



**El pacto ante  
las nuevas  
generaciones**

**HABILITAR  
LA PALABRA  
Y LA ESCUCHA**

**EXPERIENCIAS**

*Dar lugar a la voz de  
niños y jóvenes. En la  
escuela también.*

---

**FORMACION  
DOCENTE**

Didáctica para la  
escucha.

---

**PROYECTOS**

Educación ambiental  
y comunidad.

---

**COLUMNA**

Biblioteca y  
Democracia.

---

**TESTIMONIOS**

Memoria de un laico  
catequista.

---



48<sup>+</sup> de años

**DE VASTA EXPERIENCIA  
Y VOCACIÓN DE SERVICIO**  
HACEN DE PROME UNA EMPRESA LÍDER  
EN ACCIDENTOLOGÍA ESCOLAR

**JUNTO A** **Consudec**  
CONSEJO SUPERIOR DE EDUCACIÓN CATÓLICA

### ACCIDENTOLOGÍA

- ✓ Responsabilidad Civil Integral de comercio: incendio, robo y ruptura de cristales.
- ✓ Seguro técnico.
- ✓ Vida obligatorio.
- ✓ ART.
- ✓ Continuidad escolar.

### COBERTURAS ESCOLARES

- ✓ Red de prestadores en todo el país.
- ✓ Libre elección médico-paciente.
- ✓ Cobertura del 100% de los gastos médico-farmacológicos.
- ✓ Sin franquicia.
- ✓ Cobertura del área protegida.

### MEDICINA LABORAL

- ✓ Control de ausentismo.
- ✓ Exámen preocupacional.
- ✓ Exámen post-ocupacional.
- ✓ Visitas en consultorio.
- ✓ Juntas médicas.
- ✓ Evaluaciones según especialidades.
- ✓ Interconsulta con especialistas.

**PROME**  
EXCELENCIA EN SERVICIO

**BUENOS AIRES**    **CÓRDOBA**  
**SALTA**            **BAHÍA BLANCA**  
**MENDOZA**      **POSADAS**

**PROTECCIÓN MÉDICA  
ESCOLAR S.A.**

☎ (02320) 403140  
✉ info@prome.com.ar  
🌐 www.prome.com.ar

📍 Panamericana KM42,5  
Office Park - Edif. Plaza  
Of. 202 (1669) Del Viso  
Pdo. de Pilar - Bs. As.



Por **Adrián Alvarez**  
Presidente de Consudec

# LA ESCUCHA COMO LUGAR DE ENCUENTRO

Aprovechando los días de receso escolar que nos posibilitan salir de la vorágine diaria que nos impone lo urgente, los invitamos a profundizar la reflexión acerca del segundo desafío que el Papa Francisco nos propone en el Pacto Global Educativo: "la escucha a las nuevas generaciones".

Sin ánimo de spoiler, mientras leía los artículos para pensar estas palabras iniciales, algunas reflexiones generaron en mí nuevas preguntas sobre mi propia experiencia docente que quisiera compartirles, esperando generen en Uds. otras.

La primera, es más general y motivó la idea de trabajar en estas próximas publicaciones los distintos desafíos del Pacto: ¿en cuánto responde mi práctica docente al desafío propuesto por el Papa? y, en particular, ¿cuánto escucho a mis estudiantes? y ¿en cuánto incide esta escucha?; porque podría ser "el docente piola" con el cual se puede hablar pero que, sin embargo, eso no impacte en lo más mínimo en mi tarea o, en el otro lado de la cuerda, que solo esté dispuesto a desarrollar lo que, a mi entender, "les resulte más interesante".

La escucha es una actitud fundamental a la hora de planificar, me permite diseñar las actividades y tener en cuenta los aspectos a profundizar, generar lugares de encuentro entre la realidad que se vive y los contenidos a desarrollar, posibilitar espacios de reflexión, ahondar en los puntos conflictivos, favorecer el cambio,

facilitar el desarrollo las competencias necesarias para afrontar la realidad que se vive y linkear con cada proyecto de vida.

La escucha siempre es contextualizada, no juzga ni clasifica, sino que permite comprender y encarnar los saberes en la realidad; permite generar espacios de encuentro, no solo en lo "personal" para conocer a quien tengo enfrente sino en lo "pedagógico" para encontrar los mejores caminos para llegar a buen puerto, en otros términos posibilitar andamiajes y aprendizajes significativos.

Incorporar la escucha como parte de nuestro hacer implica cambiar la manera de pensar nuestras clases, generar el espacio de la escucha es animarse a dialogar y hacerlo en un campo a veces desconocido, es dejarse interpelar y sorprender, es prepararse a no tener respuestas y disponerse a buscarlas juntos, es ponerse en el lugar de aprender y no solo en el de enseñar.

Hoy a la mañana me entrevistaron para una publicación hispanoamericana, al concluir la entrevista me preguntaron ¿Cuál sería el mejor centro educativo?, no espera la pregunta y, por ende, no tenía preparada la respuesta, dije lo que me vino a la mente, lo que me salió de adentro: el mejor centro educativo es el que da respuesta la realidad en el que está, el que enseña en el contexto en el que está inserto, el que se encarna en su realidad y enseña lo que esa comunidad necesita para su mejor desarrollo. Obviamente, para eso es necesario escuchar. ■

**3** EDITORIAL  
Palabras de Adrián Alvarez.

**6** NOTA DE TAPA  
HABILITAR LA PALABRA Y LA ESCUCHA  
El pacto educativo global ante las nuevas generaciones. Por el Lic. en Psicología y Filosofía, Fernando Bertonati. Apoderado Legal de los colegios del Arzobispado de Mendoza.

**11** EXPERIENCIAS  
Claves para dar lugar a la voz de niños y jóvenes. En la escuela también. Por Lic. Rodolfo Escobar. Coordinador de la colección para E.S.I de la Obra Don Orione- Ed. Santillana.

**16** FORMACION DOCENTE  
“De Tapa tapita, a inclinarse para auscultar en profundidad”. Por Alfredo (Fredy) Vota. Lic en Sociología (UBA) y prof. de Cs Sociales y Filosofía (UCA). Autor de varias publicaciones.

**22** PROYECTO INSTITUCIONAL  
Educación ambiental. Un instrumento educativo para las nuevas generaciones. Por el Prof. Alberto Pascual Archiemedede. Director del Instituto Almafuerte. (Pdo. De José León Suarez)

**26** COLUMNA  
Biblioteca y Democracia. Desafíos para un espacio de trabajo y compromiso. Prof. Guillermo Elías. Maestro Bibliotecario del GCBA y Colegio Champagnat.

**30** LIBROS  
• “Pedagogía de las diferencias”. Autor: Carlos Skliar. Formación Docente. Noveduc.  
• “Danzas Folklóricas Argentinas”. Estudio Integral de la autora Eleonora Benvenuto. Ed. Cesarini hnos.

**34** TESTIMONIOS  
Wenceslao Pedernera. Laico y Catequista. Mártir de la fe.

## AUTORIDADES DEL CONSUDEC

### PRESIDENTE

Adrián Alvarez  
presidencia@consudec.org

## REVISTA CONSUDEC

### SUSCRIPCIÓN GRATUITA

**Dirección:** Adrián Alvarez  
**Contenidos:** Verónica Pando  
**Comercial:** Teresa Fernández  
**Edición y diseño:** Federico Levermann  
**Corrección:** Julieta Villar  
**Fotos:** Freepik y Unsplash

Consejo Superior de Educación Católica - Consudec  
Rodríguez Peña 846 piso 1 (C1020ADR) - CABA  
Teléfono: 4815-8815 y 4815-5943  
[www.consudec.org](http://www.consudec.org)

# SISTEMA INTEGRAL DE PAGOS.

# PAGOS Educ

“

EXCLUSIVO PARA EL RUBRO EDUCACIÓN

## MEDIOS DE PAGO ADHERIDOS






# HABILITAR DESDE LA PALABRA Y LA ESCUCHA

El segundo objetivo del pacto educativo global habla de “escuchar la voz de los niños, los adolescentes y los jóvenes”. Entonces “¿qué función cumple la escuela para las nuevas generaciones? ¿Cómo escuchamos lo que les ocurre?”. La mirada del licenciado Fernando Bertonati, Apoderado Legal de los colegios del Arzobispado de Mendoza, introduce las reflexiones y experiencias de este número; una contribución para mirar también el lugar del adulto – educador.

**T**anto la palabra como la escucha se han devaluado en el tiempo de la imagen. Sabemos que la imagen no es todo. Pero tanto la palabra, que nos permite ser y estar en este mundo, como la escucha, son unas de las mejores y más transformadoras intervenciones humanas, en especial en la educación. Para entender a las nuevas generaciones, para hacer lazo social con éstas, para poder educarlos y “cuidarlos” (palabra que me encanta), es un imperativo saber escuchar.

Poder vincularse con el otro, parte de

un encuentro que podríamos denominar transferencia. Cuando esta transferencia es buena, se establece un vínculo significativo con la otra persona. Y en el caso de los niños y adolescentes, yo diría que es fundamental, porque una buena transferencia posibilita el encuentro. Ese encuentro da lugar a que ese niño o niña, ese adolescente, tenga un lugar donde ser alojados. Lugar en el que transita la palabra y se interviene desde la escucha. Una escucha que acoge, que no juzga, y que busca encontrar respuestas a las nuevas preguntas que estos tiempos nos

plantean a todos.

Cuando se establece este vínculo del que hablamos anteriormente -una buena transferencia- los niños y adolescentes se acercan a nosotros sabiendo que algo no saben. Si bien tienen un protagonismo en el mundo tecnológico, hoy más que nunca, en donde los adultos quedamos muchas veces perplejos y exigidos a actualizarnos, ellos buscan un saber no sabido en el mundo adulto. Buscan una respuesta, o varias, a los interrogantes de un mundo que es por definición complejo. Y no estar allí, no generar espacios de apertura, no proponer la escucha como intervención, es dejarlos sin lugar. No exagero cuando digo que quedan al borde del desamparo. Y son estos niños, niñas y adolescentes los que luego en la vida adulta nos consultan a los psicólogos, los que hacen síntoma en la vida, los que dan vueltas sobre los mismos temas repitiendo el malestar.

¿Cómo escuchamos lo que le ocurre nuestros niños, niñas y jóvenes? Es una buena pregunta. Hay muchas formas de decir las cosas. No siempre se puede poner en palabras lo que nos pasa, en especial en los niños y adolescentes. Puede que, muchas veces, nuestro escuchar esté obturado por prejuicios, preconceptos, que no nos permiten dar lugar al pedido del otro. ¿Qué le pasa? ¿Por qué actúa así? ¿Cuál es el porqué de su silencio? Este es el inicio del escuchar: preguntarse. No se trata de acceder a un diagnóstico, sino de propiciar un vínculo.

Siguiendo las lecturas que algunos

especialistas me recomendaron, consideremos lo que dice Piera Aulagnier (1988), en donde explica que el cachorro humano nace y se constituye dentro de un universo habitado por otros, semejantes y próximos, sin cuya asistencia no sobreviviría: para que el cachorro humano se humanice depende de Otro/adulto que lo sostenga, función clave que ejerce la escuela al constituirse en ese Otro, que lo empuja al trabajo, al estudio, al mundo adulto. Su mundo interior, en la confrontación con el mundo externo, van

**HOY MÁS QUE NUNCA LOS NIÑOS Y ADOLESCENTES BUSCAN UN SABER NO SABIDO EN EL MUNDO ADULTO. BUSCAN UNA RESPUESTA A LOS INTERROGANTES DE UN MUNDO QUE ES POR DEFINICIÓN COMPLEJO. NO ESTAR ALLÍ, NO GENERAR ESPACIOS ES DEJARLOS SIN LUGAR**

haciendo que sea quien tenga que ser. De allí la importancia del aprendizaje y, dentro de este, de lo social como motor del desarrollo, de lo que se inscribe en la vida del sujeto a partir de éste. Por eso la escucha no es sólo un “hacer como que...”, es intervenir, es hacerse tiempo, es posibilitar.

Cuando Anne Doufurmantelle (2022) habla de la dulzura y el cuidado dice: *Si la atención de la dulzura, en el sentido en que la entendía Patocka del “cuidado del alma”, señala hacia nuestra responsabilidad de ser humano para con el mundo que nos rodea, los seres que lo componen y hasta los pensamientos que en ellos ponemos, incluye una relación de familiaridad con el animal, con el mineral, con el vegetal, con lo estelar.*

Entonces ¿Cuál es la función que cumple hoy la escuela para las nuevas generaciones? Cumple una función fundamental: la de constituirse en ese Otro que aloja, que da lugar como institución, que permite que circule la escucha y la palabra. Se constituye en un

## El Pacto Educativo para las nuevas generaciones

espacio clave para el desarrollo psíquico y existencial del sujeto. Las escuelas deben hoy "Cuidar" a los niños, niñas y adolescentes y posibilitarles el desarrollo, para transitar una vida posible, una vida humana, en un mundo cambiante.

Hay muchas formas de llamar a las nuevas generaciones. No es nuestro propósito etiquetar o catalogar. Sabemos que los niños, niñas y jóvenes habitan un mundo en donde lo tecnológico forma parte del sujeto, donde lo virtual parece ser parte de la identidad. Como dice la psicoanalista mendocina Hilda Karlen, los hijos quedan ubicados en un lugar donde los padres (los adultos) no participan. Se sostiene que es el adulto el que tiene que **saber qué hacer con estos "nuevos sujetos"**, como si eso los ubicara en otra categoría de personas. Lo cierto es que el adulto tiene que estar allí y ese niño, niña, adolescente, espera y necesita que así sea. No estar es dar lugar a un vacío en el otro. Es dejar solos a estos chicos y

chicas en desarrollo, en crecimiento.

Uno de los riesgos actuales es que el adulto se borre. Porque ocupar hoy el lugar de adultos ha pasado a ser un desafío. Pero este lugar es fundamental para que se produzca **el pasaje a la vida adulta**. Ese pasaje siempre lo posibilita un adulto (padre, madre, docente). Pero tiene una exigencia: sostener. Sostener la asimetría. Es un requisito fundamental para que algo de este pasaje se produzca. Un ejemplo común, que se ha naturalizado en las escuelas, es que los estudiantes llaman a los adultos por su nombre. Recuerdo que mi hijo de ocho años se refería hace un tiempo a su directora en una frase: "estuve con Matilde". A lo que corregí, estuviste con tu directora. La tan necesaria asimetría, que permite el pasaje, comienza a romperse desde el lenguaje. ¿Cuántos niños y niñas desde pequeños llaman a sus papás y mamás por sus nombres y no por sus roles?



Estar presentes para ellos como adultos, sosteniendo la asimetría, facilita que se produzca su pasaje a la vida adulta.










Una experiencia educativa integral, simple y flexible para la era digital.



**Plataforma** que integra contenidos y tecnología a fin de enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

**Módulos** a la medida de cada institución:

-  **Contenido curricular para primaria y secundaria**
-  **Educación religiosa**
-  **Aprendizaje basado en proyectos**
-  **Programación**
-  **Robótica**
-  **Comprensión lectora**
-  **Habilidades Siglo XXI**

**Métricas** de excelencia educativa para conocer el progreso de cada estudiante.

**Acompañamiento y formación docente** en transformación digital.

[www.ticmas.com](http://www.ticmas.com)     

## El Pacto Educativo para las nuevas generaciones

Otro tema fundamental es el desamparo estructural, la vulnerabilidad, la prematuridad con la que nacemos. Desde ese punto podemos pensar la necesidad de los cuidados. La misma Anne Dufourmantelle (2022) dice: *En el comienzo, animales y humanos pasan por los mismos estadios. Sin cuidados ¿sobreviviría un recién nacido? ¿No es preciso que esté protegido, rodeado, que sea hablado, pensado, imaginado, para que pueda realmente llegar al mundo? ¿Qué deviene cuando la dulzura falta absolutamente?... hablar de la vulnerabilidad de los seres de manera inédita. Hacer los gestos apropiados para frenar la enfermedad, cerrar la herida, apaciguar el dolor: el cuidado está asociado desde el inicio de la humanidad a la dulzura.*

Estas ideas pueden articularse con lo que Perla Zemanovich propone bajo la idea de amparo subjetivo. En dónde no sólo es necesario un amparo material, sino un amparo simbólico. De eso se trata escuchar. De dar asilo a la subjetividad del otro. De generar un lugar a la subjetividad del otro, evitando el desamparo. La función adulta es imprescindible para no dejar al niño, niña o adolescente librado a la deriva.

Recuerdo una experiencia en una escuela ubicada en un contexto vulnerable. El director era realmente un referente de los adolescentes. Una adolescente había sido expuesta a una situación de extrema violencia por tener una discusión con una compañera. El padre de ésta la había

amenazado, corriendo verdaderamente riesgo. La niña de 14 años salió llorando de la casa de su compañera en un estado de angustia y caminó hacia la escuela a buscar a su director. Ella sabía que en el contraturno él estaba. Y le contó lo sucedido. Éste ya le había dado lugar desde lo simbólico, porque de no ser así, la niña no le pediría auxilio. La escuela la alojó. También se activaron los protocolos y se la puso a salvo. Para esa niña, la escuela, en especial el director, eran quienes le daban asilo en lo simbólico y un lugar para el lazo social y el cuidado. Lo primero que se hizo en esa escuela fue escuchar a la chica. Era lo primero que necesitaba.

Se trata de habilitar desde la palabra, para que esta circule. Tiene que ver con dar lugar al otro, conocer su opinión y tenerla en cuenta a la hora de tomar decisiones que involucran la vida, en especial la vida familiar y la escolar. Es habilitar el juego que posibilita al otro a una subjetividad vivida desde el sentido, la escucha y la palabra. Esto nos habilita a un interrogante con el que tendríamos que terminar, y que también funciona como apertura de lo que tenemos que pensar: ¿Deberíamos interpelarnos, en el centro de nuestras propias instituciones, sobre en qué medida somos posibilitadores de la subjetivación del otro? Más simple: ¿Damos lugar a la palabra y a la escucha que acoge y posibilita? ■



**Fernando Bertonati** es Profesor en Filosofía. Licenciado en Psicología. Diplomado en Psicoanálisis y Docente Universitario. Contacto: fernandobertonati@gmail.com

## Disposición y hospitalidad

# “ESCUCCHAR A LAS NUEVAS GENERACIONES” EN LA ESCUELA TAMBIÉN

“¿De verdad es complicado hablar con los jóvenes? Una pregunta que puede iluminar el camino” expresa el licenciado Rodolfo Escobar, reconocido por su trabajo con chicos y chicas de ambientes muy diversos. En esta contribución, relata algunas experiencias que ayudan a disponer el corazón para acoger a los jóvenes sin reservas. Generando escuelas como “lugares seguros en los que se construyen sentidos y se proyecta la vida”.

**A**tendiendo a los núcleos del Pacto Educativo Global, nos proponemos profundizar en la escucha a las nuevas generaciones, a partir de algunas claves para dar lugar a la voz de chicos y chicas en la escuela.

Pensamos este artículo en dos partes: por un lado, si de escuchar a las nuevas generaciones se trata, nos pareció necesario hacer real esta escucha, y para eso les preguntamos a más de 100 chicos y chicas de escuelas secundarias de la Provincia de Buenos Aires, C.A.B.A y Mendoza: “Si pudieras hacer oír tu voz en el mundo de las personas adultas ¿qué les dirías?”.

En la segunda parte, y teniendo en cuenta esta primera escucha, proponemos algunas claves concretas desde la hospitalidad y la pedagogía del cuidado para habilitar una escucha activa en la escuela.

### LA VOZ DE LAS NUEVAS GENERACIONES

Los chicos y chicas que respondieron nuestra consulta lo hicieron de forma anónima y voluntaria. La mayoría tienen entre 14 y 16 años. Entre los contenidos que desearon manifestar al mundo adulto se destacaron:

La necesidad de que las personas adultas tomemos real conciencia del cuidado del planeta, más allá de los discursos y a partir de acciones concretas que los más jóvenes advierten con mucha claridad. Nos dicen:

“Que se comprometan a cuidar el medio ambiente”

“La cría de ganado para producción de carne causa deforestación en el mundo”

“Que cuiden el medio ambiente, ya que el agua se está contaminando cada vez más; hay más basura de la que debería; pensar el futuro del planeta, hay sequía en

## Disposición y hospitalidad

dichas provincias por desperdiciar el agua; empezar a usar lo justo y necesario, no desperdiciar la comida ya que en algunos países no tienen para comer...”

Otro aspecto que se reiteró de manera sostenida fue la demanda por el cuidado de la salud mental de chicos y chicas. En particular en cuanto a la consideración de la seriedad que esto tiene. Hicieron un llamado a las personas adultas a no minimizar estos fenómenos o considerarlos como “cosas de chicos”, así lo expresaron:

“...nosotros sí podemos tener problemas, podemos sufrir de ansiedad, depresión, etc. No es una pavada, es algo que la mayoría de los adultos no entienden; no entienden que nosotros también necesitamos tiempo o que necesitamos privacidad o simplemente estar solos”.

“... que un adulto haya sufrido más que un joven no le da el derecho de menospreciar los sentimientos de agobio, como abrumado, o de tristeza que sienten los adolescentes”.

“Que escuchen a los adolescentes porque muchos se sienten solos”

“Que presten más atención a la salud mental de los adolescentes”

También se refirieron a cuestiones vinculares en el marco de las relaciones con sus progenitores, insistiendo en la necesidad de ser respetados en su subjetividad, y evitar formas de relacionarse atravesadas por la violencia. Paradójicamente, chicos y chicas insisten en que las personas adultas ocupemos el lugar que nos corresponde: contener, cuidar, poner límites y saber decir que no cuando es necesario. Nos piden:

“Que hagan bien las responsabilidades que les corresponden, porque ahora mismo la mayoría de cosas dependen de los adultos como la educación y cuidado de los jóvenes...”

“Que sean responsables en todo sentido, buenas personas y den un buen ejemplo para las futuras generaciones”

“Que nos escuchen, que nos apoyen en todo, que estamos en una etapa dura y nos demuestren comprensión y amor”

“Que cuando discutan no lo hagan frente de sus hijos, porque la verdad a nosotros nos lastima ver cómo discuten y ahí hay muchos que sufren traumas, son estos motivos los que conllevan a cosas malas”.

“Que entiendan muchísimo a sus hijos, que sepan también el esfuerzo que hacemos para poder salir adelante con nuestros estudios. Porque cuesta, muchas veces nos cuesta. Pero a pesar de todo, queremos que se sientan orgullosos de nosotros y que no lo hacemos por nosotros mismos, sino por ellos también”

Por último, pero no menos importante, chicos y chicas buscaron señalar un horizonte de sentido que supera lo material, advirtiendo a las personas adultas que hay otros valores que están por encima de lo económico.

“Que la voz de los adolescentes y niños también es importante. Somos personas, que merecen ser escuchadas y que buscan

un cambio de aquello que falla en el sistema”

“... que tengan más empatía con las otras personas, que no existen ellos solos en el mundo y que no todo es la plata”

### ¿QUÉ ESCUCHAMOS CUANDO ESCUCHAMOS A LOS Y LAS JÓVENES?

Seguramente estas expresiones de chicos y chicas nos dejan resonancias, pero entre estas expresiones, quisiera destacar una que podría iluminarnos en el camino que sigue.

Una de las respuestas planteó: “¿De verdad es complicado hablar con los jóvenes?”. Este informante, con la frescura propia de la juventud, nos interpela: ¿Es tan difícil escuchar a los chicos y chicas? ¿No será que no somos capaces de silenciar todo el ruido de nuestra adultez desde el cual suponemos entender qué quieren decirnos?

### CLAVES PARA UNA ESCUCHA DISPONIBLE DESDE LA ESCUELA

A la hora de buscar algunas pistas concretas para la escucha, vale volver a lo que los chicos y chicas nos dicen:

“Simplemente que escuchen a los jóvenes sin prejuicios o actitudes egocéntricas, sé que es difícil cuando uno tiene que dejar el ego de lado, pero veo necesario hacerlo cuando lo que se está poniendo en la mesa son dos ideas distintas, pero el respeto y el tratar a la otra persona por lo que es, lo hace fundamental”.

Sabemos que para que exista una escucha verdadera debe darse como condición de posibilidad, además del deseo de escuchar, una actitud de silencio que es principalmente silencio interior. A esto se suma el reconocimiento del interlocutor como alguien válido, por quien merece la pena dejar en silencio las propias razones,

**PARA QUE EXISTA UNA ESCUCHA VERDADERA DEBE DARSE COMO CONDICIÓN DE POSIBILIDAD, ADEMÁS DEL DESEO DE ESCUCHAR, UNA ACTITUD DE SILENCIO QUE ES PRINCIPALMENTE SILENCIO INTERIOR. A ESTO SE SUMA EL RECONOCIMIENTO DEL INTERLOCUTOR COMO ALGUIEN VÁLIDO, POR QUIEN MERECE LA PENA DEJAR EN SILENCIO LAS PROPIAS RAZONES.**

los propios deseos y argumentos desde los que establecemos cuál es nuestra verdad.

Sin esta disposición (que algunos autores llaman “hospitalidad”) quizás logremos una mímica de la escucha, “como si” estuviéramos disponibles para la escucha. Y quizás sea esto lo que tanto los jóvenes como el mismo Papa Francisco nos reclaman. Escuchar significará en primer lugar vaciar la mente y el corazón de lo que suponemos que nos van a decir.

Tal vez nos asusta el silencio posterior a las palabras de chicos y chicas que desnudan nuestros egoísmos, nuestros miedos y cansancios y por eso quizás es preferible quedarnos en el ruido de nuestros argumentos y razones, antes de admitir que sus preguntas y planteos dejan sobre la mesa mucho en qué pensar.

En la escuela, tristemente, no es raro que escuchemos a chicos y chicas que han perdido las ganas de vivir, o que no saben cómo afrontar sus emociones más que haciéndose daño.

Y si queremos cuidarlos, nos urgen personas adultas disponibles para la escucha, sea en el ámbito de la escuela o en el de la familia. Para esto sugerimos algunas claves que nos dispongan mejor a la escucha:

- **Tiempo.** Considerar si es el mejor mo-



## Disposición y hospitalidad

mento para escuchar. Si no tenemos posibilidad en ese momento, sirve preguntar a chicos y chicas: "¿Lo que me querés contar puede esperar?" Y si hay que postergar la escucha, tenemos que ser nosotros quienes retomemos el diálogo en la próxima ocasión.

- **Empatía.** Posicionarnos de forma empática ante las preguntas, sufrimientos, y expresiones de chicos y chicas. Sin minimizar ni desmerecer lo que les pasa.
- **No anticipar,** o suponer interiormente lo que los jóvenes nos quieren decir. Incluso poder parafrasear sus expresiones buscando develar si comprendimos lo que dicen. Por ejemplo: "Cuando decís que estás cansada de la vida ¿Qué querés decir?".
- **No interrogar** ni interrumpir sus relatos buscando detalles y precisiones que por ahora no quieren darnos. Es constante el reclamo de personas adultas que se quejan porque sus hijos e hijas: "No les cuentan nada". Quizás estos chicos y chicas hayan tenido experiencias previas parecidas a estas.
- **No juzgar.** Poner siempre a la persona en primer lugar. Y sin olvidar que quien nos habla es alguien que por la naturaleza de su edad es más vulnerable.
- **No sermonear.** Evitar aconsejar estableciéndonos como modelos de perfección y virtudes, comparando las condiciones de la juventud actual, con las de nuestras propias vivencias. ¿Qué desafíos y demandas tendrán los chicos y chicas de hoy? ¿Qué dolores y angustias traen para ellos los idea-

les de belleza, de éxito, o de posesión que les proponemos desde el mundo adulto?

- **Elegir la pregunta.** Una pregunta muchas veces tiene mayor potencial para la reflexión que largos consejos y razones. Así, por ejemplo, podremos animarles a reflexionar sobre sus certezas y argumentos a partir de preguntas a la manera socrática.
- **Restaurar.** Finalmente, toda vez que podamos, nuestros espacios de escucha deben permitir que los chicos y chicas se vayan fortalecidos. Animarlos a considerar con más serenidad lo que nos plantean. Destacar lo verdadero y bueno de sus propuestas, y sobre todo ser coherentes en lo que les ofrezcamos como caminos de acompañamiento y escucha.

### ¿ES TAN DIFÍCIL HABLAR CON LOS JÓVENES?

La pregunta de este joven sigue resonando en mí. Me anima el ejemplo del Papa Francisco, experto en superar barreras generacionales y culturales, y siempre disponible a la escucha del diferente, de quien es radicalmente diferente.

En nuestras escuelas, todos los días tenemos esta oportunidad de disponernos a recibir a esos otros, diferentes, irreverentes, muy distantes a nivel generacional.

Dispongamos el corazón para acogerlos sin reservas, haciendo de esta escucha en hospitalidad una práctica que genere escuelas que son lugares seguros, espacios en los que se construyen sentidos y se proyecta la vida. ■

**Fuente:** Por Lic. Rodolfo Escobar. Licenciado en Psicología y Licenciado en Filosofía por la Universidad del Salvador. Maestrando en Dificultades de Aprendizaje. Coordinador de la colección de materiales para E.S.I de la Obra Don Orione- Editorial Santillana.

# ROGELIO GONZÁLEZ

## Uniformes Colegiales



Taller propio de diseño, corte, confección  
bordado y estampado.

Diseñamos el Uniforme  
que su Colegio necesita

📍 Desde 1966 en nuestra  
única dirección Cuenca 3361  
Villa del Parque - Ciudad de Buenos Aires  
Argentina

✉️ [rogelio.gonzalez.uniformes@gmail.com](mailto:rogelio.gonzalez.uniformes@gmail.com)

☎️ 4503.5382 📞 11 6375.8343



# DE TAPA TAPITA, A AUSCULTAR EN PROFUNDIDAD

“En tiempos donde se habla tanto de innovación educativa, creo que la primera innovación debería ser aquella que haga que los docentes nos callemos más y, en cambio, generemos múltiples espacios de intercambio”. Una intervención de **Alfredo (Fredy) Vota**, educador y formador docente, reconocido autor de varias publicaciones.

La diferencia entre oír y escuchar es que, oír se refiere a escuchar un sonido y escuchar a prestar atención. La palabra “escuchar” viene del latín auscultare (aplicar la oreja). Otra posible etimología se relaciona con la raíz indoeuropea klei- (inclinarse). Esta raíz aparece con el verbo clino (inclinarse).

Me parece importante tener en cuenta esta diferencia a la hora de pensar ¿oímos o escuchamos a las nuevas generaciones?

En el siglo XXI queda fuera de discusión que el canto que se usaba habitualmente en los jardines de infantes para hacer silencio es de dudoso valor educativo... “Tapa tapita, tapón, cierro la boca chin pón” Hoy suena, al menos, raro. No se trata de que los alumnos hablen indiscriminadamente, pero tampoco de ponerles un tapón... ni siquiera como un juego.

El paradigma educativo imperante proponía un docente hablando y un alumno escuchando.

Y este camino no era de doble mano, era una avenida ancha que solo tenía una dirección, de mayor a menor.

Piaget, Vigotsky, Freire, Montessori, Malaguzzi y tantos otros nos ayudaron a cambiar la perspectiva y pensar que no se aprende en profundidad siendo hablados, sino intercambiando experiencias, construyendo colectivamente. Esto no anula al adulto como responsable del proceso, solo lo coloca en otro lugar, o mejor, con otra función.

No hay un solo portador del saber, hay saberes múltiples que se ponen en interacción. La interacción es la esencia de la condición humana, es la que nos saca del ostracismo, es la que hace que los recién nacidos se conviertan paulinamente en seres humanos completos. Esto no se da solo porque los padres y los familiares le hablen o le enseñen cosas (que deben hacerlo), sino que se produce en un intercambio de experiencias, logros y frustraciones, donde cada persona

va descubriendo su nombre propio, su identidad, su escala de valores, su norte existencial.

El hablar es importante, pero el hablar formativo no es repetir un discurso supuestamente sabido y aplicado para toda ocasión, sino el que se abre a un intercambio, que subjetiva a las partes que entran en dicho proceso comunicativo.

**En tiempos donde se habla tanto de innovación educativa, creo que la primera innovación**

**debería ser aquella que haga que los docentes nos callemos más y, en cambio, generemos múltiples espacios de intercambio.**

Cuando uno de mis hijos transitaba la cúspide de su adolescencia, me pareció que lo mejor era hablarle, decirle, aconsejarlo. Quería evitar que se lastime, se tropiece y le daba mil consejos. Un día me dijo: “No me des consejos, escuchame” Esa frase quedó resonando en mí. ¿Qué es escuchar a un adolescente?, ¿oír, sin emitir palabra?



NUESTROS SOFTWARES SON LA SOLUCIÓN YA QUE CUENTAN CON TODOS LOS REQUISITOS LEGALES DE ACUERDO CON CADA JURISDICCIÓN, PARA FACILITAR EL TRABAJO DE CADA COLEGIO



El software de gestión y comunicación online más completo del mercado.

Boletines adecuados a la reglamentación vigente. Software multiplataforma.



Una escuela no es una empresa standard al momento de requerir un software de aranceles.

Por eso diseñamos Epsilon.

Trabajan con la misma Base de Datos única de alumnos y padres e interactúan entre sí en todo lo referente a la matriculación

TU INFORMACIÓN ESTA SEGURA  
SESI UTILIZA



## Didáctica para la escucha

ESCUCHAR ES RESPETAR. RESPETAR DESDE EL LUGAR DONDE SE DICEN LAS COSAS, DESDE LAS BATALLAS QUE CADA UNO ESTÁ LIBRANDO Y, SOBRE TODO, SABER QUE LO QUE SE DICE, ES LO QUE SE ELABORÓ HASTA EL MOMENTO, ES FRUTO DE ALGUNA EXPERIENCIA

¿Pensar que sus palabras son siempre las adecuadas, aunque aún no pueda tener en cuenta todos los factores de la existencia desde su perspectiva?

Y de repente comprendí que escuchar es respetar. Respetar desde el lugar donde se dicen las cosas, desde las batallas que cada uno está librando y, sobre todo, saber que lo que se dice, es lo que se elaboró hasta el momento, es fruto de alguna experiencia o de algún hilo argumental interno. El que habla es un yo y como tal, merece mi "inclinación". Hablar encima sin tener en cuenta ese yo que se manifiesta, es avasallar, es no darle identidad y al final, es una nueva versión del "tapa tapa..."

Por eso, para cualquier educador, es importante entender que lo que ocurre en un vínculo, es el encuentro de dos o más "yoes". No nos vinculamos con una idea predeterminada de cada persona, ni

con un recorte de existencia, que siempre termina cosificando la identidad del otro. No es "un repentente", "un buen alumno/a", "un mal alumno/a", "un 7", "un ADD", "un TEA", "un hijo de", "un hermano de..." es un yo. Único, sagrado.

**Siempre me conmovió la mirada de Jesús en relación a la escucha. Como miraba con amorosa atención cada cosa. Escucha las necesidades, las atiende desde su raíz, sabe lo que hay en el fondo de lo que dice cada persona que se le acerca y atiende ese clamor... Marta, Marta, te preocupas demasiado por muchas cosas. Pero sólo una es necesaria. María ha escogido la mejor, y nadie se la va a quitar. (Lucas 10:41-42)**

Y es justamente la escucha. Claro que se refería a la escucha de la palabra de Dios, pero también de la realidad que se estaba jugando en ese encuentro

de amigos.

A los educadores, Dios nos habla desde la realidad, desde lo que ocurre, pero si cada uno está muy ocupado haciendo "sus" cosas, hablando sobre "sus libretos aprendidos", la esencia de la realidad y lo que ocurre ahí, se nos cuela entre los dedos.

Por eso creo que, no se trata de oír a los jóvenes, a los alumnos, se trata de inclinarse a auscultar, poner una oreja y desentrañar para entender, como hacen los médicos, tratando de comprender todo lo que se está jugando ahí. ¿Qué vida se está poniendo a rodar?, ¿de qué modo? Y, sobre todo, ¿cómo puedo colaborar para que cada niño o joven pueda alcanzar su mejor versión?

Es cierto que es un trabajo que requiere de mucho temple, porque no se da de una vez; es artesanal, porque no hay certeza de éxito ni protocolos predeterminados. Se necesita mucha fidelidad a esa realidad que está ocurriendo, para abrazarla responsablemente y saber que somos los adultos los que nos toca ser sostén, apoyo, compañía, corrección fraterna y estímulo.

Escuchar no es asen-

inscripciones  
abiertas  
AGOSTO 2023

Instituto Universitario  
**ESEADE**  
*libre como vos*

**LICENCIATURA EN GESTIÓN EDUCATIVA**

→ *Director: Juan Ruibal*

ESEADE en alianza estratégica de cooperación académica

**GW** School of Business  
THE GEORGE WASHINGTON UNIVERSITY

**ADEN**  
International  
Business School

**Specialization in Management Development (\*)**

WWW.ESEADE.EDU.AR



(\*) The George Washington University, School of Business, otorgará certificado de Educación Continua, que no implica título ni grado, a quienes completen el plan de estudio y superen las evaluaciones previstas; emitido por School of Business, George Washington University en Washington DC, USA.



implican una respuesta personalísima.

**Las preguntas escolares son retóricas. El docente pregunta para chequear si el alumno sabe lo que él quiere que le conteste. La respuesta correcta la determinó de antemano el docente. Y nuestra escucha pasa por el tamiz de contestó bien o mal, del buen alumno y del malo, del estudioso y del que no lo es. Eso no construye una identidad profunda. Construye el oficio de un tipo de alumno, pero poco ayuda a enfrentar la vida.**

Escuchar es ser capaces de propiciar espacios donde surjan las preguntas más profundas, pero para eso, ante todo, necesitamos no ahogarlas con nuestras recetas.

tir como si fuéramos los perritos que están detrás de los autos moviendo la cabeza, no es decir "los jóvenes tienen toda la razón", tampoco los adultos. La razón surge de la coherencia entre los hechos y las necesidades de cada corazón. Escuchar es ayudar a que esa tensión se ponga a jugar y a que cada "yo" mire sus necesidades esenciales sin claudicar en su respuesta. Por ello, antes que dar recetas o consejos, es mejor ayudar a que cada uno pueda hacerse las preguntas cruciales, sabiendo que las respuestas a ellas son personales. Nadie puede responder por otro y por sus actos, pero entre todos podemos ayudarnos a dis-

cernir mejor.

La escuela puede ayudar a este proceso de discernimiento, sobre todo si cambia la didáctica.

¿Cuándo aparecen en la enseñanza las preguntas reales? Esas que apelan a cada subjetividad y que



**Fuente:** Alfredo Vota es docente de primaria, secundaria, universidad y post grado. Se especializó en gestión educativa. Lic en Sociología (UBA) y prof. de Cs Sociales y Filosofía (UCA). Además, enseña Pedagogía y curriculum en la UCA. Es autor

de varias publicaciones, como "La educación transformada" con Laura Lewin y "50 innovaciones educativas" con Axel Rivas.

## DESCUBRÍ LOS NUEVOS POSGRADOS EN EDUCACIÓN INCLUSIVA Y EFECTIVA



El Departamento de Educación de la Facultad de Ciencias Sociales de la UCA se complace en anunciar tres nuevos posgrados que estarán disponibles a partir de marzo de 2024.

Estas especializaciones te brindarán la oportunidad de ampliar tus horizontes académicos y profesionales, proporcionándote las herramientas necesarias para destacarte en este campo de constante evolución.



### ESPECIALIZACIONES EN

**ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN INCLUSIVA Y EFECTIVA**

**GESTIÓN DIRECTIVA DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y EFECTIVA**

**GOBIERNO DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y EFECTIVA**



Mirá la oferta completa en

[uca.edu.ar/es/posgrados/ciencias-sociales](http://uca.edu.ar/es/posgrados/ciencias-sociales)

o Escanea el Qr



**UCA**

MUCHO MÁS DE LO QUE IMAGINÁS



# VIDA Y COMUNIDAD CON LOS NIÑOS Y LOS JÓVENES

El colegio Almafuerte, ubicado en el partido de José León Suarez, provincia de Buenos Aires, tiene 1300 estudiantes y un proyecto institucional destinado al cuidado de la casa común. Una colaboración del Prof. Alberto Pascual Archiemedede, Director General del Instituto de Enseñanza Almafuerte.

Nuestro Proyecto Institucional de educación ambiental comienza en 2001. Por esa época un grupo de docentes observó que se sacaban diariamente al canasto municipal 10 bolsas de residuos tamaño consorcio, y analizando su contenido descubrieron que había allí mucho papel y cartón en condiciones para poder ser separado y luego reciclado. Este mismo grupo de docentes ya se encontraba realizando, en el laboratorio de la escuela, un ensayo de producción artesanal de papel reciclado, que es como se inicia la separación en origen de papel, cartón y envases PET.

Nuestra comunidad educativa se compone de 1300 estudiantes y más 150 adultos; somos una población de personas que convivimos diariamente,

de lunes a viernes, por casi 12 horas diarias. La generación de basura a partir de este ámbito educativo dio lugar a nuestro primer proyecto denominado **"PROYECTO BASURA CERO"**, que derivó no solo en la separación de papel y cartón, sino que también se separa Botellas PET - Envases Tetra Brik - Papel y Cartón - Tapitas - Aceite de Cocina - Productos Compostables.

Fue así que el proyecto logró reducir la generación de residuos de nuestra escuela en casi un 70%, y ya se sacan dos o tres bolsas diarias de consorcio para que lleve el camión recolector. Cada aula y cada dependencia de nuestra escuela tiene una caja donde se deposita lo que se separa en origen y que los porteros derivan en forma diferenciada a los canastos generales de recolección. En los

años iniciales, los reciclables se donaban en forma asistemática a recolectores urbanos que pasaban por la escuela, con quienes acordábamos un día y horario para entregarles el papel y cartón. Pero desde hace cuatro años, la Cooperativa de reciclados Plaza Libertador se lo lleva los días jueves; además colaboran con nosotros al brindarnos la información anual de los kilos que se llevan de la escuela.

El resto de materiales tiene otros usos, como ya les vamos a contar. Producto de este Proyecto fue la donación de más de 100.000 botellas PET para la organización BANCO DE BOSQUES, generando fondos destinados a la compra de casi 40.000 m2 de bosques nativos en lo que es hoy **el Parque Nacional del Impenetrable Chaqueño en la ex estancia La Fidelidad creado en el año 2014.**

**Proyecto de Compostera Escolar.** Tercer Grado, de la escuela primaria son los responsables de mantener la vermi compostera escolar durante todo el año, trabajando en forma transversal los distintos contenidos de las áreas de Matemática, Lenguaje, C. sociales y naturales. La compostera escolar se

transforma en un verdadero laboratorio biológico, y los estudiantes analizan allí los distintos procesos de transformación de la materia, la acción de los organismos descomponedores, etcétera.

**Proyecto Interconectar.** Este Proyecto integra el área de tecnología de nuestra escuela. Nace en el año 2020 en plena pandemia de COVID, donde nos dimos cuenta del tremendo valor y la relevancia que tiene una computadora para el aprendizaje. Aquí nuevamente aparece "el problema": había chicos que no disponían de este recurso para seguir estudiando. De esta manera se comenzó reparando algunas máquinas que nos daban amigos, la familia de Alejandro y Paula que hacían esta actividad en forma casera, y **así nace el Proyecto INTERCONECTAR**, que es un proyecto solidario y ambiental donde interviene la tecnología.

En el año 2021, con semi presencialidad, y junto con el Prof. de informática Walter Casco, un grupo de estudiantes que en algunos casos tenían algún conocimiento de reparación de PC y en otros solo la voluntad de ayudar, logramos reparar cinco máquinas, las pusimos en condiciones de uso y las donamos a compañeros de




Webinar Gratuito: División Educativa

"Enseñanza Digital:

El Secreto del Éxito Educativo"

Ponente:

Lic. Patricia Ávila Delfín\_

Descubrí cómo nuestras plataformas pueden potenciar el aprendizaje del inglés en tu institución.

Día: 3 de agosto

Hora: 18 p.m.

Vía Zoom

Escribinos:

division.educativa@berlitz.com.ar

Independently owned and operated

nuestra escuela que tenían una necesidad real de contar con este recurso para sus clases mixtas (virtuales). Cuando vimos lo que les ocurría al entregarles las computadoras reparadas nos motivamos para seguir adelante, ya que ese mismo año nuestra escuela destinó un espacio físico para reparar los equipos. Los miércoles, los jóvenes pueden contar con un taller a cargo del Profesor Walter que enseña todos los secretos de la reparación y acondicionamiento de computadoras, y a configurar Hardware y Software.

### INVERNADERO DE PLANTAS NATIVAS

En el año 2010, por iniciativa de la maestra Marcela Roberto, que todos los años dentro del Proyecto de Huerta hacía plantines de tomate que germinaban tarde por el frío, comenzamos a investigar la forma de realizar un invernadero escolar con envases PET.

Junto con el Prof. Eduardo Fiorini y aprovechando este producto del proyecto BASURA CERO, la profesora Marcela gestionó un contacto con los responsables de la Biblioteca de Mar de Las Pampas. Desde esta localidad viaja Enrique Madotto, para brindarnos un curso de construcción con Botellas PET en nuestra escuela. Así nació el Invernadero Escolar, que desde el año 2011 produce una gran cantidad de árboles y arbustos nativos: unas 500 fueron implantadas en los bulevares de la Ruta Provincial N° 4 de José L. Suárez, el acceso Néstor Kirchner en la localidad de Miguelete, Villa Adelina, y en Reserva Natural de Laferrere. Las especies que reproducimos son: Talas,

Espinillos, Guaranés Amarillos; Tipas, Timbós, Ceibos, Sen de Campo, Pavonias, Asclepias, Malvisco, y otras más.

El invernadero escolar está desarrollado y es liderado por estudiantes del secundario quienes también cumplen el rol de animadores ambientales, asistiendo a otros estudiantes y docentes del nivel inicial, primario y secundario. Son jóvenes que participan de algunas jornadas como los Encuentros RESA Jóvenes (Responsabilidad Educativa, Social y Ambiental de la fundación Espacios Verdes), siendo ellos junto a todos sus compañeros de la escuela los verdaderos protagonistas.

**No trabajamos solos:** El colegio Almafuerte tejió redes con algunas organizaciones, entre las que se encuentra la Fundación Espacios Verdes; AOTS Argentina; Banco de Bosques, Cooperativa de Recicladores de Plaza Libertador, Círculo de Periodistas de General San Martín, Extensión Universitaria de la Facultad de Veterinaria de la UBA; Comisión del Arbolado Urbano del Concejo Deliberante de San Martín; Municipalidad de General San Martín; Ministerio de Cultura y Educación de la Prov. De Buenos Aires y otras escuelas.

**Actualmente contamos con un valioso instrumento que debe estar incluido como un contenido transversal en todos los espacios educativos tanto sistemáticos como asistemáticos que es la LEY DE EDUCACIÓN AMBIENTAL INTEGRAL N° 27621. ■**

**Fuente:** Si desean contactarse escribir a [direcciongeneral@colegioalmafuerte.edu.ar](mailto:direcciongeneral@colegioalmafuerte.edu.ar)  
[www.colegioalmafuerte.edu.ar](http://www.colegioalmafuerte.edu.ar) - Instagram: @almafuerteeducacion

# TRANSFORMANDO LA EDUCACIÓN CON SOLUCIONES INNOVADORAS

[division.educativa@berlitz.com.ar](mailto:division.educativa@berlitz.com.ar)  
[www.berlitz.com/es-ar](http://www.berlitz.com/es-ar)

**E**n un entorno globalizado, ser multilingüe se ha convertido en una competencia esencial. Berlitz, con su reconocida trayectoria en la formación lingüística, emerge como un aliado estratégico para instituciones educativas de todo tipo y nivel. A través de nuestras soluciones dinámicas y efectivas, estamos revolucionando la enseñanza de lenguas extranjeras desde el nivel inicial hasta la universidad.

Líder mundial en la enseñanza de idiomas, Berlitz tiene una tradición que se extiende por más de 140 años. A lo largo de este tiempo, la empresa ha estado a la vanguardia de la innovación educativa, buscando constantemente mejorar y adaptar sus metodologías para satisfacer las necesidades de los estudiantes.

Desde sus inicios, Berlitz ha buscado romper barreras de comunicación y culturales, innovando constantemente a través de la tecnología para adaptarse a las necesidades de cada institución y estudiante. Con nosotros, el aprendizaje del idioma se convierte en una experiencia estimulante y significativa.

Para los más pequeños, Berlitz Kids & Teens ofrece un enfoque de enseñanza interactivo que transforma el aprendizaje de idiomas en una aventura emocionante. Los niños se sumergen en un entorno atractivo donde el idioma se enseña de manera natural y divertida, cultivando estudiantes motivados y apasionados por los idiomas.

A medida que los estudiantes crecen,

también lo hacen sus demandas. Reconociendo la necesidad de una enseñanza más flexible y accesible, Berlitz cuenta con herramientas que van desde plataformas interactivas, bibliotecas digitales de libros y juegos animados hasta soluciones para medir los niveles de idioma. Estos instrumentos permiten a los administradores y docentes interactuar con sus estudiantes en entornos que facilitan su labor diaria y mejorar la experiencia de sus alumnos.

Asimismo, para los docentes que buscan desarrollar las habilidades en idiomas de sus alumnos, las soluciones y herramientas brindadas por Berlitz ofrecen una rápida compenetración con el idioma, garantizando un progreso rápido y duradero.

Berlitz también comprende la importancia de la personalización en el aprendizaje: nuestro enfoque de enseñanza individualizado permite adaptar el contenido y el ritmo a las necesidades y objetivos de cada estudiante. Esta adaptabilidad es particularmente útil para las instituciones que buscan ofrecer soluciones de aprendizaje de idiomas personalizadas.

En definitiva, se brinda una amplia gama de propuestas en la enseñanza de lenguas que se adaptan a todos los niveles educativos. Instamos a directores, rectores y educadores a descubrir cómo Berlitz puede ser un valioso aliado para su institución, mejorando la oferta educativa y preparando a los estudiantes para un mundo interconectado. ¡Berlitz abre la puerta a nuevas oportunidades! ■

# DESAFÍOS ANTE UN ESPACIO DE TRABAJO Y COMPROMISO

Una propuesta pedagógica para el tratamiento de los 40 años de democracia en la Argentina. Escribe el profesor **Guillermo Elías**. Maestro Bibliotecario del GCBA y Colegio Champagnat de Buenos Aires.



## UNA RELACIÓN HISTÓRICA: BIBLIOTECA Y DEMOCRACIA

Es a partir de la invención de la escritura, cuando el hombre dispone por primera vez del pensamiento en un objeto que intenta permanecer en el tiempo y el espacio. Esa materialidad, que es a la vez efímera, será el punto de inicio de las colecciones que conformarán los repositorios a los que denominamos bibliotecas.

El libro, cuya finalidad es ser leído por otro u otros, es desde ya un objeto democratizador, aunque su accesibilidad estuvo por largos años restringida a una pequeña minoría alfabetizada.

La relación entre las bibliotecas y la democracia se remonta a los inicios de la antigua Grecia, donde las primeras bibliotecas públicas surgieron en el siglo V a.C. Estos lugares eran vistos como centros donde los ciudadanos podían reunirse para discutir asuntos políticos y filosóficos importantes.

A lo largo de la historia, las bibliotecas han desempeñado un papel clave en el desarrollo de sociedades democráticas, al proporcionar acceso equitativo a información y conocimiento. Durante la Edad Media, muchos monasterios mantuvieron colecciones significativas de manuscritos antiguos que permitieron preservar obras

clásicas, que de otra manera se hubieran perdido para siempre.

Durante la Ilustración del siglo XVIII, las bibliotecas se convirtieron en instituciones fundamentales para difundir ideas radicales e iluminadas sobre igualdad y libertad política. En Estados Unidos, por ejemplo, Benjamin Franklin fundó una serie de clubes literarios que luego evolucionaron hasta convertirse en algunas de las primeras bibliotecas públicas del país. En tiempos más modernos, muchas naciones han visto cómo sus sistemas educativos dependen cada vez más del acceso libre e igualitario a información precisa. La UNESCO ha destacado consistentemente el papel fundamental que juegan estas instituciones para fomentar entornos culturales saludables y promover valores democráticos entre todas aquellas personas con interés por aprender.

La imprenta, al abaratar los costos de la producción del libro, permitió una mayor difusión de ideas; al hombre apreciarse e interpretarse en su contexto; y la re-significación de sus libertades y objetivos. Trajo consigo la Independencia de Estados Unidos, las Revolución haitiana, y la Revolución Francesa, esta última acompañada por un renovado impulso en la apertura de las bibliotecas privadas que pertenecían a los reyes absolutistas, convertidas ahora en bi-

bliotecas públicas. La Emancipación Americana instituyó la apertura de bibliotecas con el mismo carácter, que se convirtieron con el devenir de los tiempos en nuestras actuales Bibliotecas Nacionales.

**La sola imagen de San Martín traspasando la Cordillera de los Andes acompañado de su biblioteca personal, que donaría a Chile, Perú y Argentina nos brinda una idea bastante elocuente de la relevante importancia que cobra en él la necesidad, no sólo de liberar materialmente a los pueblos, sino también de proyectar y promover su emancipación intelectual.**

La idea prístina surgida de la revolución: "Educar al soberano", intentará una masiva alfabetización de quienes deberán elegir a sus representantes, imponiendo una vez ejecutado, una nueva y poderosa gravitación al proyecto librario. La biblioteca es un espacio convocante, democratizador, y que a la vez educa en los principios y virtudes de la ciudadanía.

El bibliotecario, erigido históricamente en el "Guardián de los Libros", frase poco feliz, hija tal vez de alguna pésima traducción, remite hacia una idea errónea de inaccesibilidad a la información, nos pone de inmediato ante la imagen del Cancerbero custodiando el inframundo.

Por el contrario, el bibliotecario ha sido, desde el origen de la biblioteca, el preservador y difusor amoroso del patrimonio intelectual. Desde el advenimiento de las bibliotecas públicas y nacionales, se constituye en el actor principal de una profesión privilegiada, no solo por el hecho de trabajar en un ámbito donde se pretende convocar todas las ideas humanas, sino también por la gratuidad del servicio. Es entonces un actor democratizante.

**En ocasión de cumplirse cuarenta años del regreso de la democracia en Argentina, son convocados los distintos niveles educativos y las bibliotecas escolares a detener su atención en este particular**

**hecho.**

40 años es mucho tiempo; representa el período democrático más largo vivido sin interrupciones, y es poco; nuestra historia es todavía una historia breve.

**¿Qué debemos tener en cuenta al abordar este tema desde la biblioteca escolar? Sin duda se nos presenta aquí un desafío y una oportunidad muy interesante para poner en juego no sólo el acervo bibliográfico y digital, sino también las habilidades y cualidades profesionales del maestro bibliotecario, y su capacidad en la enseñanza de las herramientas que habiliten a los educandos como lectores autónomos a través de lo que llamamos**

## FORMACIÓN DEL LECTOR

**Con el objeto de formalizar la postura de moderador o mediador en la actividad que proponemos, considero preciso revisar algunos puntos del Código de Ética destinado a los profesionales bibliotecarios, redactado por la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA).**

- La bibliotecología es, en su esencia, una actividad ética que incorpora un método de gran valor al trabajo profesional con la información.

- El servicio de información, en interés del bienestar social, cultural y económico, está en el centro de la bibliotecología, por lo tanto, los bibliotecarios tienen una responsabilidad social.

- En la Declaración Universal de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas (1948), el Artículo 19 establece los derechos de libertad de opinión, de expresión y de acceso a la información para todos los seres humanos. Establece expresamente el derecho de "buscar, recibir y difundir información e ideas en cualquier medio sin limitación de fronteras", lo cual proporciona una justificación clara para las bibliotecas y la práctica de la bibliotecología moderna y

progresiva.

- La misión principal de los bibliotecarios y otros trabajadores de la información es garantizar el acceso a la información para todos, para el desarrollo personal, educación, enriquecimiento cultural, ocio, actividad económica y participación informada para la mejora de la democracia.

Los bibliotecarios y otros trabajadores de la información rechazan la negación y restricción del acceso a la información y las ideas, especialmente a través de la censura ya sea por los Estados, gobiernos o instituciones de la sociedad religiosa o civil. Con la finalidad de promover la inclusión y erradicar la discriminación, los bibliotecarios y otros trabajadores de la información se aseguran que el derecho de acceso a la información no sea negado y que se proporcionen servicios equitativos para todos, independientemente de su edad, nacionalidad, ideología política, capacidad física o mental, identidad de género, patrimonio, educación, ingresos, estatus de inmigración y búsqueda de asilo, estado civil, origen, raza, religión u orientación sexual.

Los bibliotecarios y otros trabajadores de la información están estrictamente comprometidos con la neutralidad y con una postura imparcial en relación con la colección, el acceso y el servicio. La neutralidad tiene como resultado el mayor equilibrio posible en la colección y en el acceso a la información. Los bibliotecarios y otros trabajadores de la información distinguen entre sus convicciones personales y deberes profesionales. Ellos no anteponen intereses personales o creencias personales a expensas de la neutralidad.

En resumen, bajo las premisas de responsabilidad social, libertad de información y neutralidad proponemos trabajar en el aula o biblioteca, desde el pensamiento crítico y reflexivo, en un marco de pluralidad, info diversidad y aprendizaje constructivo.

**¿Qué medidas pueden tomar las bibliotecas para asegurar la igualdad de acce-**

### so a la información?

- Crear políticas y prácticas que promuevan el acceso equitativo a materiales e información para todas las personas.
- Ofrecer recursos físicos y digitales accesibles, como libros electrónicos y bases de datos en línea, con licencias adecuadas para permitir un uso justo.
- Proporcionar programas educativos sobre alfabetización informacional, enseñando habilidades críticas necesarias para evaluar y utilizar eficazmente la información.
- Establecer alianzas con organizaciones locales o grupos comunitarios comprometidos con la equidad en el acceso a la información.
- Asegurarse de que su colección refleje una variedad de perspectivas culturales, étnicas y socioeconómicas.
- Fomentar un ambiente inclusivo donde se respeten las diferencias individuales y se promueva el diálogo abierto entre diferentes puntos de vista.
- Utilizar tecnología accesible como software lector de pantalla o dispositivos especiales para ayudar a aquellos con discapacidades visuales o auditivas.

Estas son algunas ideas generales; cada biblioteca debe encontrar maneras específicas según sus recursos disponibles para garantizar una mayor igualdad en el acceso a la información en su comunidad local.

Se sugiere respetar la disponibilidad material de cada biblioteca, disponer a los alumnos en semicírculo, divididos en pequeños grupos, cada uno con una computadora con acceso a internet, y haber trabajado previamente los criterios para evaluar fuentes digitales: autoridad y sitios web.

Nuestro eje impulsará la multiplicidad de ideas y opiniones, buscando el respeto a las ajenas y a las contrarias, y la participación ordenada, sustentando así la formación ciudadana. ■

### Título: 40 años de democracia: logros y desafíos.

**Introducción:** Presentación del tema y contextualización histórica

A modo de disparador y para lograr definir nuestro objeto de estudio, se buscarán diferentes definiciones de Democracia, para luego confrontarlas y encontrar diferencias. He aquí un par de ejemplos:

**RAE:** Sistema político en el cual la soberanía reside en el pueblo, que la ejerce directamente o por medio de representantes.

**Oxford Languages:** Sistema político que defiende la soberanía del pueblo y el derecho de este a elegir y controlar a sus gobernantes.

¿El pueblo solo elige, o elige y controla?

### Desarrollo:

**Los primeros años:** Consolidación del sistema democrático. Logros políticos, económicos y sociales.

**Desafíos actuales:** Crisis institucional o política actual. Problemas socioeconómicos persistentes. Tensiones entre derechos individuales y colectivos.

**Retos futuros:** Fortalecimiento institucional. Profesionalización de los cargos públicos. Participación ciudadana activa. Promoción de valores cívicos como la tolerancia, el diálogo y la inclusión social

**Reflexiones finales:** ¿Qué se ha aprendido después de cuarenta años? ¿Cuál es el futuro que deseamos construir?

### Conclusión: Recapitulación general.

Sugerencias para profundizar ciertos aspectos tratados durante la clase: Es importante destacar que esta es sólo una posible estructura; que puede adaptarse según los objetivos específicos de cada clase. También se pueden incluir ejemplos concretos e ilustrativos, así como fomentar un ambiente abierto al debate y a las reflexiones críticas por parte de los estudiantes.

A modo de consideración final, podemos concluir analizando la idea que resume y define la filosofía de las grandes religiones: el "Amor al prójimo", que las últimas generaciones parecen haber sustituido por un creciente y deshumanizado individualismo, y compararlo a la premisa

que sostiene nuestra Carta Magna en su preámbulo, argumento que debiera estar presente en cada acto de gobierno de cualquier democracia: "Promover el bienestar general". Si esta expresión se cargara de un significado tal que inspirara tanto a los electores como a los elegidos, cabría la posibilidad de construir un mundo mejor. En el decir de Borges: «Yo, que me figuraba el Paraíso bajo la especie de una biblioteca».

Biblioteca y Democracia nos brindan como desafío un espacio de trabajo y compromiso que permitan la concepción de esa especie de paraíso terreno.

Es la inteligencia de ese ideal, que, perseguido y llevado a la práctica, nos haría francamente mejores.

# PEDAGOGÍAS DE LAS DIFERENCIAS

Un libro del autor Carlos Skliar (Noveduc) que abre la mirada y provoca pensar la educación desde lo cotidiano.



**H**abrán muchos modos de nombrar estas épocas, muchas maneras de rondar por las guerras, las muertes, las tecnologías, las políticas, las nuevas civilizaciones.

Algunos hablarán sobre lo "líquido", otros acerca de las "turbulencias", muchos pronunciarán "tinieblas" y un grupo aún se contentará con el mote de lo "nuevo". Algo que todavía no hemos comprendido cabalmente habrá ocurrido para que hayamos olvidado los consejos de los an-

cianos y estemos delante de la figura del coaching, como la máxima expresión de la formación y la transmisión entre seres humanos.

**No es nada fácil encontrar en la literatura pedagógica de estas épocas un espacio abierto a la multiplicidad de preguntas, dudas y perplejidades que la tarea de educar invoca y provoca a cada momento.**

Se me ocurre que la principal virtud de la educación es la de la detención, la pausa; hacerse un tiem-

po para pensar lo que por su propia mutación ya no es tan evidente ni obvio: la jactancia del currículum y las didácticas como las formas nodulares y naturales de recrear y reinventar lo educativo.

Quizá una de las cuestiones más interesantes –y por ello la más preocupante, la más compleja– sea la de entender al educador como aquel que da tiempo a los demás –tiempo para pensar, para leer, para escribir, para jugar, para aprender, para preguntar, para hablar– y se da tiempo

a sí mismo –para escuchar, para ser paciente, para no someterse a la lógica implacable de la urgencia por cumplir metas, finalidades, programas–.

La educación, se sabe, es una acción que involucra al tiempo y la temporalidad de muchas maneras: en el trazado de una planificación, en las pautas evaluativas, en la duración de los ciclos o series, en la extensión de un contenido; pero también tiene que ver con el encuentro difícil, arduo, entre la infancia y la adultez, la juventud y la adultez; imágenes de edades, experiencias y generaciones que van transformándose todo el tiempo y que provocan diferentes intensidades en las prácticas pedagógicas a cada instante.

¿Es posible, en los tiempos que corren, imaginar otra formación docente, otros modos de hacer con que los educadores entren en escena sin repetir esa imagen de la prisa y la urgencia? Y aún más: ¿no hay una discusión previa al currículum y a la didáctica, o bien junto a ellos, que intente establecer con claridad la relación compleja entre tiempo y enseñanza, tiempo de enseñar y tiempo de aprender, tiempo presente y otros tiempos?

Mis preguntas, lo sé, no tienen ni desean una respuesta rápida. Porque no se trata sólo de la transmisión del mundo. De un mundo siempre revuelto, siempre incógnito, siempre cambiante y, también, siempre en peligro. Es en la relación entre mundo, vida y escuela o entre enseñanza, existencia y escuela donde aparecen las preguntas más álgidas y más interesantes.

**¿ES POSIBLE, EN LOS TIEMPOS QUE CORREN, IMAGINAR OTRA FORMACIÓN DOCENTE, OTROS MODOS DE HACER CON QUE LOS EDUCADORES ENTREN EN ESCENA SIN REPETIR ESA IMAGEN DE LA PRISA Y LA URGENCIA?**

La relación entre el tiempo, el mundo y la enseñanza no es transparente y tengo la sensación que la hemos simplificado demasiado. Quisiera adoptar aquí la figura del enseñar como aquella que nos proviene de los griegos...

Enseñar como mostrar, como señalar, como apuntar hacia algo, como indicarlo y ofrecerlo.

Mostrar, señalar, apuntar, ofrecer signos del mundo; signos al interior de

una relación y, por ello, acciones de contenidos que, enseguida, se vuelven verdaderos asuntos de conversación: leer, jugar, mirar, pensar, estudiar, escribir, escuchar, percibir, imaginar, dibujar, inventar, etcétera.

Si adoptamos ese sentido para el enseñar, es posible que la tarea de educar también sea entendida como una responsabilidad de transmitir el mundo en forma de vidas y no dejar solos a los demás apenas con sus propios recursos para que se les arreglen como bien o mal puedan. Y también significa decir que entre el enseñar y el aprender hay un abismo, una distancia infinita.

Ofrecer signos que otros descifrarán a su tiempo y a su modo: esta es la cuestión. La enseñanza no puede atravesar ambos aspectos de la misma manera; puede interesarse por ello, sí, claro está, pero no puede garantizar que lo que se aprende es lo que se enseña, ni que lo que se aprende, se aprende al mismo tiempo que se enseña.

Y ello nos pone de frente a la segunda dimensión esencial de esta discusión: **¿cómo pensar y cómo hacer para que la educación sea, en efecto, para todos;**



**es decir, ni para unos ni para otros, sino para el bien común?**

Yo quisiera entender lo común como lo público, lo de todos, en efecto. Pero apenas se menciona el "todos", la "totalidad", también siento que algo se me escapa.

De cierto pasado hegemónico a cierto presente plural, algo se ha debilitado en el proceso de construcción pedagógico. Juzgamos el pasado de las instituciones escolares como excluyente, homogeneizador, y deseamos para el futuro unas escuelas que escuchen las vidas singulares. Pero, ¿cómo habitamos las instituciones en el presente, entre la idea de lo homogéneo y la idea de lo diferente?

Las confusiones son habituales y cierto desánimo parece ocupar el lugar de la utopía. En principio, cabe afirmar que las escuelas no están hechas y hay que hacerlas. Parece una verdad algo torpe y demasiado evidente. Y, sin embargo, vale la pena insistir en ello: las escuelas no poseen un modelo externo a sí mismas y es su diario quehacer en la cotidianidad de los gestos,

las palabras y las acciones quien lo produce. Cualquier intento por mostrar un modelo de interioridad escolar desde la exterioridad –sea ésta extranjera o nativa– provoca un cambio de lenguaje, una cierta intraducibilidad.

Quisiera aquí resumir esa confusión en una idea no del todo clara, pero que quizá ayude a disolver la oposición entre lo singu-

**LA IGUALDAD NO PODRÁ SER ALGO QUE OCURRA DESPUÉS POR LOS EFECTOS DE UN CIERTO TIPO DE PROPUESTA EDUCATIVA, SINO QUE DEBE SER INMEDIATA, PRIMERA. PERO ES EVIDENTE QUE TAMBIÉN LO QUE SE ENSEÑA PRODUCE EFECTOS DIFERENTES EN CADA UNO**

lar y lo común: educar se educa a cualquiera y a cada uno, a cada una.

Aquello que tengo para enseñar –es decir: lo que ya sé y lo que todavía no conozco, lo mucho y poco, lo relevante o superfluo, lo que está cerca y lo que está lejos de mi vida o de otras vidas– debería ofrecerse a cualquiera, más allá de cómo lo reciba, qué haga con ello, cuándo. Si no me dirijo a cualquiera, sería imposible siquiera comen-

zar a conversar.

Ésta es para mí la noción de igualdad más reveladora y más certera: considerar a cualquiera, sin excepción, un igual. Así, la igualdad no podrá ser algo que ocurra después por los efectos de un cierto tipo de propuesta educativa, sino que debe ser inmediata, primera. Pero es evidente que también lo que se enseña produce efectos diferentes en cada uno. Por eso mismo es que si el comienzo de lo educativo está demarcado por la igualdad, su destino será, siempre, la singularidad. En todo ello se convierte el arte de educar: en saber, de algún modo, en qué momento nos dirigimos a cualquiera y en qué momento nos dirigimos a cada uno.

¿Y el futuro? Tengo problemas con la idea de futuro en educación. No me convencen esos futuros pre construidos o prefabricados de antemano. No me conmueve la imagen de lo que algo, alguien, será después. Y tengo la impresión de que en nombre del futuro hemos postergado el presente, nuestro único tiempo real, nuestro único tiempo existencial, donde tiempo, vida y mundo poseen, acaso, algún sentido. ■

## UN ESTUDIO INTEGRAL DEL FOLKLORE Y SUS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS

Desde la Cueca hasta el Carnavalito, cada danza es minuciosamente descrita y caracterizada. Un libro de Eleonora Benvenuto para todo el ámbito educativo. Ed. Cesarini hnos.

En el marco de la conmemoración de la Independencia, quisiéramos acercar el libro "Danzas Folklóricas Argentinas" de la autora Eleonora Benvenuto. Esta obra representa un valioso estudio integral sobre el folklore argentino, sus danzas y músicas típicas. Se convierte en una herramienta imprescindible para docentes interesados en enriquecer las prácticas educativas relacionadas con nuestras tradiciones culturales, ya que la autora, con años de dedicación e investigación rigurosa, logra sumergirnos en el mundo del folklore argentino.

El libro aborda en detalle el origen, las coreografías, los movimientos característicos y los elementos esenciales de las danzas folklóricas, ofreciendo un panorama completo de este vasto patrimonio cultural. Desde la Cueca hasta el Carnavalito, cada danza es minuciosamente descrita y caracterizada, permitiendo al lector adentrarse en la autenticidad y diversidad de nuestras tradiciones.

Además, "Danzas Folklóricas Argentinas" no solo se enfoca en la parte visual y

coreográfica, sino que también brinda una visión completa de la música que acompaña estas danzas. El libro detalla los instrumentos utilizados en su interpretación y ofrece una perspectiva enriquecedora sobre los diferentes ritmos y estilos musicales que dan vida a cada expresión folklórica.

Lo que distingue a esta obra es su enfoque fundamentado en la investigación científica y la rigurosidad académica. La autora nos presenta una teoría de danza respaldada por años de estudio y documentación, lo que otorga una base sólida para futuras investigaciones y actos escolares. Es un recurso invaluable para docentes y rectores que desean promover y preservar nuestras tradiciones culturales en el ámbito educativo.

"La danza es la verdad hecha belleza en función de la bondad". ■



17 de julio. Fiesta de los “Mártires Riojanos”

# MEMORIA DE WENCESLAO PEDERNEIRA



“Al llegar a la provincia, conocí a Monseñor Angelelli y me enamoré de la Pastoral que había conformado. Gracias a eso, me entregué sin miedo al llamado de Jesús”. Así hablaba Wenceslao Pedernera, trabajador rural y catequista.

Fuente: [vaticannews.va/](http://vaticannews.va/) [radiomaria.com.ar](http://radiomaria.com.ar)

En el camino a la beatificación de los “Mártires Riojanos”, las personas que conocieron al trabajador viñatero Wenceslao Pedernera referían algunos datos biográficos, cómo formó su familia en Mendoza, el nacimiento de sus hijas, hasta el momento en que comenzó a participar activamente en el movimiento rural de la Acción Católica de Cuyo.

Finalmente, cuando conoció a Monseñor Enrique Angelelli, se mudó con su familia a Sañogasta, La Rioja. Susana, la segunda de sus hijas, contó en más de una ocasión cómo su papá se sintió cautivado por la acción pastoral del obispo, tan comprometida por los pobres. **“Conocí a monseñor Angelelli y me enamoré de la Pastoral que había conformado”** -decía entonces Wenceslao- **“Gracias a eso, me entregué sin miedo al llamado de Jesús”**.

Uno de sus compañeros, Ruben Sifre, coordinador regional de los movimientos rurales en 1970, recuerda que compartían todo juntos, el trabajo y la familia. Entonces expresó que “uno de los deseos de Angelelli era hacer la Escuela de Diaconado, que finalmente se pudo crear, para ver a Dios en los hombres”.

En sintonía con este testimonio, el fraile Martín Bitzer, vicepostulador de la causa, destacaba que monseñor Enrique Angelelli, los padres Gabriel Longeville y Carlos de

Dios Murias, junto con Wenceslao, vivían **“la unidad en la fe”** y **“una comunión eucarística y misionera”**.

El religioso, perteneciente a la orden de los frailes menores conventuales, señala que ellos priorizaban **“el respeto, ante todo, por las cosas de Dios, la religiosidad popular y la dignidad de las personas”**, enfatizando, sobre todo, su capacidad para **“la escucha y el diálogo. Ellos dijeron con sus vidas ‘no’ a todo tipo de violencia”**.

El hermano Bitzer habla del ejemplo que dan estos hombres: “Como comunidad riojana tiene una historia que nos enseña quiénes fuimos y somos, **es espiritualmente rica, avalada por su tradición, y está abierta a mayor abundancia de Evangelio y de vida de Dios”**.

En la noche del 24 de julio de 1976, mientras Wenceslao se encontraba en su hogar, fue asesinado delante de su esposa e hijas. Murió horas más tarde en el hospital de Chilecito. En sus últimas palabras, pidió a su familia que no odieran.

La beatificación de Wenceslao Pedernera fue celebrada el 27 de abril de 2019, junto a las del obispo Enrique Angelelli y los sacerdotes Gabriel Longeville y Carlos de Dios Murias. En el acto de beatificación, se estableció que la memoria litúrgica en su honor sea el 17 de julio. ■

PRESENTAN ESTE CURSO:



# CURSO VIRTUAL TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN

UNA MIRADA HOLÍSTICA  
DE LA UTILIZACIÓN EN EL  
AULA DE LAS NUEVAS  
HERRAMIENTAS DIGITALES

## SOBRE EL CURSO

### INTRODUCCIÓN

Presentación del curso y de la temática "El Cuidado de la Casa Común" que será tomada como eje de todos los encuentros

### DESARROLLO

Utilización de recursos digitales aplicados a clases de:  
Comunicación y Lenguaje, Cs.  
Naturales, Compromiso Ciudadano  
y Lógica y Matemática.

## 6 MÓDULOS VIRTUALES ASINCRÓNICOS

INICIO: A partir del 31/07/2023

ARANCEL:

\$8000 (50% descuento docentes

CONSUEDEC y FAERA)

**INSCRIBITE AQUÍ**

## SOBRE NOSOTROS

SOMOS UN GRUPO DE EDUCADORES QUE PROPONEMOS INTEGRAR LOS NUEVOS RECURSOS TECNOLÓGICOS CON UNA MIRADA TRANSVERSAL DE UN MISMO PROYECTO ENFOCADO DESDE LAS DISTINTAS ÁREAS DEL CONOCIMIENTO.

**CONSTRUYAMOS JUNTOS EL PUENTE QUE  
UNA EL MUNDO EDUCATIVO CON EL MUNDO  
DIGITAL**



**MÁS INFORMACIÓN:**

Escaneá el QR, **Click aquí** ó escribinos a:  
[fundemm@fundemm.org](mailto:fundemm@fundemm.org)



# Credencial Información Contactos



Bajate gratis  
la nueva App  
de Osplad



[www.osplad.org.ar/credencial/](http://www.osplad.org.ar/credencial/)

