATUITA

**Dirección:** Adrián Alvarez  
**Contenidos:** Verónica Pando  
**Comercial:** Teresa Fernández  
**Edición y diseño:** Federico Levermann  
**Corrección:** Julieta Villar  
**Fotos:** Freepik y Unsplash

Consejo Superior de Educación Católica - Consudec  
Rodríguez Peña 846 piso 1 (C1020ADR) - CABA  
Teléfono: 4815-8815 y 4815-5943  
[www.consudec.org](http://www.consudec.org)

# Un aliado para tu institución

A través de nuestra plataforma virtual **PAGOSeduc** ofrecemos múltiples opciones de pago, la clave para reducir la morosidad.



La **solución virtual** diseñada para simplificar el cobro de cuotas, matrículas y facturas impagas en la institución.

Atención personalizada

Simplificación administrativa

Tecnología avanzada



Escanea el QR y accede a nuestra plataforma

## Múltiples OPCIONES DE PAGO

Esta plataforma brinda a las entidades educativas la capacidad de recibir pagos de manera ágil y segura, asegurando su sustentabilidad en un contexto cambiante.





# SIN EDUCACIÓN NO HAY LIBERTAD

“La relación entre educación y libertad es profunda e indisoluble” destaca el **padre Juan Manuel Ribeiro**, secretario de la comisión del área en el Episcopado Argentino. Él introduce en nuestro espacio la posibilidad de profundizar el primer acuerdo del diálogo por el Pacto Educativo Argentino: “la educación como política de estado”.

La libertad es fruto de una buena educación. No pocas veces hemos escuchado que la educación es esencial para educar al soberano. En un proyecto político que se precie de democrático y liberal deben destinarse todos los recursos para educación de los niños, adolescentes y jóvenes para que sean ciudadanos críticos y comprometidos.

Es llamativo cómo la calidad educativa no es una de las cuestiones que más preocupan a los argentinos ni a su clase política. La sociedad en su conjunto tiene que tomar conciencia de que el problema de la educación es su problema.

La relación entre educación y libertad es profunda e indisoluble. Sin educación, la libertad se ve limitada en varios aspectos. Entre ellos destaco:

1. Ausencia de pensamiento crítico: La educación nos enseña a pensar por nosotros mismos, a analizar información, a discernir entre hechos y opiniones, y a formular argumentos sólidos. Sin estas habilidades, somos más susceptibles a la manipulación, la propaganda y el pensamiento único. En otras palabras, no podemos ser verdaderamente libres si no somos capaces de pensar críticamente.

2. Limitación de oportunidades: La educación abre puertas a mejores oportunidades laborales, mayor movilidad social y una vida más plena. Sin ella, las personas se encuentran en una situación de desventaja, con menos opciones para elegir su propio camino y desarrollar su potencial. La falta de educación perpetúa la pobreza y la desigualdad, restringiendo la libertad individual que muchos liberales sostienen en sus discursos.

3. Incapacidad para tomar decisiones informadas: La educación nos proporciona el conocimiento y las herramientas necesarias para tomar decisiones informadas sobre nuestras vidas. Sin ella, las personas son más propensas a tomar decisiones basadas en información falsa, rumores o presiones externas. La libertad implica la capacidad de elegir con conocimiento de causa, y esto solo es posible a través de la educación.

4. Vulnerabilidad a la explotación: Las personas sin educación son más vulnerables a la explotación laboral, la discriminación y el abuso. No tienen las herramientas para defender sus derechos ni para luchar por una sociedad más justa e igualitaria. La educación empodera a las personas y les da la capacidad de defender su libertad.

5. Pérdida de la autonomía: La educación nos permite ser dueños de nuestro propio destino. Sin ella, las personas dependen de otros para tomar decisiones por ellas, lo que

limita su autonomía y su capacidad para vivir una vida libre e independiente.

6. La falta de educación, nos encierra en nuestra inmanencia, y no nos deja incorporar la idea de trascendencia en nuestra vida. La educación ayuda a que los alumnos puedan vivir con más conciencia y libertad su fe religiosa sin caer en fundamentalismos.

En conclusión, la educación es fundamental para la libertad porque nos permite pensar críticamente, tener acceso a mejores oportunidades, tomar decisiones informadas, evitar la explotación y ser dueños de nuestro propio destino. Sin educación, la libertad se convierte en un concepto vacío.

La educación es la llave que abre las puertas a la libertad. Sin ella, la libertad es un sueño imposible. Es por eso que es fundamental invertir en educación para garantizar que todas las personas tengan la oportunidad de alcanzar su máximo potencial y vivir una vida libre y plena.

Sin educación de calidad no habrá libertad verdadera sino tan solo un eslogan cargado de emocionalidad, pero vacío contenido. ■

LA EDUCACIÓN ES LA LLAVE QUE  
ABRE LAS PUERTAS A LA LIBERTAD.  
SIN ELLA, LA LIBERTAD ES UN  
SUEÑO IMPOSIBLE

Por **Pbro. Juan Manuel Ribeiro**,  
Secretario Ejecutivo, Comisión de  
Educación.

DESDE MISIONES

En la era digital

# TEJIENDO LA RED DEL DISCERNIMIENTO EN LAS AULAS

Un desafío del Pacto Educativo para tiempos “de la inteligencia artificial y la automatización que transforma la vida cotidiana en las escuelas”. Escribe el profesor **Javier Zago**, Vicerrector del Instituto Superior Antonio Ruiz de Montoya. Posadas – Misiones – Argentina.

Parte de la literatura contemporánea sobre la evolución de los medios digitales compara la revolución digital actual (la aparición de internet y la inteligencia artificial generativa) con la revolución que provocó en el siglo XV la imprenta desarrollada por Gutenberg. Se utiliza la expresión: “paréntesis Gutenberg” para señalar esos 500 años desde la aparición de la imprenta hasta la era de internet, en los que la tecnología predominante utilizada para acceder a la información ha sido el libro impreso.

El “digitalismo” ha transformado notablemente nuestra manera de acceder al conocimiento, la forma de aprender e interactuar con los demás y con el mundo que nos rodea. La lectura, en particular, ha

experimentado un cambio significativo. Quizás leemos más que antes, pero de un modo diferente. Leer en pantallas es distinto a leer en papel, porque implica multiplicidad de enlaces, acceso a la información a través de diversas formas, incluyendo audios e imágenes y diferentes modos de interactuar con ella, es decir, se trata de una lectura fragmentada, hipertextual, multimodal e interactiva y, por lo tanto, no tiene las mismas reglas que conlleva la lectura del libro impreso, por lo que podemos ver la información en el orden que queremos.

En este nuevo contexto encontramos en las aulas de nuestras escuelas con relativa frecuencia a algunos sujetos de aprendizaje (no todos) que no están acostumbrados a “consumir”

pasivamente productos culturales, o a tener cómo única vía de acceso al conocimiento la lectura lineal y secuenciada que nos impone el libro impreso, sino que son “prosumidores”, están habituados a la interacción cuando se relacionan con las diversas manifestaciones culturales. Wikipedia es un buen ejemplo de ello, ya que permite a los usuarios no sólo leer y aprender de la información que incorpora, sino también intervenir en su elaboración y perfeccionamiento. Otra ilustración de este aspecto son las “narrativas transmedia”, que conllevan no sólo la presentación de un relato en varios formatos y soportes, sino también la modificación y ampliación de dicho relato. Por ejemplo, el universo mágico de Harry Potter creado por Rowling, más allá de las obras escri-

## ENSEÑE PROGRAMACIÓN

EN SU INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Brindamos una **solución completa** para enseñar **programación** y **habilidades para el futuro** de forma curricular y con sus propios docentes.



Mantiene la carga horaria existente.



No requiere nuevos docentes



Es muy simple de implementar.



No requiere una infraestructura especial.



No implica un aumento significativo de costos.



Mejora la motivación de docentes y alumnos.

AGREGUE VALOR A SU OFERTA EDUCATIVA

Más de 80 colegios en todo LATAM nos respaldan



creativos  
digitales  
BY epix EDUCATION

+54 9 11 6106-5997

colegios@creativos-digitales.com

<https://creativos-digitales.com/colegios>

MÁS INFORMACIÓN



tas o filmadas, se manifiesta en una variedad de productos y experiencias transmídia que permiten que los seguidores participen y "cocreen" ese "mundo mágico" en webs y en redes sociales.

Otra característica de esta sociedad atravesada por la digitalización tiene que ver con el uso masivo de las redes sociales que le han otorgado al ser humano "el poder" de ser "creador" de circunstancias vitales, de "comunidades humanas", que puede controlar, modificar o eliminar cuando así lo desee. Este nuevo poder permite al hombre generar un "yo sustituto" o "una representación de sí mismo" para vincularse con los demás y a la vez es posible "editar" en función de la aceptación o rechazo por parte de "los otros". Según lo expresa Byung-Chul Han en su obra El Enjambre, señalando un aspecto negativo de esta realidad, esa instalación vital en la "apariencia", esa búsqueda constante del "éxito social" alimenta conductas narcisistas y por lo tanto anula toda posibilidad de originalidad, novedad, crecimiento personal, y a largo plazo puede generar hastío, depresión y atrofiamiento del juicio crítico.

Estos cambios, que implican indudables ventajas y oportunidades en el ámbito educativo, tales como el fácil e inmediato acceso

a infinidad de información, la facilidad para interactuar y trabajar colaborativamente con personas de todo el mundo, la eficiencia en determinadas tareas, también incluyen algunos riesgos, ya que la "infoxicación" dificulta la capacidad de distinguir lo importante de lo accesorio, lo verdadero de lo falso, disminuye la capacidad de atención, y la dependencia excesiva de los artefactos tecnológicos puede debilitar los vínculos humanos, por lo tanto, es importante detenernos a reflexionar sobre el sentido profundo de nuestro quehacer educativo. Si bien es absolutamente necesaria una profunda innovación didáctica acorde a la demanda de estas nuevas circunstancias, **no hemos de reducir el desafío educativo de nuestro tiempo a una búsqueda de erudición acerca de las nuevas formas de presentar contenidos a través de sofisticadas plataformas digitales. Uno de los desafíos que se plantean a partir del Pacto Educativo es hacer de nuestras escuelas un lugar en el que se pueda desarrollar la capacidad de discernimiento.** Esta habilidad no sólo implica la capacidad de analizar críticamente la información y sus fuentes, sino también la habilidad de distinguir entre lo verdadero y lo falso, lo justo y lo injusto, lo bueno y lo malo.

Aunque las circunstancias que se nos presentan en las escuelas del siglo XXI son absolutamente nuevas en relación con épocas anteriores, eso no significa que la visión sapiencial propia del humanismo clásico y cristiano deje de arrojar luz y de ser una referencia para poder repensar la tarea educativa en el ámbito escolar, y ponderar adecuadamente el valor y la dignidad de los estudiantes, acompañándolos en sus trayectorias formativas. En este sentido, pienso en dos grandes figuras que resultan inspiradoras por su conocimiento de la naturaleza humana, para el desarrollo de la labor educativa a pesar de pertenecer a épocas muy diferentes a la nuestra: Sócrates y Orígenes.

Sócrates comparaba su tarea educativa con la de su padre que era escultor, quien, en lugar de agregar, eliminaba piezas para revelar nuevas formas bellas. En la era digital: a menudo, es necesario discernir y quitar el exceso de información para poder comprender lo que sucede. Sócrates hacía del proceso de enseñanza-aprendizaje un verdadero encuentro entre maestro y alumnos en el que cooperativamente y en un clima fraterno, planteaban interrogantes, cuestionaban lo establecido, buscaban nuevas respuestas y, al realizar esas tareas, generalmente

desarrollaban un gran amor de amistad. Más que transmitir conocimientos, lo que hacía era promover la capacidad de "amar" el saber, para que aquellos jóvenes fueran capaces de mantener siempre viva la pasión por buscar la verdad, que no se conformaran con respuestas superficiales y apresuradas y que logran desarrollar una vida buena y auténtica dentro de la polis, contribuyendo al bienestar de los demás ciudadanos.

En el siglo III destaca la figura de Orígenes como un gran pedagogo preo-

cupado por la formación integral. Según lo cuenta San Gregorio Taumaturgo en su discurso de agradecimiento a su maestro, al llegar a la escuela de Orígenes, lo primero que éste hizo fue "clavarle el aguijón de la amistad" asegurando que él estuviera dispuesto a permanecer a su lado aun cuando el aprendizaje implicara esfuerzo y dificultades. Una vez que se aseguró que su alumno lo quiera, se dedicó a enseñarle filosofía y teología para que pudiera discernir por sus propios medios lo verdadero de lo falso.

En medio de esta revolución digital en la que la inteligencia artificial y la automatización están transformando la vida cotidiana en las escuelas, generando un sinfín de oportunidades pedagógicas, pero también ciertos riesgos de deshumanización, el humanismo clásico y cristiano nos recuerda la importancia de buscar la verdad, cuestionando críticamente la información y buscar la sabiduría a través de la interacción con los demás mediante el diálogo respetuoso y abierto. ■

## NUEVAS OPTIMIZACIONES Y FUNCIONALIDADES PARA EL 2024

Alta de Materias Optativas y Orientaciones

Doble autenticación de usuarios optativa

Control de imágenes y contenidos sensibles

Nueva selección de destinatarios rápida para staff

Mejora de legajos digitales.

Nuevo estilo para publicaciones

**Xhendra**  
Gestión + Comunicación + APP

by **Sesi**

11.4141.5113

ventas@sesi.com.ar

@xhendra.by.sesi

WWW.SESI.COM.AR

## ¿SE PUEDE PERSONALIZAR LA ENSEÑANZA?

“La naturaleza humana supone, en sí misma, individualidad en la universalidad”, explica **Silvia Figiacone**, una especialista en neurociencia aplicada a la educación y a las organizaciones. Como investigadora, se expresa sobre la necesidad de personalizar la oferta pedagógica y dice: “Una propuesta que no diferencia es una propuesta que tampoco enseña”

“Los niños tienen muchas cosas en común, porque son seres humanos y porque todos son jóvenes, pero también tienen diferencias importantes. Lo que compartimos nos hace humanos, pero la forma en que nos diferenciamos nos hace individuos. En un aula con poca o ninguna instrucción diferenciada, sólo las similitudes de los estudiantes parecen ocupar un lugar central” (1)

Esa frase de Carol Anne Tomlinson nos habla de lo que podríamos llamar *individualidad en la universalidad*, y nos obliga a reflexionar sobre la necesidad

de personalizar la oferta pedagógica de alguna manera para alcanzar a todos. Personalizar la enseñanza fue siempre un desafío tanto como una meta, sin embargo, muchas veces, los docentes refieren que no es sencillo, y décadas de educación tradicional en las aulas de todo el mundo generan la tentación de diseñar una oferta “como las de antes” que supone objetivos que, todos, deben alcanzar de la misma manera. Hoy sabemos que cada uno de nosotros tiene su perfil y trayectoria de aprendizaje y que una propuesta que no diferencia es una propuesta que tampoco enseña.

En el año 2015, la ONU definió los 17 ODS (Objetivos de Desarrollo Sustentable) de la Agenda 2030 cuya intención es “mejorar la vida de todas las personas sin dejar a nadie atrás” (2). El ODS número 4 pretende “garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos”.

Si ponemos foco en la *individualidad en la universalidad*, no podemos dejar de prestar atención a los objetivos vinculados a este ODS y reflexionar acerca de cómo sería posible orientarnos a una meta tan justa como compleja.

“La educación puede considerarse el principal acelerador de nuestro cerebro” y “saber aprender es uno de los factores más importantes del éxito escolar” (3). Estas dos frases de Stanislas Dehaene nos dan el norte para empezar a pensar en cómo responder al mismo tiempo al ODS 4 y la naturaleza humana que supone, en sí misma, individualidad en la universalidad.

Así y todo, Tomlinson (1) manifiesta que en muchas clases el aprendizaje es más estandarizado que diferenciado, y cuando no se pone el énfasis en la diferenciación, unos pocos aprenden (a veces realmente unos pocos) y el docente tiene la ilusión de que aquellos que no lo hacen no lo hacen porque no tienen suficiente capacidad para.

Sin embargo, aprender no es una cuestión de ser capaz de sino de tener oportunidad para. Los docentes debemos comprometernos con la idea de generar espacios de oportunidad para que nuestros estudiantes aprendan, y esos espacios deben ser, en el buen sentido de la expresión, a la medida de cada uno de ellos y no a la medida de un estándar universal que se corresponde con algún criterio abstracto que muchas veces ni siquiera consideramos de dónde surge.

¿Cómo hacer una propuesta para cada

uno de ellos que respete la individualidad en la universalidad sin que sea una titánica e imposible tarea? En lo personal, me gusta pensar en la idea de *una planificación para 30 trayectorias*. Una planificación que considera lo universal al momento de diseñar la propuesta e incluye lo individual al momento de poner el foco en el *aprender para aprender*. Una planificación que pone especial énfasis en cómo dar feedback y qué andamiajes utilizar, para que cada persona pueda aprender a ser cada día más autónomo en relación a sus aprendizajes.

Hablar de una planificación para 30 trayectorias supone considerar primero que debemos entender qué tenemos los seres humanos de universal (esto es por ejemplo, aprender acerca de las respuestas a preguntas como *¿qué es aprender?*, *¿qué es la trayectoria de aprendizaje?*, *¿cómo se desarrolla una persona?*, *¿qué tipos de habilidades tenemos los seres humanos y qué relación tiene su desarrollo con la enseñanza y la educación?*, *¿cómo podemos potenciar el desarrollo de todo tipo de habilidades desde una propuesta pedagógica que considere tanto la universalidad como la particularidad?*

**Personalizar la enseñanza es una tarea que no es sencilla pero tampoco es imposible. Para orientarnos a ello podemos considerar varios conceptos y estrategias que, en conjunto y de manera simple, pueden resumirse de la siguiente manera: debemos diseñar una planificación que sea lo suficientemente universal como para poner foco en el desarrollo humano en general, y contenga un espacio para abrir al uso de estrategias que permita poner atención al desarrollo individual en particular.** Expresándolo de manera más simple todavía: tal vez sea tan sencillo como agregar una columna de *andamiajes* y otra de *feedback* a la planificación que ya utilizamos. Posiblemente ese sea el primer

## Desafíos y oportunidades

paso.

Entonces, ¿cómo diferenciamos?, ¿cómo planificamos para 30 trayectorias? Para comenzar, debemos considerar lo que se denomina *diferenciación*. La diferenciación es, en principio, “una manera de pensar” (4), una manera de pensar que puede compararse con tejer con dos agujas. “Cuando trabajamos en diferenciación, *tejemos con dos agujas*, por un lado, prestamos atención a la literatura que nos enseña cómo hacer lo que tenemos que hacer y, por otro lado, le prestamos atención a cada una de las personas que tenemos en el aula” (5).

En segundo lugar, debemos poner foco en generar un clima emocional en el aula que puede conceptualizarse con lo que Fisher & Frey (6) llaman *la clase que invita*. La clase que invita es un espacio en el que las personas pueden aprender en un clima de confianza, respeto, optimismo e intencionalidad. En la clase que invita es posible equivocarse y aprender de los errores y, para ello, los docentes deben generar un clima en el que el error no solo sea bienvenido, sino que sea realmente considerado como uno de los *pilares de aprendizaje* (2).

Enterter lugar, necesitamos una metáfora que nos permita representar en nuestra cabeza la individualidad en la universalidad. Personalmente, la imagen más poderosa que encontré es de Stanislas Dehaene (2) que dice que cada uno de nosotros no es más que “*su propia versión de la melodía del homo sapiens*”. Una melodía que supone varios conjuntos de instrumentos (o herramientas neuropsicológicas) que se desarrollan conjuntamente: aquellas vinculadas a la cognición, otras relacionadas con la autorregulación y, finalmente, un conjunto de habilidades de todo tipo que nos permiten hacer frente a las demandas de la vida diaria. Entre las primeras podemos mencionar por ejemplo la atención y la memoria (entre

otras), en el segundo grupo la motivación, la regulación de las emociones y las funciones ejecutivas (aunque hay más), y en el tercero las habilidades académicas y sociales, por ejemplo.

Aunque considerar todo esto nos permitirá personalizar la enseñanza, no alcanza si no integramos armoniosamente dos herramientas: *los andamiajes y el feedback intencional*. Son ellos los que verdaderamente ponen al estudiante y al docente en condición de sostener una relación que le permita al primero aprender y al segundo personalizar espacios de aprendizaje en el aula.

Un andamiaje es un “sistema o estructura de soporte, temporario y removible, que permite a las personas ir hacia adelante en cualquier tarea que tengan que realizar” (7). Fisher & Frey explican que los andamiajes solo se utilizan cuando la persona los necesita porque no está en condiciones de completar tareas sin su utilización. Son además estrategias que son *customizables* en base a las necesidades y características de quien los usa. Se utilizan durante el tiempo que sea necesario y es la persona (en este caso el estudiante) y no el docente quien decide cuándo ya no es necesario para él. Un ejemplo típico de andamiaje es la tabla pitagórica que se utiliza mientras se están aprendiendo las tablas de multiplicar. Los andamiajes abren zona de desarrollo próximo y permiten así que diferentes personas enfrenten la misma tarea a través de sus propios recursos. Una extensa colección de andamiajes puede encontrarse en *Aprendizaje y neurodiversidad. Una guía práctica para personalizar la enseñanza* (5).

Finalmente, personalizar la enseñanza también depende de encontrar herramientas que permitan personalizar el *feedback*. El *feedback* a partir del error es uno de los 4 pilares de aprendizaje según Stanislas Dehaene (3). “Las habilidades que los niños muy pequeños tienen para

# AVISTAJE Y PENÍNSULA VALDÉS

Para Viaje de Estudios



CONSULTE AHORA

+54 9 280 469 7101

agencia@allpeninsulavaldes.com

www.allpeninsulavaldes.com



AGENCIA All Península Valdés

EVyT - Leg. 14432





## Desafíos y oportunidades

el lenguaje, la aritmética, la lógica o la estimación de probabilidades demuestran la existencia de intuiciones precoces y abstractas sobre las cuales debe apoyarse la enseñanza. Todas ellas se potencian si se enfoca la atención, se adopta un compromiso activo, se reconocen y rectifican los errores (lo que se conoce como feedback) y se practica un ciclo de experimentación durante el día y de consolidación a la noche”(3). En el libro *How Feedback Works: a playbook* (8), los autores manifiestan que el “feedback es una de las cosas que puede causar gran tensión sobre los educadores. Mientras que muchos reconocemos que es uno de los componentes importantes y esenciales del proceso de aprendizaje, también nos enfrentamos con desafíos al momento de darlo.”

El feedback es bidireccional. Recibimos feedback de nuestros estudiantes y lo usamos para entender cómo están aprendiendo y qué necesitan, y damos feedback a nuestros estudiantes para ayudarlos a reorientar su aprendizaje

cuando consideramos que es necesario.

Feedback es un concepto complejo que “no puede tratarse como de una sola dimensión” (8). El docente es la fuente primordial de feedback en el aula, pero no la única. “El feedback es un ciclo continuo” (8) dentro del aula y “funciona cuando se da, se recibe y se integra al curso de acción durante el proceso de aprendizaje”. Los autores de *How Feedback Works: a playbook*, indentifican lo que llaman *feed up*, *feed back* y *feed forward*. El *feed up* es “hacia Adelante”, supone dar información acerca de qué intenciones de aprendizaje tenemos y cómo nos dirigiremos hacia ellas. Responde a la pregunta *hacia dónde vamos*. El *feed back* otorga información acerca de cómo estamos progresando hacia esas intenciones de aprendizaje y responde a la pregunta *dónde estamos ahora*. El *feed forward* finalmente “otorga información acerca del progreso que los estudiantes están haciendo a lo largo del proceso hacia el objetivo y sugiere cómo seguir”. Responde a la pregunta *a dónde vamos ahora*.

El feedback en ambas direcciones constituye una parte esencial del proceso.



En síntesis, si cultivamos una manera de pensar que pone foco en la *individualidad en la universalidad*, pensaremos en la diferenciación como marco de referencia pedagógico. Dicho marco nos permitirá planificar para 30 trayectorias, considerando no sólo los objetivos de aprendizaje y los estándares de logro, sino también qué herramientas de andamiaje y feedback utilizar en clase para sostener a nuestros estudiantes en el camino del aprender de manera autónoma, llevándolos a desarrollar la capacidad de aprender a aprender. Los andamiajes y el feedback sostienen a los estudiantes (y a nosotros) en zona de desarrollo próximo, el espacio donde las condiciones de aprendizaje son óptimas. La diferenciación ofrece diversos caminos hacia el aprendizaje (1) pero no implica la realización de tantas actividades

como personas tenemos en el aula. Personalizar la enseñanza no es, como alguna vez se pensó debía ser, ofrecer una propuesta para cada uno. Personalizar la enseñanza es ofrecer la misma propuesta para todos de la mano de andamiajes y estrategias de feedback que permitan, a cada uno, aprovechar la propuesta como ventana de oportunidad para aprender y crecer.

**Fuente:** Escrito por **Silvia Renata Figiacone**. PhD en Psicología. Licenciada en Psicopedagogía. Directora de NeuroEduca. Directora de la Maestría en Neuropsicología Aplicada del Hospital Italiana. Prof. Titular de la UCA. Autora de Bonum.

## Referencias

- (1) Tomlinson, C. A. (2017). How to differentiate instruction in academically diverse classrooms. Ascd.
- (2) <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>
- (3) Dehaene, S. (2019). ¿Cómo aprendemos?: Los cuatro pilares con los que la educación puede potenciar los talentos de nuestro cerebro. Siglo XXI Editores.
- (4) McCarthy, J. (2017). So all can learn: A practical guide to differentiation. Rowman & Littlefield.
- (5) Figiacone, S.R. (2024). Aprendizaje y neurodiversidad. Una guía práctica para personalizar la enseñanza. Bonum.
- (6) Fisher, D., Frey, N., Quaglia, R.J., Smith, D. & Lande, L.L. (2017) Engagement by design: Creating learning environments where students thrive. Corwin Press
- (7) Frey, N., Fisher, D., & Almarode, J. (2023). How Scaffolding Works: A Playbook for Supporting and Releasing Responsibility to Students. Corwin Press.
- (8) Almarode, J., Fisher, D., & Frey, N. (2022). How feedback works: A playbook. Corwin Press.



## EL MÉTODO GLIFING, LA SEMILLA

“Muchas cosas bonitas suceden a partir de un problema” escribe **Montserrat García**, madre, psicóloga de Barcelona, quien a partir de la experiencia escolar de un hijo con dislexia diseñó el reconocido método Glifing que ayuda a chicos con dificultades en la lectura. Educadores de muchas escuelas de España lo utilizan y en Argentina comenzó su expansión.

**M**uchas cosas bonitas de la vida acaecen a partir de un problema. Este es el caso de Glifing.

### Glifing nació a raíz de la dislexia de mi hijo Mario.

Mario es el tercero de mis hijos y sus dificultades de lectura no diagnosticadas fueron la causa de un fracaso escolar injustificado. Mario era un niño inteli-

gente y curioso, con ganas de aprender y con una facilidad innata para identificar el núcleo importante de cualquier tema. Mario también tenía mucha facilidad para el cálculo y le gustaban sobre todo los temas relacionados con la naturaleza.

Pero Mario tenía un problema: no leía. Durante los primeros años de primaria se creyó que su re-

traso lector se debía a un retraso madurativo que se superaría en los próximos años. En los próximos años se creyó que tenía un problema emocional que bloqueaba su camino de aprendizaje, y Mario visitó psicopedagogos y psicólogos. Pero en el colegio Mario era siempre más y más infeliz, y lógicamente su autoestima quedaba al ras de suelo.

Cuando Mario estaba finalizando quinto grado de primaria, habiendo reprobado cuarto grado y viendo que cada vez sería más difícil seguir el camino académico, decidí dejar mi trabajo y centrarme en entender qué le ocurría a Mario. Terminé la carrera de psicología que había iniciado de joven y me centré, guiada por profesionales de la **Universidad de Barcelona**, en artículos que hablaban de **dificultades de aprendizaje, dislexia, plasticidad cerebral y entrenamientos**

### cognitivos.

Diseñamos un pequeño grupo de ejercicios de lectura en formato digital que nos permitía entrenar las habilidades básicas de la lectura: la decodificación lectora.

El primer objetivo sería alcanzar una lectura precisa, eso es, carente de errores. Mario, intentando alcanzar el ritmo lector de cualquier normo lector, inventaba palabras, omitía o añadía sílabas, cambiaba unas letras por otras y se encallaba a cada paso. Su lectura no solo era lenta,

sino que además era poco precisa. A pesar de ello, y sorprendentemente, a veces Mario conseguía entender bastante aquello que leía. Pero lógicamente Mario leía poco, rehuía la lectura tanto como podía. Además, su grafía era ininteligible y las faltas de ortografía muy abundantes, a pesar de que Mario estudiaba y conocía las reglas ortográficas.

Con ese programa digital, Mario inició su entrenamiento lector y su lectura, ante mi asombro, mejoró de forma bastan-



# OrderEAT

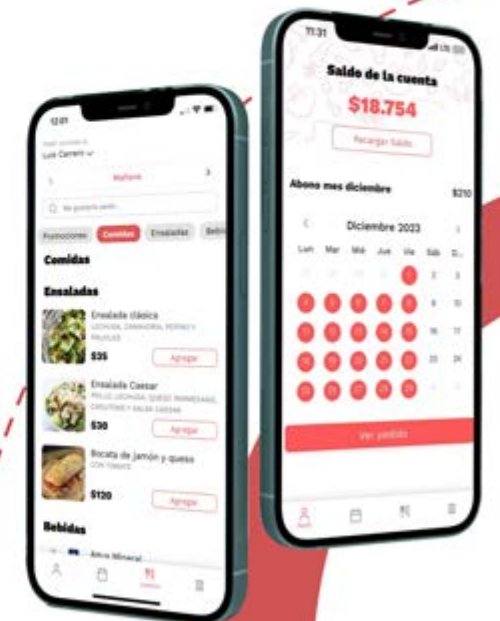
## DIGITALIZÁ LA FORMA DE PEDIR Y PAGAR EN TU COMEDOR

¿TE INTERESA CONOCER MÁS?

ESCRIBINOS A [LCARRERO@ORDEREAT.COM](mailto:LCARRERO@ORDEREAT.COM)

O VISITÁ [ORDEREAT.COM](http://ORDEREAT.COM)

+598 95 656 653





te obvia y espectacular. En tres meses, trabajando cada día una sesión de entre 15 y 20 minutos de duración, Mario fue avanzando desde sus 43 palabras de minuto hasta las 60, 90 y finalmente, tras otro entrenamiento de 5 meses, a las 120 palabras por minuto.

¿Por qué es importante la velocidad de lectura?

1. Porque la velocidad de lectura libera los recursos de atención y memoria que nuestro cerebro necesita para centrarse en la comprensión lectora.
2. Porque una lectura lenta bloquea la memoria de trabajo y no

permite que recordemos aquello que leemos.

3. Porque leer despacio convierte la lectura en algo pesado y aburrido. Es difícil ser lector cuando no hay ritmo de lectura.
4. Y finalmente porque básicamente no hay tiempo para leer cuando para leer necesitamos el doble, el triple o hasta cuatro veces el tiempo que emplean las demás personas.

Las personas tendemos a abandonar aquellas tareas que nos resultan difíciles y que no nos proporcionan placer o sensación de logro, como suele explicar

nuestra amiga Florencia Salvarezza de Ineco (Buenos Aires).

Así, Glifing empezó su camino atendiendo a la mecánica lectora como parte principal de un proceso que debía terminar en la comprensión lectora. Con los años, y tras el éxito de muchos casos de niñas y niños españoles, con y sin diagnóstico, llegamos a América de la mano de nuestro "Mario porteño": Adrián.

Adrián trabajó con Glifing gracias al tesón de su madre, Laura Morón. Hoy día, ambos forman parte del equipo de Glifing en Buenos Aires y Laura es una de las personas que te atenderá si decides contactar con nosotros para implementar Glifing en tu colegio, en tu consultorio psicopedagógico o simplemente en casa con tu hijo o tu hija.

Laura, como yo y como tantas otras madres y padres, **pasamos de la impotencia a la esperanza** gracias a una manera de trabajar la lectura. Gracias a la **constancia**, gracias a la **personalización** del camino de aprendizaje, gracias a una pauta **graduada e intensiva**.

Aprender a leer no es una tarea natural. Nuestro cerebro está preparado

## LO QUE EMPEZÓ COMO UN PROGRAMA DE ENTRENAMIENTO PARA DISLÉXICOS, HOY SE HA CONVERTIDO EN UNA METODOLOGÍA QUE ATIENDE TODOS LOS PROCESOS Y HABILIDADES IMPLICADAS EN LA LECTURA

para aprender a hablar tan solo escuchando a los demás, pero la lectura no se aprende de forma tan natural, sino que necesita de **una enseñanza explícita, sistemática y graduada**. Con una presentación racional del principio alfabético (como nos explica Stanilas Dehaene) y con una consolidación que se obtiene sólo a partir de la práctica diaria: todos los niños entre 6 y 9 años necesitan entrenar lectura para convertirse en lectores competentes. Lo cual los llevará a desarrollar **conocimientos, una buena comprensión lectora y, lo más importante, pensamiento crítico**.

Lo que empezó como un programa de entrenamiento para disléxicos, hoy se ha convertido en una metodología que atiende todos los procesos y habilidades implicadas en la lectura, con más de 4.000 sesiones de trabajo y más de 60.000 actividades lúdicas (muchas de ellas en rioplatense). Para trabajar desde la conciencia fonológica y las funciones ejecutivas, hasta el principio alfabético, el vocabulario y la comprensión lectora, pasando por nuestros orígenes: la decodificación de la lectura.

Glifing sigue atendiendo a miles de niños con dificultades de aprendizaje, pero es también una herramienta de aprendizaje de la lectura para miles de niñas y niños en edad de aprender a leer. Y seguimos abarcando necesidades de aprendizaje entre adultos en procesos de alfabetización o migrantes que deben adquirir el idioma y la lectura de su nuevo país de acogida.

Nuestro equipo de 30 personas, repartidas entre Buenos Aires, Barcelona,

San Sebastián y Salamanca, nos sentimos muy orgullosos del camino realizado y muy agradecidos por todas las personas que nos han apoyado con el uso de la herramienta y con la expresión de las mejoras observadas en sus estudiantes, pacientes e hijos.

Mirando el futuro, desde este presente esperanzador, me gustaría pedirle a la vida que padres, maestros y políticos entendieran que la lectura es la base de una buena escolarización y que no dejen esa tarea de conseguir una lectura autónoma para el futuro: sólo desde el ahora podemos atender el mañana.

Y me gustaría que las ya miles de historias felices que hemos conocido en Glifing tuvieran la oportunidad de multiplicarse en todos los lugares que sean requeridas. ■

**Fuente:** Montserrat García se especializó en la detección y entrenamiento de las dificultades de lectura y la dislexia. "Un proyecto que empecé como madre de un niño disléxico y que ahora es un proyecto educativo, empresarial y de amplio alcance social." Dice en: [www.glifing.com](http://www.glifing.com)

# LA FORMULACIÓN DE PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS

“Enseñar no es transferir conocimientos sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción”. Con esta cita del pedagogo brasileño Paulo Freire, la destacada educadora **Mónica Visenti** aborda el impacto del aprendizaje cooperativo para el futuro de niñas, niños y adolescentes.

**M**e gustaría comenzar pensando en qué lugar ubicamos a nuestros jóvenes dentro del tejido social. Para ello podemos analizar distintas consideraciones: La juventud no es sólo un período preparatorio, de transición hacia

una etapa plena y posterior: la adultez.

La juventud es una etapa “problema” para la sociedad, asociada al riesgo y la trasgresión (lo que lleva a políticas asistenciales y, en algún caso, represivas)

La juventud es depositaria de ciudadanía (y por lo tanto la consideramos su-

jeto de derechos, tal cual lo expresa la Declaración de los Derechos del Niño, Niña y Adolescentes, que dentro de nuestra legislación tiene un rango constitucional desde el año 1994) con derechos políticos, culturales, sociales y económicos, que nos invitan a generar planes in-

tegrales que contengan a nuestra juventud y le brinden oportunidades en forma equitativa para el desarrollo de su vida adulta.

En esta concepción es en la que haremos hincapié para sostener el aprendizaje cooperativo y solidario; considerando a nuestros y nuestras estudiantes como sujetos de derechos, con voz activa en la construcción de una ciudadanía participativa, solidaria y responsable; empática con la comunidad en la que habitan.

Así, desde los valores cooperativos de ayuda mutua, responsabilidad, democracia, igualdad, equidad y solidaridad podremos construir proyectos interdisciplinarios protagonizados por distintos actores de la comunidad escolar. Estos proyectos, por un lado, generan interrelación de las distintas disciplinas convirtiendo aprendizajes científicos, en significativos, cada vez que aplicados a una problemática comunitaria, cobran un sentido de la realidad para nuestros estudiantes.

Por otro lado, la conformación de equipos de

trabajo, donde prime el sentido colaborativo, el intercambio de ideas, la generación de debates orientados a construir juicios críticos que sumen a la concreción del bien común; logran en las escuelas como resultado, una sana convivencia, con la apoyatura de la elaboración de acuerdos, don-

**ESTOS PROYECTOS, POR UN LADO, GENERAN INTERRELACIÓN DE LAS DISTINTAS DISCIPLINAS CONVIRTIENDO APRENDIZAJES CIENTÍFICOS, EN SIGNIFICATIVOS, CADA VEZ QUE APLICADOS A UNA PROBLEMÁTICA COMUNITARIA, COBRAN UN SENTIDO DE LA REALIDAD PARA NUESTROS ESTUDIANTES**

de equipos directivos de orientación escolar, tutores, docentes, familias y estudiantes dicten sus propios lineamientos de convivencia, dando como resultado menores situaciones conflictivas.

Desarrollando estos proyectos, podemos asegurar que daremos un nuevo contrato entre escuela y comunidad, apuntando a responder una demanda social, desde la identidad de la institución escolar

priorizando los aprendizajes de los alumnos y desarrollando participación ciudadana.

Al generar estos proyectos, donde interrelacionamos el trabajo de docentes de distintas áreas tomando, recreando y creando conocimiento; desde el trabajo departamental e interdepartamental de la mano de los equipos de conducción, la escuela se convierte en generadora de proyectos de intervención comunitaria, en función de las necesidades de su entorno local/regional, íntimamente ligadas a los diseños curriculares correspondientes a cada jurisdicción educativa y en línea con la ley Nacional de Educación 26.206.

Los protagonistas principales de estos proyectos, nuestros estudiantes que, por un lado incorporan nuevos conocimientos; y que dan respuesta a situaciones concretas que los rodean comenzando a encontrar y encontrarse con elementos que orientarán su vocación.

Sumado a esto, podemos decir que también van a adquirir herramientas indispensables para su futuro.

Claves para...

ro laboral, pensándolo ya sea, en relación de dependencia, construyendo sus propios emprendimientos o en forma conjunta optando por el formato cooperativo.

De esta manera podemos decir que, de realizarse un diagnóstico adecuado, logrando identificar las necesidades de la comunidad educativa, estos proyectos atienden problemáticas estructurales: pueden trabajarse a mediano y largo plazo, desarrollan competencias y nuevos recursos, incorporando también el protagonismo de los destinatarios o beneficiarios del proyecto.

La aplicación de la herramienta del aprendizaje basado en proyectos genera una nueva mirada a

“ LA APLICACIÓN DE LA HERRAMIENTA DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS GENERA UNA NUEVA MIRADA A LA FUNCIÓN SOCIAL DE LA ESCUELA

la función social de la escuela, motor del cambio social y responsable de la construcción de la ciudadanía del conocimiento.

El rol del equipo docente, al momento de generar y llevar adelante un proyecto de estas características, será promover la comunicación, motivar a inspirar transformaciones y hacer interactuar las acciones personales y de los equipos, como también dar a conocer lo que ocurre, marcar el rumbo, motivar el compromiso con visión de futuro, identificar las estrategias que permitan realizar el objetivo pro-

puesto.

Avanzando en la concreción del proyecto y adentrándonos en la ejecución del mismo; el equipo docente motiva y moviliza constantemente a los y las estudiantes para la concreción de las tareas, previamente consensuadas y asignadas; arbitra la participación de todos los actores intervinientes, con ideas y opiniones; estimula el desarrollo de diálogos y debates con el objeto de involucrar e integrar los cambios necesarios durante el desarrollo del proyecto, logrando así un compromiso compartido, en pos de alcanzar los objetivos propuestos y dando respuesta a la problemática inicial a la que se quiere dar respuesta.

Para finalizar, retomamos las palabras iniciales del gran pedagogo brasileiro Paulo Freire: “Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear posibilidades para su propia producción o construcción”. ■

**Fuente:** Mónica Visenti es una personalidad destacada en el ámbito de los Derechos Humanos e Inclusión de chicos en situación de pobreza. Desde hace varios años lleva adelante el proyecto Kellun que significa “ayudar” y que está basado en el principio del cooperativismo. Es docente por la U. de Lomas de Zamora. Prof. en el Inst. Parque Barón. E Inst. Nuestra Señora de Luján. monicavisenti@gmail.com. Instagram @abpsolidariocoop. Descarga la app y síguela en <https://www.instagram.com/abpsolidariocoop>.

Afiches

# PARA SALIR AL ENCUENTRO DE LOS OTROS

El Dicasterio para la Cultura y la Educación explica detalles de los afiches que ilustran los objetivos del Pacto Educativo Global y que pueden ser de gran utilidad para la catequesis y las escuelas.

Los pósters del Pacto Educativo Global se encuentran disponibles en internet y representan los 7 objetivos que planteó el Papa Francisco.

Los dibujos fueron realizados por Patxi Velasco, conocido como “FANO”, catequista e ilustrador español, que vive su faceta de dibujante como una vocación al servicio a la comunidad y reconociendo que esta tarea es su manera de expresar la fe. Es una persona que se ha ocupado de la ilustración de muchas publicaciones catequísticas y en el caso de esta aportación, que trabajó con mucha creatividad, ayudará a comprender el significado y alcance de los objetivos del pacto y a su difusión.

Las ilustraciones se ex-

plican a sí mismas. Pero desde el Dicasterio para la Cultura y Educación, junto con la Oficina Internacional de Educación Católica, (OIEC) se aportan algunas pinceladas para ayudar a desentrañar todo lo que contienen las imágenes “sin matar vuestra intuición, imaginación y análisis”.

Señalan que: “Al explicar los primeros dibujos, la interpretación del resto se facilita ya que contienen elementos comunes que ayudan a su comprensión y a los compromisos que conllevan cada objetivo. Además, muestran que todo está conectado,

todos son importantes y cada uno se entrelaza con los otros. Estos pósters serán fuente de impulso y contagio para sumar voluntades y esfuerzos, para salir al encuentro de los otros. Desde esa “cultura de encuentro”, de diálogo, de escucha activa, amable y humilde, habremos de construir juntos el Pacto, desde lo local, con apertura global, mejorando la vida de las personas y de los lugares que habitan, a través de una nueva y mejor educación que humanice, escuche, promueva, responsabilice, acoja, sirva y cuide a las personas y sus sociedades”. ■

**Fuente:** “Los 7 Objetivos del Pacto Educativo Global – Pósters” en <https://ciec.edu.co>



# SILLA ROJA

En la vuelta al colegio, a través del símbolo de una silla roja, la organización Fe y Alegría reivindica el derecho a una educación de calidad para que todas las personas alcancen un futuro digno y participen en la sociedad.

“Es una campaña 360, una propuesta de sensibilización para poder actuar”. Así lo explica María Mullen, docente dedicada a la educación de adultos, y al área de prensa de Fe y Alegría.

La iniciativa, que nació en España en 2012, utiliza una silla roja como símbolo del derecho a la educación de las personas. Pero hoy cruzó las fronteras, alcanzando a muchos países. La versión argentina cumple 4 años y está presente en varias provincias.

Según el informe 2024, esta organización da cuenta que en nuestro país la pobreza alcanza al 57 por ciento de la población infantil, por lo cual, la educación de niñas, niños y adolescentes está en riesgo.

Por ejemplo, en los últimos ocho años (ciclos lectivos 2015 a 2023) en dos de los Centros Educativos de Fe y Alegría ubicados en la Ciudad de Embarcación en la provincia de Salta y en la Ciudad de Taco Pozo en la provincia de Chaco “los niveles más altos de deserción se dan en el primer año del nivel secundario disminuyendo progresivamente hacia 5º año donde es muy baja su incidencia.

“En Argentina hay muchas causas por las que las sillas están vacías – señala Mullen - pero la idea es poder conversarlo con nuestros propios estudiantes. Sobre todo, cuando ellos cuentan que un compañero deja de asistir porque está consumiendo drogas, o porque se fue a trabajar, o está enfermo. Es una campaña que llega a las aulas justamente porque la reflexión en la educación popular de fe y alegría despierta muchas preguntas, ¿tienen hambre? ¿les faltan zapatillas? O últimamente con las inundaciones si una casa está llena de agua lógicamente no tienen útiles y no pueden ir a la escuela”

El proyecto “Silla Roja” tiene su propio sitio web (sillaroja.org). Allí las personas pueden consultar sus contenidos, por ejemplo, porque cuenta con una unidad didáctica destinada a niños, adolescentes y adultos. Se trata de un material descargable con dinámicas para hacer al inicio de las clases; sobre todo, “para meter la silla roja en el corazón” cuenta Mullen.

Desde Fe y Alegría señalan que “como integrantes de la comunidad educativa estamos abocados al conocimiento del contexto y a la evaluación continua

de nuestras prácticas educativas e institucionales para subsanar las causas intra escolares que obstaculizan la continuidad educativa y acompañar de la manera más eficiente posible las trayectorias heterogéneas de nuestras poblaciones, así como también desarrollar factores de protección ante las causas exógenas al contexto educativo que los y las afectan”.

“Creemos firmemente en el derecho a la educación y que debemos favorecer y fortalecer la estructura de oportunidades que requieren para el pleno desarrollo de sus potencialidades y de sus proyectos de vida. Queremos evitar la pérdida de estudiantes y que los y las que abandonaron su trayectoria educativa vuelvan a ocupar las ‘sillas rojas’ que les pertenecen”, añaden. ■

## UNA AGENDA

Los derechos de los niños, niñas y adolescentes deben ser garantizados para el pleno desarrollo de sus capacidades, para lo cual las normativas internacionales y locales como la Convención de los Derechos del Niño (ONU, 1989), la Ley de Protección Integral de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes (Ley 26.061), y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS-ONU, 2015) establecen una nueva agenda de metas al 2030.

En ese marco, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS, 2015) relacionados a la educación están orientados a garantizar “una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”, “velar por que todas las niñas y todos los niños terminen los ciclos de la enseñanza primaria y secundaria, que ha de ser gratuita, equitativa y de calidad, y producir resultados escolares pertinentes y eficaces”, y “que todas las niñas y todos los niños tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y a una enseñanza preescolar de calidad, a fin de que estén preparados para la enseñanza primaria”.

Esta agenda constituye un importante marco para la evaluación y monitoreo de metas que establecen umbrales en el ejercicio de derechos que aún no se efectivizan plenamente en el país (Tuñón, 2023).

La relación entre escolaridad, pobreza y desigualdad es estudiada desde hace décadas. Estas investigaciones adquieren cada vez un mayor protagonismo porque abordan un aspecto crucial en la realidad educativa donde el fracaso y el abandono escolar comienzan a relacionarse con variables de injusticia social como es la discriminación racial, la desigualdad y la pobreza (Romero Sánchez & Hernández Pedreño, 2019).

En Argentina, la pobreza se reconoce como un problema que se arrastra desde hace poco más de cuatro décadas.

# LA SOCIEDAD DE LA NIEVE

"Un paradigma para releer el siglo XX" escribe la profesora de Historia, **Cristina García Recalde**, del colegio La Asunción de Bahía Blanca.

"**S**obrevivimos porque alcanzamos la excelencia, nosotros logramos la excelencia en cada una de las facetas. Y obtuvimos el premio más grande: la vida" (Nando Parrado)

El impacto que la película ha provocado particularmente en los jóvenes, me impulsó a un trabajo profundo, orientado al diagnóstico y planificación del año escolar. Omito los detalles del filme que son conocidos por todos. Les comparto una experiencia de Pedagogía Positiva. Una de las claves sería indagar: *¿que provoca en los jóvenes?*

- **La frustración como punto de partida.** Los sobrevivientes debieron

olvidar lo aprendido, generar nuevos roles y pautas de supervivencia. Adaptarse a las condiciones extremas de la montaña, el frío, el hambre, el dolor físico y moral de saber que la realidad les daba la espalda, ya que habían dejado de buscarlos. Todo dependía en este contexto de ellos mismos. *Transformar el "No" en "Sí"*. Según Adolfo Strauch debían desconectarse de la civilización "de los códigos, normas, conductas y habilidades, para crear algo nuevo. El milagro de los Andes fue así la mayor prueba de supervivencia humana"

- **El Ejercicio de la Aceptación.** Los protagonistas deben superar la insuficiencia de las cosas, les falta todo y paradigmáticamente en ese momento

emerge una energía positiva, que ellos mismos reconocen como desconocida e inaudita. *Es la entrada en la dimensión del yo profundo*, desde donde brota una nueva persona con otro temperamento y gran originalidad.

- **La vida como Don.** No importa que no esperes de la realidad, sino preguntarte si la vida espera algo de vos. El que tiene un porqué, encontrará siempre el cómo. En este sentido, era indispensable para ellos *comprender la relación con la montaña, para discernir la relación con la realidad*. Qué estatura puede alcanzar la condición humana cuando todo se ha perdido. Qué desafío plantear a los alumnos en el año lectivo como esta aventura de

conocimiento y acción.

- **La Fe.** Los rugbiers lo destacan como un plus esencial: todos ellos eran practicantes, y compartían especialmente el Rosario, al que daban preponderancia junto a las actividades del día. Gustavo Zerbino resalta que en la Cordillera, despojados de todo, descubrieron un Dios Bueno.

- **La superación de los obstáculos.** La falta de agua, abrigo, comida, medicamentos, hacen que cada uno deba recurrir a toda su experiencia vital, para sobrellevar lo cotidiano. *Transformando la carencia en posibilidad, búsqueda e inventiva*. La excelencia, al decir del propio Parrado.

- **La recuperación y recreación del vínculo con sí mismo y con el entorno.** Mediante una revinculación positiva, que es muy simbólica, porque *plantea que el imposible no existe*, este es justamente un *laboratorio de comportamiento humano*. Que debemos hacer conocer y tratar de recrear.

Considero que "La Sociedad de la Nieve", es un relato intrínsecamente humano de un hecho doloroso del siglo XX, que me da la oportunidad extraordinaria de plantear una Clave de Lectura de la Historia: analizar el dramático SXX interceptando en los hechos el desarrollo y potenciación de la condición humana, tanto en el aspecto social como cultural, económico y político.

Desde la óptica microscópica de lo humano hacia lo macro de la multicausalidad: mirar la Primera Guerra Mundial, la Revolución Rusa, la Segunda Guerra Mundial, La Guerra Fría con una lente en clave humana, utilizando en este enfoque colaborativo la convergencia del cine, la música, la literatura, los

testimonios orales, la fotografía.

Una tercera posibilidad es generar una invitación al desarrollo de las condiciones particulares de cada alumno, recorriendo hechos muy potentes, favoreciendo la recuperación de la esperanza, la caridad y el optimismo, que emerge de la propia dinámica de la historia leída en estas claves.

Una cuarta faceta invita a recuperar la clave interdisciplinaria, la geografía, la física, la medicina, la filosofía, la religión y la literatura con todas las herramientas pertinentes: fotografía, testimonios, textos, cine y las redes sociales como enclaves informativos desde donde partir. Averiguando causas, consecuencias, errores y aprendizajes significativos para el presente. El backstage del film, es una herramienta indispensable de la proeza técnica de su realización.

El corolario que atraviesa toda la película, es el eje de mi propuesta: *la verosimilitud de una historia que reivindica el sentido de la vida y de la muerte*. Honda cuestión religiosa y antropológica, es justamente esto lo que más conmueve a nuestros jóvenes hoy. Los provoca a buscar.

La sociedad que los sobrevivientes

recrearon es una comunidad donde importan todos, donde es el vínculo lo que genera unidad, despierta la generosidad, la misericordia y la compasión, no olvidemos que para ellos los heridos, los frágiles eran los primeros. Es un pacto de entrega mutua, inédito documentado en testimonios de quienes a través de una carta autoriza "la entrega del cuerpo para que otros tengan vida", anticipando la donación de órganos. El fin del ego, que se termina porque logran despojarse de todo lo que traían, lo que los lleva a testimoniar que "salimos todos o no sale ninguno".

En este momento emerge el altruismo: "lo mejor del ser humano es ese ser bondadoso, ese ser que se entrega por el otro, que se sacrifica por el bien del otro". Suprema experiencia de la Amistad que atraviesa toda la narración y la hace conmovedora.

Dice Gustavo Zerbino "Hay que acortar la distancia entre mente y corazón. Por eso la mente tiene que estar al servicio de Dios. Dios es Amor y hace surgir esa cadena de favores donde hay cantidad de gente que tiene que cumplir con ese milímetro. Nos vamos alineando y se obtiene el resultado: el milagro". ■

## Bibliografía y Recursos

Pablo Vierci. La sociedad de la nieve. Editorial Planeta.

Pablo Cesio. Sobreviviente de los Andes. En la Cordillera conocimos un Dios Bondadoso. Aleteia Uruguay. Entrevista a Gustavo Cervino.

Entrevista a los sobrevivientes <https://www.youtube.com/watch?v=Ckdilqu8yJc>

Parrado Nando. Clase TED. [https://www.youtube.com/watch?v=yd0V\\_6fgDcA](https://www.youtube.com/watch?v=yd0V_6fgDcA)

# APRENDIZAJE Y NEURODIVERSIDAD



La autora de este libro, **Silvia Figiacone**, participó del 1er Encuentro Nacional de Educadores que tuvo lugar en el colegio La Salle. A través de esta obra propone una guía práctica para personalizar la enseñanza.

**S**ilvia Figiacone es Doctora en Psicología por la Universidad de la Plata y Licenciada en Psicopedagogía por la USAL. También es Directora de la Maestría de Neuropsicología Aplicada del Instituto Universitario del Hospital Italiano de Buenos Aires.

Junto a un equipo interdisciplinario, esta especialista ofrece consultoría, brinda charlas, talleres y capacitaciones para ayudar a profesores, maestros, y desde luego a los alumnos.

Su equipo cuenta con un programa de detección precoz en chicos con riesgos de desarrollar trastornos de aprendizaje. Pero además brinda a los colegios prácticas pedagógicas de modo personalizado que se adaptan a la política de cada institución. Desde su instituto promueve la enseñanza centrada en el alumno.

Este texto nació a partir de la idea de dotar a los docentes de ideas prácticas y concretas que puedan ser llevadas a la práctica en el aula para impactar sobre

trayectorias de aprendizaje; no sólo de los y las estudiantes, sino también de nosotros mismos, los profesionales y docentes que trabajamos diariamente con el objetivo de hacer crecer a cientos de miles de chicos que habitan las aulas y espacios en los que trabajamos.

Cualquier aproximación a sugerir estrategias dentro del aula necesita una base teórica sobre la que apoyarse. Saber qué hacer, pero, sobre todo, saber por qué hacer lo que hacemos y haremos. Así es como revisaremos algunos conceptos de neuropsicología del desarrollo y neurociencia con el fin de entender no solamente cómo enseñar sino también cómo diferenciar y por qué hacerlo.

Para esta autora, el mayor desafío "es gestar puentes entre la teoría y la praxis cotidiana de cientos de docentes que trabajan en el aula con dedicación y esfuerzo, para llevar a sus estudiantes a alcanzar los objetivos y desafíos que la currícula pone para ellos cada año". ■





# HACKEANDO LA EDUCACIÓN TRADICIONAL

El último libro de Laura Lewin plantea la importancia de un liderazgo pedagógico efectivo, el compromiso con la excelencia educativa, la centralidad de los estudiantes, y el desarrollo profesional de los docentes.

**E**n un mundo en constante evolución, ¿qué ocurre cuando los educadores persisten en métodos tradicionales que ya no responden a las necesidades actuales de aprendizaje? ¿Estamos listos para romper esas cadenas y abrazar enfoques más dinámicos, creativos y eficientes?

“Hackeando la Educación Tradicional” es la última obra de Laura Lewin, que en 400 páginas ofrece una colección de más de 40 “hacks” diseñados para redefinir tu enfoque pedagógico y enriquecer tus métodos de enseñanza, liberando así el potencial de tus estudiantes.

Este libro no es solo una guía, es un tesoro de soluciones prácticas y estrategias concretas para desaprender los viejos paradigmas y desbloquear métodos más potentes y efectivos.

En sus páginas vas a encontrar ideas, consejos prácticos, ejemplos

motivadores, y ejercicios interactivos para el aula.

“Las mejores escuelas en el mundo – expresa esta autora– son aquellas que logran destacarse por su excelencia académica, innovación y compromiso social, compartiendo muchas iniciativas que son el motor de su éxito. Son instituciones que le brindan a los alumnos las habilidades necesarias para enfrentar los desafíos del mundo actual. Pero, ¿qué es lo que realmente distingue a estas escuelas? Primero y principal, un liderazgo pedagógico efectivo”.

Para finalizar dice Lewin: “Prepárate para desafiar las normas, impulsar a tus estudiantes hacia nuevas alturas y redescubrir tu pasión por la enseñanza con este aliado indispensable en un emocionante viaje hacia la innovación educativa.” ■



# UNA MUJER PARA ESTA ACTUALIDAD

El 29 de abril se celebra a Santa Catalina de Siena. “Su figura trasciende tiempos y geografía”. La vigencia de un testimonio en tres puntos:

## MUJER EN SALIDA

Ella quería permanecer en oración, en presencia íntima con el Señor... Pero Jesús permanentemente le mostraba que Él también estaba en los hermanos de afuera que necesitaban ser escuchados, alimentados, y aprender las verdades de la salvación.

Nos cuenta Jörguensen en la biografía, que un día vio a un mendigo desde la ventana de su cuarto y se conmovió profundamente, pero como era la hora del oficio se puso a rezar. Sin embargo, no podía sacar de su mente al mendigo, entonces cerró el libro y salió en su ayuda. Le llevó alimento y se lo dejó al lado para que él piense que se lo habían llevado los ángeles. Pero el hombre ya estaba despierto y la vio, entonces le pidió ropa porque tenía frío. Catalina se sacó la capa negra del hábito dominico que llevaba y se la dio. A la noche siguiente Jesús se le apareció y le dijo: “Hija mía, hoy has cubierto mi desnudez; por eso te

revisto ahora de la plenitud de mi gracia”. A partir de ese momento, Catalina no experimentó más el frío.

Estos son algunos, muy pocos, de los ejemplos que nos da sobre cómo debemos actuar los cristianos, saliendo al encuentro del hermano necesitado.

## AMOR A LA IGLESIA

Ella supo ver en la Iglesia esa vid cuidada por el Labrador, de la cual nosotros somos parte y recibimos la vida que nos da Cristo por medio de su savia (sangre). A pesar de las tremendas crisis en que se hallaba sumergida, especialmente por sus pastores, Catalina tuvo la gracia de ver la belleza y grandeza de la Iglesia, no dudaba de la santidad del Cuerpo de Cristo. Decía: “Y si me decís: parece que la Iglesia anda hacia atrás y que no puede ayudarse a sí misma ni venir en socorro de sus hijos, os contestaré que esto no es más que la apariencia. Considerad su interior y hallaréis en ella una fuerza que

## Santa Catalina de Siena (1347 -1380)

no poseen sus enemigos...”

Destacó en ella un sentido y sincero amor por el Sumo Pontífice, a pesar de las polémicas generadas por sus comportamientos. Ella le llamaba el dulce nuestro Cristo in terra (nuestro dulce Cristo en la tierra). Al respecto sostenía: “El que se rebela contra nuestro Padre, el Cristo en la tierra, se halla condenado a muerte, porque lo que hacemos contra él lo hacemos contra el Cristo del Cielo. Honrando al Papa, honramos a Cristo; despreciando al Papa, despreciamos a Cristo. Vedlo bien hermanos míos que os lo digo con pena y gemidos. Por vuestra desobediencia y vuestras persecuciones habéis caído en la muerte y en el odio a Dios...”

Amar y dar la vida por la Iglesia es un llamado de gran actualidad para todos los cristianos.

## EMBAJADORA DE LA PAZ

Se trataba de un momento excepcionalmente grave para la Iglesia y para la Sede Apostólica. El demonio de la división había penetrado en el pueblo cristiano. Bullían por todas partes discusiones y peleas. En la misma Roma había quien tramaba contra el Papa, sin excluir amenazarlo de muerte. El pueblo se amotinaba. Catalina, que no cesaba de reanimar a Pastores y fieles, sentía, sin embargo, que había llegado la hora de una suprema ofrenda de sí, como víctima de expiación y de reconciliación unida a Cristo.

Había fuertes enfrentamientos entre

los pueblos de Italia, y especialmente Florencia se había rebelado contra la Santa Sede. Catalina intervino personalmente o por misiva ante muchas autoridades civiles y eclesiales. En dos oportunidades fue enviada por el Sumo Pontífice con una misión de paz a Florencia entre 1373 y 1378, por los Papas Gregorio XI y Urbano VI.

**Las misiones políticas de Catalina fueron la expresión última de una paz que primero trabajó en su interior y en sus relaciones interpersonales.** La paz que había en su corazón, provenía del Espíritu Santo y ella supo custodiarla con oración y ayunos constantes. Catalina tenía una gran conciencia del valor de la concordia y era capaz de morir ella, antes que dar lugar a algún enfrentamiento vano.

Catalina nos invita a conjugar los movimientos de nuestra vida y corazón, sabiendo que la paz nace de un compromiso por la justicia y la verdad. Es urgente combinar compasión y misericordia, de las que nace la posibilidad de erradicar la violencia que nace del desamor y del egoísmo. La paz auténtica nace, para Catalina, del corazón reconciliado, que no se avergüenza de vivir, obrar e invocar el nombre de Dios, pero no para generar conflictos, sino para llamar a la conversión, reconciliando primero al hombre consigo mismo y con Dios, y luego a Dios con la humanidad: de la vida en Dios, no es posible que surja ningún deseo de venganza, de violencia ni desamor. ■

**Fuente:** Una síntesis de: <https://www.fasta.org/contenido/santa-catalina-de-siena/>. JÖrguensen, J, Santa Catalina de Siena, Libro Tercero.



CONOCÉ LA

MAESTRÍA EN  
FILOSOFÍA

MODALIDAD Híbrida

Para quienes provienen de otras disciplina, la maestría permite complementar con una formación sistemática y en diálogo continuo con una comunidad filosófica la formación adquirida en la carrera de origen, que a su vez, es una facilitación para introducirse en cuestiones filosóficas desde una región de la experiencia y del saber.



maestriaenfilosofia@uca.edu.ar



+Info

Cuidarte es  
nuestra Vocación



Afiliate  
**100%**  
online

La Obra Social Docente  
más importante del país  
**La mejor opción  
para el docente privado**

