



En el mes de
la educación

DAR TESTIMONIO

EDUCACIÓN Y COMUNIÓN

*La reconstrucción del
tejido social fraterno.*

EFEMÉRIDE

Tiempo de la
creación 2021.

PEDAGOGÍA DEL CUIDADO

Una propuesta
evangelizadora
y humana.

SALIDAS ESCOLARES

Programa para la
nueva presencialidad.

TIEMPO DE ESPERANZA Y RESILIENCIA

TESTIMONIOS

La Virgen de la
Merced.



40⁺ de años

DE VASTA EXPERIENCIA Y VOCACIÓN DE SERVICIO, HACEN DE PROME UNA EMPRESA LÍDER EN ACCIDENTOLOGÍA ESCOLAR.



ACCIDENTOLOGÍA

- ✓ Red de prestadores en todo el país
- ✓ Libre elección médico-paciente
- ✓ Cobertura del 100% de los gastos médico-farmacológicos
- ✓ Sin franquicia
- ✓ Cobertura del área protegida

COBERTURAS ESCOLARES

- ✓ Responsabilidad Civil Integral de comercio: incendio, robo y ruptura de cristales
- ✓ Seguro técnico
- ✓ Vida obligatorio
- ✓ ART
- ✓ Continuidad escolar

MEDICINA LABORAL

- ✓ Control de ausentismo
- ✓ Exámen preocupacional
- ✓ Exámen post-ocupacional
- ✓ Visitas en consultorio
- ✓ Juntas médicas
- ✓ Evaluaciones según especialidades
- ✓ Interconsulta con especialistas



PROME
excelencia en servicios

**BUENOS AIRES
SALTA
MENDOZA**

**CORDOBA
BAHIA BLANCA
POSADAS**

PROTECCIÓN MÉDICA ESCOLAR S.A.

☎ (02320) 403140
✉ info@prome.com.ar
🌐 www.prome.com.ar

📍 Panamericana KM42,5
Office Park - Edif. Plaza
Of. 202 (1669) Del Viso
Pdo. de Pilar - Bs. As.

SOMOS PUEBLO DE DIOS



Pbro. José Alvarez
Presidente del CONSUDEC

Una interesante propuesta de dialogo y escucha que lanzó el episcopado en la encuesta hacia la próxima Asamblea Eclesial Latinoamericana, despliega una eclesiología del Pueblo de Dios peregrino en la historia que acompaña a las comunidades a partir de una 'cultura del encuentro'. En este mismo sentido, el Papa Francisco enfatiza que el pueblo de Dios es el 'sujeto histórico de la evangelización' y que cada bautizado es convocado a ser 'protagonista en la misión'.

Su llamado no es sólo a quienes ostentan cargos y responsabilidades formales en la Iglesia, a los agentes pastorales organizados, o a los especialistas en teología pastoral, sino a todo fiel cristiano. Es una teología de la sinodalidad que va abriendo los nuevos caminos que los fieles recorren en la ruta del anuncio del Reino. Se ha lanzado la metodología de una encuesta cuya finalidad no es simplemente responder preguntas o evaluar la capacidad de ortodoxia del pueblo de Dios. Más bien se busca provocar la metodología del encuentro, de la escucha, del diálogo, descubrir cómo el pueblo de Dios percibe su relación con Cristo y con la Iglesia. La finalidad antes que crear un compendio de doctrina correcta, es acercarse al otro, escucharlo y, colocándonos en su corazón, mirarlo como Cristo lo mira, amarlo como Cristo lo ama y aprender de esa mirada.

La tentación en nuestras escuelas es cumplir con las respuestas, haciendo que la directora o catequista responda correctamente lo que la jerarquía eclesial considera correcto. Sin embargo, la propuesta es generar diálogos, acercamiento entre personas, ponernos existencialmente frente a las razones por las que vivimos y creemos,

dejándonos tocar y afectar por la visión o por la necesidad del otro. Es poner al pueblo de Dios en Sinodalidad, escucha e intercambio, que le impidan refugiarse detrás de esquemas doctrinales, y genere la capacidad de dejarse sorprender por la novedad que el otro trae a mi vida con su existencia. Se trata de poner en marcha un proceso de ser Iglesia que dialoga, que participa, que comparte la alegría del Evangelio y que celebra. Es volver a vivir la conciencia de Pueblo de Dios y gozar de la pertenencia a este pueblo que dialoga hacia dentro y hacia afuera.

Mucho se habla de que nuestras escuelas Católicas deben serlo verdaderamente, debido a la práctica de la fe en docentes y alumnos que muchas veces es puesta en duda. No es solo dando doctrina como se va a lograr ser protagonista de la Iglesia, pues ya vemos que los adultos sabemos lo que es correcto en muchos ordenes de nuestra vida y no siempre eso alcanza. Tampoco alcanzan los encuentros con eventos que movilizan en un instante pero que terminan desinflándose poco a poco en el corazón de las personas. La propuesta es ser Pueblo de Dios. Un lugar íntegramente humano donde el encuentro con lo divino acompañe en el caminar a toda la realidad dramática de la vida humana; un lugar donde encontrar significado, donde acompañarnos, donde llorar y alegrarnos; un lugar de pertenencia donde siempre podemos volver para tocar con las manos el calor de la misericordia.

Somos el Pueblo de Dios que vive y goza de serlo, y que con su sola presencia en medio del frío nostálgico de un mundo que no encuentra un camino y un destino, se transforma en una luz imposible de evitar. ■

SUMARIO

3 EDITORIAL
Palabras del Pbro. José Álvarez.

6 NOTA DE TAPA
MES DE LA EDUCACION
El Pacto Educativo Global en contexto de pandemia. Mensaje del secretario de la Congregación de Educación Católica del Vaticano, cardenal Vincenzo Zani.

9 EDUCACION Y COMUNIÓN
La reconstrucción del tejido social fraterno. Por la Dra Carina Rosa, intervención desde Roma.

12 EFEMERIDE
Tiempo de la Creación 2021. Una campaña del Movimiento Laudato Si a nivel mundial, para rezar, actuar, e incidir en nuestra casa común.

14 EXPERIENCIAS Y SOLIDARIDAD AMBIENTAL
A nueve años de la actividad educativa que promueve la Fund. Espacios Verdes. Por Nancy Lago, consultora, docente, escritora.

16 PEDAGOGIA DEL CUIDADO
El Lic. Ricardo Moscato, rector del Colegio El Salvador, reflexiona sobre “el camino formativo de la fraternidad”.

20 ANTE LA NUEVA PRESENCIALIDAD
Directivos con esperanza y resiliencia. Por José Marino, rector del colegio La Consolata de Colombia.

22 EXCURSIONES ESCOLARES DE CERCANÍA
Por Marta Libedinsky, Magíster en Didáctica, investigadora.

24 EL DIÁLOGO SOBRE LA IDENTIDAD LLEGA AL AULA
Una mirada del educador y periodista Fernando de Haro.

28 LIBROS
- Formación para la ciudadanía. Colección educativa de FOPEA.
- Una vuelta de tuerca a los mitos.
- Pedagogía del Cuidado. Ed. Parmenia.

33 TESTIMONIOS
La Virgen de la Merced.

AUTORIDADES DEL CONSUDEC

PRESIDENTE

Pbro. José Alberto Alvarez
presidencia@consudec.org

SECRETARIO

Pbro. Leonardo Grasso
secretaria@consudec.org

REVISTA CONSUDEC

SUSCRIPCIÓN GRATUITA

Ayúdenos a difundir nuestro trabajo compartiéndolo en sus redes sociales

Dirección: Pbro. José Alberto Alvarez

Contenidos: Verónica Pando

Comercial: Teresa Fernández

Edición y diseño: Federico Levermann

Fotos: Freepik y Unsplash

Consejo Superior de Educación Católica - Consudec

Rodríguez Peña 846 piso 1 (C1020ADR) - CABA

Teléfono: 4815-8815 y 4815-5943

www.consudec.org

Una Solución de pago ágil y eficiente



Apertura de Cuentas Online para Instituciones Educativas

TARJETA DE CRÉDITO ✓



REDES BANCARIAS ✓



BILLETERA DIGITAL ✓



MÁS DE 25.000 CLIENTES
EN TODO EL PAÍS YA ELIGEN SIRO

351 322-9808
WWW.ONLINESIRO.COM.AR

SIRO
BANCO ROELA

LLAMADOS A SER FERMENTO VIVO

El cardenal Vincenzo Zani, secretario de la Congregación de Educación Católica del Vaticano invitó nuevamente al diálogo sobre el pacto educativo global y a que nos demos cuenta "de la importancia que tiene en este contexto de pandemia". Dijo que: "el papa Francisco lo relaciona con dos encíclicas; Laudato Si y Fratelli Tutti"; las cuales "hay que releer una vez más - sobre todo - para rectificar nuestra vocación de cristianos llamados a través de la educación". Su mensaje llega a educadores de Latinoamérica antes de comenzar el mes que celebra a maestros y profesores, bibliotecarios y preceptores.

Con "una visión de los objetivos del pacto educativo global", tuvo lugar la charla con el cardenal Vincenzo Zani. Para él, la convocatoria "se sitúa en un marco muy amplio, exigente y concreto". Y "si se observa la gran cantidad de intervenciones del santo padre sobre este tema se pueden identificar tres ideas fuerza que deben caracterizar todos los proyectos educativos como condiciones para construir la aldea de la educación".

Primero, tener la valentía de poner a la persona en el centro, dando un alma a todos los procesos educativos.

Segundo, tener la valentía de poner proyectos a largo plazo para desarrollar la creatividad y la responsabilidad de las jóvenes generaciones.

Y **tercero, tener el valor de formar personas dispuestas a ponerse al servicio de la comunidad** a través de la cultura del encuentro.

El cardenal profundizó estas tres perspectivas para atraer la atención de los educadores:

- 1. Empezar de nuevo desde la persona.** Esto significa tener la valentía de entender la metamorfosis antropológica en curso, en la cual la persona no es un fin, sino un medio desechable. Por esto es necesario volver a situarla en el centro del proceso educativo, para valorar lo que somos llamados a ser. Como misión subyacente, además, debe surgir un fuerte compromiso de la didáctica y de la experiencia escolar y académica. El Papa Francisco retomando la encíclica "Populorum Progressio" de Pablo VI recuerda que, para la formación integral de cada hombre, "son necesarios hombres de pensamiento; capaces de una profunda reflexión, y dedicados a

PARA DESARROLLAR ESTA MISIÓN MODERNA, ES NECESARIO PROPONER CONOCIMIENTOS Y SABERES QUE ENRIQUEZCAN A LA PERSONA NO SÓLO EN SU COMPONENTE RACIONAL, SINO QUE LA AYUDE A MADURAR SU CAPACIDAD RELACIONAL A TODOS LOS NIVELES

la búsqueda de un humanismo nuevo, que le permita re encontrarse consigo mismo, con los otros y con el valor trascendente". Humanizar la educación, lleva a humanizar el mundo, la historia y la realidad en la que vivimos. Este es el lugar específico y el teatro de realización del hombre como individuo y como comunidad social, de este modo es necesario realizar, sobre todo, una revolución cultural, ante las vertiginosas innovaciones tecnológicas y la urgencia de una ecología integral.

- 2. Re-pensar el pensamiento.** Es necesario desarrollar el pensamiento abierto, que sea capaz de expandirse más allá de los horizontes de la sola racionalidad. Esto significa la apertura a lo trascendente. Segundo, un pensamiento dialogante que se cuestione por las necesidades

del otro, cuidando la alteridad. Un pensamiento vivencial, que tome en serio al tiempo y se convierta en acontecimiento. Es el pensamiento que se hace historia. Y vuelve aquí la idea de la educación como factor de transformación.

Para desarrollar esta misión moderna, es necesario proponer conocimientos y saberes que enriquezcan a la persona no sólo en su componente racional, sino que la ayude a madurar su capacidad relacional a todos los niveles. El Papa repite que debemos lograr una educación que toque la mente, el corazón y las manos.

- 3. Desarrollar la solidaridad.** Es la invitación a formar personas dispuestas a ponerse al servicio de la comunidad. El papa escribe que "es a partir de la cultura del encuentro que todas las instituciones, escuelas, y universidades católicas deben dejarse interrogar por las finalidades y



métodos sobre la que llevan a cabo su misión educativa, dando respuesta a la fraternidad y a la armonía social para construir un nuevo humanismo”, que es el contenido de la Fratelli Tutti.

UN COMITÉ PARA EL PACTO EDUCATIVO GLOBAL

Se han identificado 5 áreas temáticas que fueron confiadas a cinco universidades católicas para su estudio científico. Estas instituciones trabajaran con una red de otras universidades y ateneos. Y son las siguientes:

- Dignidad y Derechos Humanos, confiada a la Universidad de Notre Dame, Indiana, Estados Unidos
- Fraternidad y Conversión, confiada a

la U. Católica del Sagrado Corazón en Italia.

- Tecnologías y Ecología integral, confiada a la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá.
- Paz y ciudadanía confiada a la U. Pontificia Lateranense de Roma.
- Cultura y Religiones confiada a la U. Santo Tomás de Filipinas.

Estamos por publicar una guía con estas cinco áreas de trabajo.

El Pacto educativo global es una oportunidad para que las escuelas, universidades, y otros agentes de la educación, del deporte, y la música, afiancen un compromiso para una nueva fraternidad y evangelización respondiendo así al llamamiento del Papa. El mismo dice: “Es necesario reconocer en forma global que lo que está en crisis es nuestro modo de entender la realidad y de relacionarnos”.

Que el pacto educativo global sea un estímulo para todas las instituciones, y el motivo de un nuevo impulso para todos los educadores, formadores, que trabajan en la iglesia y en el mundo. ■

Fuentes: La asociación civil Crónica Blanca Argentina, filial de la entidad de comunicación sobre doctrina social de la Iglesia en países de habla hispana, presentó un conversatorio sobre el pacto educativo, introducido por el cardenal Vincenzo Zani.

LA RECONSTRUCCIÓN DEL TEJIDO SOCIAL FRATERNO

“La educación que necesitamos debe poder afrontar la idolatría del yo, y encontrar palabras adecuadas para volver a la originalidad y riqueza de la vocación humana, en la relación con los demás”. Carina Rossa, del Movimiento de los Focolares, retoma el pacto del Papa Francisco y el significado de sus expresiones: “juntos” o “mística del nosotros” para educar en la fraternidad.

Como formadora de futuros educadores, la doctora Carina Rossa recuerda que el tema del pacto educativo ha sido central para el Papa Francisco desde que era cardenal, en la diócesis de Buenos Aires. Su memoria registra “los reconocidos discursos que realizaba cada año en la Vicaría de la Educación, donde se pueden encontrar algunas referencias”, y ahora, “durante los ocho años que lleva de pontificado hay alrededor de 140 mensajes en los que cita y solicita con frecuencia la recomposición del pacto educativo, que está roto”.

Para esta especialista es necesario repasar una vez más el documento Instrumentum Laboris y el contexto social de esta convocatoria: “Allí se habla de egolatría y de fracturas. De la tendencia en el mundo occidental a encerrarse en sí mismo, y de proteger derechos y privilegios concibiéndose dentro de un horizonte limitado. También habla de un narcisismo justificado, de personas que se miran al espejo y que son incapaces de volver

sus ojos a los demás y al mundo”.

La doctora continuó con las palabras del santo padre: “La educación que necesitamos debe poder afrontar esta idolatría del yo, encontrar palabras adecuadas para volver a la originalidad y riqueza de la vocación humana en la relación con los demás. La tarea educativa debe intervenir a este nivel, ya que las guerras comienzan dentro de nosotros cuando la alteridad se convierte en un obstáculo para la afirmación de la propia identidad”. Palabras como “juntos” o “mística del nosotros” son expresiones del Papa Francisco que también podrían ayudarnos.

PERO HABLEMOS DE EDUCACIÓN Y COMUNIÓN

En la historia de la pedagogía hemos pasado de la educación centrada en la enseñanza, a una educación centrada en el aprendizaje. Sin embargo, **solo en las últimas décadas se ha llegado a comprender que el componente más importante de la acción educativa es**

la relación de reciprocidad. La educación es una cuestión de relación. Y son muchas las relaciones de reciprocidad positiva que se establecen entre la enseñanza y el aprendizaje; entre profesores y alumnos, y también con otras personas de la comunidad educativa.

Pero, la experiencia que tratamos de generar desde la espiritualidad y la unidad no es una relación diádica, sino triádica, porque, la relación que procede entre dos sujetos es reveladora y transformadora y se convierte en cierta medida, en un tercer elemento que es la comunidad, la comunión.

Hablamos en este sentido del clima educativo, de la acción en la comunidad y el territorio. Paulo Freire habla de la superación de esta relación y la expresa muy bien diciendo: "Ahora ya nadie educa a nadie, así como tampoco nadie se educa a sí mismo. Los hombres se educan en comunión y el mundo es mediador".

Esta comunión que nace del continuo diálogo con el mundo es la principal característica de la pedagogía de Chiara Lubich. Aún, cuando desde su carisma se recaban distintas obras de la vida social, económica, política, también desde el arte y el derecho, no hay una palabra, gesto o mirada que no esté marcado por una precisa o profética visión educativa. Ella misma dice que, toda su obra se puede ver desde un gran y extraordinario evento educativo.

Cito uno de los espacios que tiene que ver con el pacto educativo a nivel local o global. Nosotros, tenemos ciudadelas, existen veinte en el mundo. La ciudadela es una pequeña ciudad donde se experimenta cómo puede ser la sociedad cuando la relación fundamental entre sus miembros es la fraternidad. Es un boceto, laboratorio o banco de prueba, una escuela de fraternidad abierta a todos, donde se construye y se ofrece con hechos concretos de la vida cotidiana un anticipo del mundo unido que nace de la convivencia entre las generaciones, las religiones, y culturas.

La educación impregna todos los ámbitos de esta ciudadela. Es la misma ciudad que forma, los vínculos entre sus miembros, y la armonía del lugar junto con las exigencias del territorio. Si uno observa un polo de este pacto

educativo a nivel local, se ven al menos uno de los objetivos que marca el Papa. Por ejemplo: la persona está al centro de las decisiones de la ciudad. Los jóvenes juegan un rol de participación activa. Existe una verdadera paridad entre mujeres y hombres. La familia ocupa su rol junto a los demás educadores. En general son interculturales e interreligiosas; y ponen en práctica el cuidado de sí mismo, de los demás, y el medio ambiente.

Entonces, si tenemos en cuenta las perspectivas del pacto educativo global para construir alianzas con todos los componentes de la sociedad, podremos buscar nuevos métodos o propuestas pedagógicas que puedan responder.

Una de ellas es el aprendizaje y servicio solidario que genera fraternidad y comunión. Tiene lugar cuando está presente la intencionalidad pedagógica del servicio. Generalmente en nuestras instituciones educativas estas intencionalidades viajan en paralelo y por definición nunca se tocan; oponen teoría versus práctica, reflexión versus experiencias, estudio versus vida.

Temas como el voluntariado, el servicio, la ciudadanía activa, el aprendizaje de conocimientos, habilidades y valores son elementos conocidos, pero, la innovación se encuentra en su estrecha vinculación con una actividad coordinada y coherente.

Aprendizaje y servicio tiene 3 componentes:

- primero, la actividad se hace "con" la comunidad, y no para satisfacer sus necesidades.
- segundo, el protagonismo es de los estudiantes a lo largo de todo el proyecto. No solo del servicio, sino también del aprendizaje.
- por último, lo innovador es que sea curricular, que esté conectado con los contenidos, proyectos de investigación, y reflexiones requeridas en el programa.

Esta es una perspectiva de comunión y de fraternidad. Porque cuando se habla de solidaridad hay muchas miradas. Existe el modelo tradicional, en la cual un sujeto o comunidad se relaciona de forma vertical con

el otro; tiene el saber y el poder de dar un rol activo. Su actitud entonces es de beneficencia, pero ignora al otro, y también lo que necesita. Además, lo mantiene en un rol pasivo.

La solidaridad en un modelo horizontal, en cambio, está caracterizada por la fraternidad y considera que ambas comunidades son iguales. Así se mantiene un vínculo de reciprocidad positiva y el énfasis está en el compartir. En este modelo, cada sujeto sabe que tiene algunos saberes para compartir, pero también reconoce que necesita saber de los demás. Tiene poderes, pero está limitado, puede dar, pero también necesita recibir. Y lo que lo caracteriza este hacer juntos, es el vínculo que genera fraternidad.

Si profundizo cuál es la motivación a ser solidarios, podemos decir que responder a las necesidades de la comunidad es responder a la propia necesidad de comunidad que originariamente, y desde el nacimiento, cada uno de nosotros lleva adentro. En este sentido el otro, no es una

causa ajena, a mi yo.

Es precisamente en la dificultad, como en este momento de pandemia, cuando aflora con mayor énfasis la necesidad de escucha, de solidaridad de una comunidad que pueda sostener nuestra fragilidad. Por eso considero que proponer este tipo de educación que es el kairós, para la comunión y la fraternidad, es muy oportuno. ■

Fuente: Encuentro sobre el pacto educativo global. (Crónica Blanca Argentina) Carina Rossa es doctora en Psicología del Desarrollo y de la Transformación Social por la Universidad de LUMSA en Roma. Investigadora del Instituto Universitario Sophia de Loppiano. Representante de la Fundación Pontifica Scholas Ocurrentes en el Vaticano.

¿QUÉ HACE UN PSICÓLOGO SOCIAL EN EDUCACIÓN?

- Mejora la comunicación y los vínculos en la comunidad educativa.

- Posibilita métodos de aprendizaje a nivel grupal.

- Acompaña a los actores educativos en tiempos de crisis.

- Realiza docencia y talleres de prevención.

Javier Griffa - Psicólogo Social - 11 6558 2359

Mail: javiergriffapsicologosocial@gmail.com

C.A.B.A. (presencial y virtual)

Otras ciudades y pueblos (virtual)

UNA CASA PARA TODOS

El Movimiento Laudato Si a nivel mundial, recuerda que desde el 1 de septiembre hasta el 4 de octubre (Fiesta de San Francisco de Asís) los cristianos de todos los continentes se unen para rezar, actuar e incidir con nuestra casa común. Este año el lema es: "¿Una casa para todos? Renovando el Oikos de Dios": porta el logotipo de la tienda de Abraham, y llama al cuidado de la Creación y la hospitalidad.

Fuente: <https://laudatosimovement.org/es/homepage-original-2/>

Un kit que enseña cómo organizar un evento para el tiempo de la creación. Y para concientizar a tu comunidad sobre la urgencia de actuar frente a la crisis de la biodiversidad, el clima y ofrecerle formas significativas de actuar, es la propuesta del Movimiento Laudato Si, antes llamado, Movimiento Católico Mun-

dial por el Clima.

Cada año presenta un nuevo tema y también un nuevo logotipo para que los cristianos se unan en torno al cuidado de la creación. Escuelas, instituciones y organizaciones civiles son invitadas a ingresar a la página institucional de esta organización eclesial que en 2021 adopta el lema "la tienda de Abraham", "una casa para to-

dos".

Abraham y Sara abrieron su tienda para hacerla hogar para tres extraños, que resultaron ser los ángeles de Dios (Génesis 18). Al crear un hogar para ellos, su acto de hospitalidad radical se convirtió en una fuente de bendición para toda la tierra. La tienda es un símbolo de nuestro llamado ecuménico a practicar el cuidado de la

Creación como un acto de hospitalidad radical, salvaguardando un lugar para todas las criaturas, humanas y más que humanas, en nuestra casa común, la casa (oikos) de Dios.

Considere el armado, en este Tiempo de la Creación, de una "tienda de Abraham" en el jardín de la iglesia o en un espacio verde como un signo de hospitalidad para todos los seres que están excluidos. Se podría invitar a las comunidades a orar con y por quienes están en situación de vulnerabilidad en la comunidad. Quizá pueda traer a la tienda elementos de la Creación durante el tiempo de oración. La tienda también puede estar presente como símbolo durante los eventos o en el culto durante el Tiempo de la Creación, como símbolo de la vocación comunitaria de crear un hogar para todos y todas.

La tienda de Abraham posiblemente haya estado abierta por varios de sus costados, por lo que cualquier persona que pasara se sentiría bienvenida. La tienda es, frecuentemente, un símbolo del diálogo, especialmente entre las religiones monoteístas nacidas de Abraham. Hoy, se constituye en una señal de nuestro llamado interreligioso e interdisciplinario a crear espacios seguros para el diálogo y el

**EL SÍMBOLO DE LA TIENDA PUEDE RECORDARNOS
CÓMO JESÚS VINO A MORAR EN MEDIO DE SU PUEBLO
COMO UN SIGNO DEL AMOR DE DIOS.
EL AMOR ES LA RAÍZ DE NUESTRA FE, QUE NOS IMPULSA
A AMAR A NUESTROS SEMEJANTES**

discernimiento.

La tienda representa un lugar de resguardo o de refugio. Nos vincula con las personas sin hogar, refugiadas y todas aquellas que están en movimiento y desplazadas por los efectos del cambio climático. El Salmo 84 nos recuerda que en la casa de Dios (oikos), incluso el gorrión encuentra un hogar para construir un nido y poner sus huevos.

En el Evangelio de Juan 1:14, leemos que: "Y la Palabra se hizo carne y estableció su tienda entre nosotros y nosotras". El símbolo de la tienda puede recordarnos cómo Jesús vino a morar en medio de su pueblo como un signo del amor de Dios. El amor es la raíz de nuestra fe, que nos impulsa a amar a nuestros semejantes cultivando y cuidando nuestra casa común.

La tienda es también un símbolo de sencillez. Particularmente entre las generaciones jóvenes, la tienda y la mochila simbolizan lo esencial, la suficiencia, el vi-

vir dentro de las propias posibilidades y viajar con ligereza por la tierra.

Como las personas nómadas y seminómadas de hoy, Abraham y Sara sabían lo que significaba ser vulnerables, dependiendo de la bondad de la tierra, respetando sus ritmos y viviendo en confianza. La tienda es un símbolo del peregrino agradecido que sabe que, al pasar por esta vida, nuestra huella debe ser ligera sobre la Tierra.

Como personas de todo el mundo que buscamos seguir a Cristo, compartimos un rol común como cuidadores y cuidadoras de la Creación de Dios. Vemos que nuestro bienestar está entrelazado con su bienestar.

Con recursos disponibles en línea, como seminarios web, imágenes, y servicios de oración, el movimiento Laudato Si, llama a una campaña de concientización también en el mundo educativo. ■

IX JORNADAS RESA EXPERIENCIAS Y SOLIDARIDAD AMBIENTAL

Se cumplen nueve años de una actividad educativa que promueve en las escuelas las Jornadas de Responsabilidad en Educación Social Ambiental. Una colaboración de la Licenciada Nancy Lago, docente, consultora, escritora.

Este año se celebrarán las IX Jornadas Responsabilidad en Educación Social Ambiental, organizadas por la Fundación Espacios Verdes, la Universidad Nacional de los Comechingones y la Facultad de Turismo y Urbanismo de la Universidad Nacional de San Luis. Dichas jornadas tienen como objetivo la actualización profesional en diversos temas del Desarrollo Sostenible y la construcción de un espacio horizontal para la socialización de experiencias y el intercambio de proyectos ambientales en todo el país.

Las Jornadas RESA tuvieron su origen en el año 2013, cuando la Fundación Espacios Verdes, a través del concurso de proyectos Fondo para las Américas (administrado por la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación) obtuvo el subsidio para llevar adelante el Programa RESA, Responsabilidad en Educación Social Ambiental. En un primer momento, el programa consistía en diversas jornadas de capacitación ambiental, dirigidas a funcionarios de la gestión municipal de la Villa de Merlo, prestadores de servicios turísticos, docentes de todos los niveles educativos, medios de comunicación y ONGs.

Debido a la gran demanda para participar en este tipo de eventos de educación que se

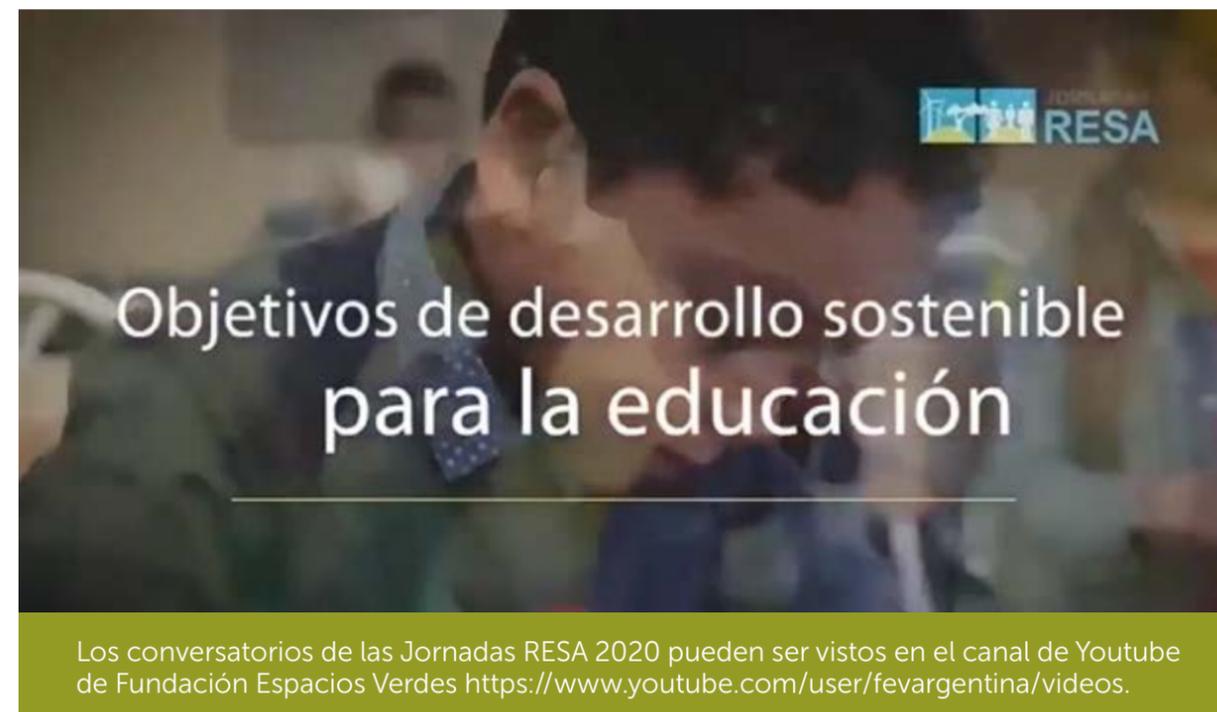
observó en la comunidad, desde Fundación Espacios Verdes se decidió continuar con el proyecto. Se definió hacer eje en la educación ambiental, ya que fueron los docentes y representantes de organizaciones sociales quienes se mostraron más ávidos en profundizar sus conocimientos en la temática.

El año 2014 se reformuló la propuesta y se incluyó a la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad de Buenos Aires como uno de los organizadores. Desde ese momento y hasta el año 2019, las jornadas se realizaron en dos sedes: Ciudad de Buenos Aires y Villa de Merlo.

Como consecuencia de la pandemia del COVID-19, las Jornadas pasaron por una nueva modificación. El año 2020, la modalidad pasó a formato virtual, y se sumaron a la organización la Universidad Nacional de los Comechingones y la Facultad de Turismo y Urbanismo de la Universidad Nacional de San Luis.

La oferta de las jornadas mediante esta modalidad permitió alcanzar nuevos públicos de varias provincias argentinas y de países latinoamericanos, demostrando que la búsqueda de la solidaridad ambiental cada vez se encuentra más extendida.

Los jóvenes, a partir de esta última jornada,



pasaron a tener un rol más protagónico, con el desarrollo del encuentro Jóvenes en Movimiento, organizado por estudiantes de nivel secundario de la Escuela Almafuerte, el Instituto Argentino Japonés Nichia Gakuin y el Instituto José Mármol, todas del ámbito del AMBA.

En esta nueva edición de las Jornadas RESA, que serán nuevamente en formato virtual, se propone la realización de cuatro conversatorios, un encuentro de socialización de experiencias en Educación para la Sustentabilidad y la Jornada Jóvenes en movimiento.

El 4 de octubre, día de la apertura, estarán presentes las autoridades de las tres instituciones organizadoras. Asimismo, contará con la exposición del Dr. Bernardo Kliksberg, experto de renombre internacional sobre temas económicos, sociales y organizacionales y autor de más de 60 libros en estas temáticas.

Los días 5, 6 y 7 de octubre se desarrollarán conversatorios que abordarán algunos de los temas más relevantes en la agenda de la sustentabilidad: la educación para el desarrollo sostenible, la agroecología y la planificación turística. En los mismos, participarán expertos en temáticas de las universidades

organizadoras y referentes del tema.

El encuentro de jóvenes, que se realizará el 15 de octubre, se constituye como un espacio en el que estudiantes de nivel secundario socializan los proyectos sustentables que llevaron a cabo durante el último año. Una de las principales características de esta jornada tiene que ver con que son los mismos estudiantes quienes, acompañados por sus docentes, planifican y llevan adelante el evento.

Finalmente, la jornada de socialización de experiencias, que tendrá lugar el 16 de octubre, es un espacio en el que los docentes, profesionales y representantes de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales presentan los proyectos que desarrollaron en Educación para la Sustentabilidad y que fueron seleccionados en el marco de la convocatoria que reúne experiencias de todo el país.

La participación en las IX Jornadas RESA es abierta a todo público interesado y gratuita. En el sitio web de Fundación Espacios Verdes (www.fev.org.ar) se puede obtener más información y acceder al formulario de inscripción. ■



EN EL CAMINO FORMATIVO DE LA FRATERNIDAD

Con motivo de la jornada del Educador Católico 2021, el rector del Colegio del Salvador, **Ricardo Moscato**, compartió algunas reflexiones. Un diálogo con educadores de Córdoba, que llegó a todo el país.

Nuestra vocación educadora está marcada por este llamado a la fraternidad que el Papa Francisco nos hace. Ella implica un encuentro personal y comunitario con ese Jesús que nos invita nuevamente a ser sus discípulos misioneros.

Dicho esto, los invito a mi-

rar esta pedagogía del cuidado del otro - alumno, familia, docente, compañeros - con la vocación del buen pastor. Es decir, nuestra pedagogía del cuidado tiene una raíz evangélica: el buen pastor, la cita de Juan señala que al dar la vida por sus ovejas; hace una diferencia: el que es asalariado, como las ovejas no son suyas, cuando ve venir al lobo (y tantos peligros actuales o tentaciones) las abandona, y se escapa. El lobo que es un mercenario, las dispersa, no está involucrado con las ovejas.

En nuestra misión como docentes afrontamos esta disyuntiva: la de asumir la misión de pastor y superar la tentación del asalariado; o estar como el lobo, que ahuyenta y hace daño a las ovejas.

Por eso, podemos pedir que esta pedagogía del cuidado tenga una mirada humilde, que no busca juzgar, sino amar. A veces, en la gestión educativa y en la docencia se nos congela la mirada que juzga y no tiene en cuenta a la persona, pero sí al problema. Esto nos desvía del camino, de la mirada de Dios, agradecida por el don de la vida que hoy disfrutamos.

Podemos decir a Jesús; "Maestro que yo pueda ver". Y tenemos que pedir la gracia de la mirada de Dios para poder conocerlo, seguirlo y amarlo; dando testimonio.

Esta mirada no es ingenua, porque se da en un contex-

to de emergencia. Vivimos como un gran terremoto el cambio de época, con sus aspectos negativos: la deshumanización, la desigualdad, la exclusión, el individualismo, la falta de trascendencia, todo agudizado por la actual pandemia que estamos viviendo.

Nuestra propuesta educativa es una invitación contracultural. Es necesario revisar qué focos formativos tenemos para orientar la vida institucional pedagógica, comunitaria, y no dispersarnos. La dispersión nos aísla, bloquea el protagonismo de los chicos, nos desvitaliza como educadores y desconcierta a las familias.

Estos focos formativos pueden expresarse en un renovado currículum humanizador y evangelizador; purificando las miradas. A veces estamos como contagiados de miradas que parten de lo abstracto, muy intelectuales, racionales o rígidas, situadas en el deber ser, pero sin bondad.

En tiempos de "invisibilidades" donde tenemos tanta información y redes sociales que nos bloquean y nos hacen incapaces de actuar, invitémonos a una mirada que no sea melancólica, por lo

que aparentemente hemos perdido.

Por eso la pregunta es: ¿cuál es la mirada en nuestra vida, en los colegios, en las familias, comunidades? ¿es una mirada de reconocimiento, de gratitud, o es una mirada de desvalorización, de derrota, de culpabilización?

Los invito a que esta pedagogía del cuidado sea al modo Jesús. Con misericordia y compasión. El nos comparte su misión de pastor, conoce a las ovejas y se deja reconocer por la voz, pero no por los zarpazos, como el lobo. **Hay un modo Jesús y un modo lobo. También hay un modo mercenario, aquel que no se compromete y sólo va por la paga.**

Como comunidades educativas estamos invitados a renovar el modo Jesús que invita a la misericordia, a la bondad, a esa pedagogía del cuidado tan necesaria en un mundo de zarpazos y mercenarios.

No puedo dejar de señalar que en este año dedicado a San José; el papa nos dice que él es modelo de la vida del cuidado. Hombre discreto, de la vida oculta, pero como presencia educativa

COMO COMUNIDADES EDUCATIVAS ESTAMOS INVITADOS A RENOVAR EL MODO JESÚS QUE INVITA A LA MISERICORDIA, A LA BONDAD, A ESA PEDAGOGÍA DEL CUIDADO TAN NECESARIA



cotidiana, es apoyo e intercesor en tiempos difíciles.

EL VIAJE DE LA PEDAGOGÍA DEL CUIDADO

1- Que podamos llegar a la meta de la formación integral. Se dice que toda pedagogía auténtica no evita que los adultos, los chicos y chicas sean activos. La escuela puede crear las condiciones para llegar a la meta del viaje formativo, tratando de no ser turistas ni vagabundos. Sino ayudándonos entre todos; como peregrinos, acelerando el paso para buscar la voluntad de Dios, aliados en un proyecto con los demás.

Una pedagogía del cuidado en este viaje implica educar una nueva sensibilidad que amplíe la mirada, supere la indiferencia hacia el otro, y nos libere del narcisismo. Esto se logra con experiencia solidaria de comunión, celebrar, colaborar, y compartir juntos. También es educar en una pedagogía que supere la superficialidad de conoci-

mientos fragmentados y descontextualizados.

2- La pedagogía del cuidado es escucha atenta y respetuosa de los demás. Cuidar es educar. Educar es escuchar, un arte respiratorio que supera la auto referencialidad. Con tanta exclusión que escandalizan a nuestra patria y al mundo entero, necesitamos hombres y mujeres que, desde su experiencia de acompañamiento conozcan los procesos donde campea la prudencia, el arte del esperar, y la docilidad al espíritu para cuidar las ovejas que se nos confían. Escuchar es más que oír, es comunicar y es generar encuentro.

3- Acompañar el proceso integral y progresivo de un aprendizaje existencial, según la etapa evolutiva de los chicos. Esa sensibilidad que les permita mirar la realidad como habitada por Dios. Y ayudarlos a tener el coraje de aprender a pensar y no ser manipulados por algunos vivos que piensan por ellos. Abrirse al asombro, evaluar

su consistencia, ser críticos, lúcidos pero esperanzados. Aprender a elegir para que no los manipulen y ningún algoritmo de redes sociales, tampoco elija por ellos. Que aprendan a aceptar el reto de vivir comunitariamente, a no tener miedo de buscar una perspectiva unificadora del corazón en el encuentro con Jesús y con los demás.

Acompañar integrando las dimensiones que todas las escuelas se plantean. La socioafectiva, para el desarrollo de la identidad personal y social sana. La dimensión cognitiva para las habilidades y disposiciones del pensamiento. Y la dimensión espiritual religiosa, para amar a Cristo y poder ponernos al servicio de los hermanos.

4- La pedagogía del cuidado es promover y fortalecer ambientes seguros y saludables, donde no haya ni lobos ni mercenarios.

Nuestras escuelas tienen que ser lugares seguros, refugio de daños que la sociedad provoca. Tengamos cuidado, estemos alertas, generemos un ambiente comunitario que esté a salvo de la violencia, de las adicciones, del acoso, del abuso o del bullying. Que todo esté dispuesto para que los chicos se sientan hospedados, protegidos.

5- Desplegar la pedagogía de la ternura. Ella tiene la levadura de la Misericordia. El evangelista Mateo describe a la mujer que mezcla "tres medidas de harina y hace

fermentar la masa". ¿Cuál es la levadura de nuestras escuelas? ¿o la de tu corazón? A veces esas tres medidas de harina están muy dispersas; las lógicas administrativas, tecnológicas y digitales, las lógicas de lo socio afectivo y, por último, la lógica académica. Necesitamos la levadura del amor que es la ternura.

La pedagogía de la ternura necesita discernir, está en lo pequeño y lo grande de las instituciones.

6- La pedagogía del cuidado es también innovar con un sentido creativo y profundo. Esta pandemia nos ha desafiado a cuestionar y replantearnos nuestra identidad para ser escuelas humanizadoras, de evangelización y esperanzadas. Innovar no es partir de cero, es tener una memoria del camino recorrido, es dar gracias, superando la tentación de anquilosarse como museo para volver a hallar lo esencial, y encontrar soluciones a situaciones difíciles.

7- Practicar una pedagogía de la fraternidad. Como señala el Papa Francisco en la Fratelli Tutti. Profundizando este núcleo formativo en la comunidad educativa.

Cuidando la casa común, y asumiendo la lucha espiritual que implica educar con oración, formación y discernimiento.

En el pacto educativo global, el santo padre también reafirma el poder transformador de la educación "educar es apostar y dar al presente la esperanza que rompe los determinismos" siempre ha sido así. Es un enfoque integral, no reduccionista ni nominalista. Poder conciliar igualdad y diversidad. identidad y libertad. Alteridad. Estamos convocados a cambiar nuestra cabeza. Es un itinerario que no busca resultados, sino que apuesta por los procesos y por unir saberes en alianzas interdisciplinarias y transdisciplinarias.

También el papa denuncia esta dictadura de los resultados. La educación no es objeto de laboratorio. No se puede juzgar por pruebas estandarizadas sin contexto. Tiene que volver a saborear el fruto de los procesos en la vida de las personas.

8- La pedagogía del cuidado es rezar, estar despiertos, permanecer alertas, llenar de aceite nuestras lámparas. Como comunidad

educativa necesitamos poner la tienda allí donde otros huyen o simulan. De manera que podamos reconocer tierra sagrada, donde otros solo pueden ver fracasos.

9- Los protagonistas de la pedagogía del cuidado son cada uno de los chicos y chicas que están en nuestros colegios. En lo concreto de sus vidas, somos nosotros los maestros en estas jornadas de encuentro y formación.

Las familias también, no la familia ideal, sino la real, con quienes colaboramos comunicando claramente nuestra propuesta y generando espacios de diálogo, para que se sientan apoyadas y potenciadas, especialmente las que más lo necesitan.

Por último, "no hay cuidado si no nos acompañamos en el cuidado" dice el Papa Francisco. Y plantea esta pregunta: ¿cuántas veces Jesús está dentro y llama a la puerta para salir y nosotros no lo dejamos por nuestras seguridades? **Muchas veces estamos encerrados en estructuras caducas que solo sirven para hacernos esclavos y no hijos de Dios, libres".** ■



Fuente: Ricardo Moscato de formación jesuita, es licenciado en Educación y Ciencias Políticas. Profesor Universitario. También fue expositor en numerosos congresos del CONSUDEC. Síntesis de su intervención en la JAEC - Córdoba/ youtube.

DIRECTIVOS

CON ESPERANZA Y RESILIENCIA

“Esta pandemia mundial nos regala una oportunidad de oro para atesorar. Un nuevo amanecer para el fascinante universo de la educación”. Escribe José Marino Gallego, un profesor de Colombia premiado rector del colegio La Consolata, que enseña sobre el futuro de los aprendizajes cooperativos, “para pasar de una escuela plana, a una inteligente”.

Fuentes: José Marino Gallego Ramírez/ rutamaestra.santillana.com.co Fundador y rector del colegio La Consolata Bilingüe de Manizales. Doctor en Filosofía y Pastoral de la Pontificia Universidad Urbaniana de Roma. Licenciado en Filosofía y Letras.

Sería un total desperdicio pedagógico una vez pasada la crisis sanitaria, volver a los antiguos modelos escolares para seguir replicando un sistema educativo que cada día era más anacrónico, y “quedado” en relación con los cambios vertiginosos que venía experimentando nuestra sociedad.

Si algo logró este nuevo sentir y vivir mundial de confinamiento, fue poner a todos los actores del sistema educativo en un modo profundo de reflexión, confrontación, diálogo, creatividad, y resiliencia para repensar, entre todos, nuevos caminos. Aquí, ofrezco algunas pistas.

DIRECTIVOS Y RECTORES DE LA POS PANDEMIA

Era un secreto a gritos que antes de la crisis sanitaria, la salud emocional de nuestros niños y jóvenes estaba en absolutos “cuidados intensivos”.

Por eso, el desafío inmenso para el “rector de la pospandemia” es ser un generador

del ambiente emocional de la escuela en su reapertura y presencialidad. Su primera acción será la de acompañar, apoyar y fortalecer esta dimensión en su comunidad. Ayudarla a volver a creer en la cercanía, en las prácticas restaurativas, en una convivencia basada en el autocuidado y cuidado del otro, en el manejo positivo de las emociones, en la satisfacción de las necesidades básicas del espíritu y del corazón. No debe centrar su gestión única y exclusivamente en las dimensiones financieras y académicas, tan necesarias e importantes, sin antes garantizar un entorno de vida y amor que fortalezcan el ser interior de sus estudiantes, maestros y colaboradores.

SER GESTOR DE LA ÉTICA DEL CUIDADO PARA UNA COMUNIDAD ECO SOSTENIBLE

Así como el contexto prepandemia marcaba una preocupante realidad emocional en medio de nuestras comunidades académicas, no menos importante y preocupante era la

realidad ambiental y ecológica del mundo que nos rodeaba. Todos los indicadores, lo muestran en crisis ambiental, signado por las preocupaciones en torno a los recursos no renovables, y por encontrar energías limpias, modos de subsistencia ante las crisis alimentarias, y condiciones de salubridad.

Pero, en el escenario concreto de la escuela, nos damos cuenta de que no eran tanto los macrosistemas ecológicos los que estaban únicamente en crisis. Nuestras comunidades académicas ya reflejaban entre sus miembros, indicadores alarmantes de una ausencia de salud integral estable. Muchos estudios lo reafirman: los maestros están entre los profesionales que más ausentismo laboral presentan por sus dolencias físicas, estrés y descompensación psicológica. Tenemos un alarmante índice de estudiantes mal nutridos, sedentarios, alterados en sus rutinas de sueño, con preocupantes índices de fatiga ocular y auditiva y atrofia muscular por las eternas horas en torno a los dispositivos digitales.

ESTA PANDEMIA NOS ENSEÑÓ PROFUNDAMENTE EL VALOR DE LA VIDA

El Papa Francisco en su encíclica Laudato Si, llama a todo educador a ser un “ecólogo integral”. Durante muchos años, en la gran mayoría de instituciones educativas los proyectos educativos ambientales quedaron como un saludo a la bandera o como una cantidad de actividades inconexas que se desarrollaban en jornadas culturales o días del medioambiente.

Pero, en este contexto el rector debe “atesorar” con el apoyo de todo su equipo, la gran sensibilidad ecológica y de cuidado, con la que regresa toda su comunidad académica a la presencialidad.

CONTINUAR ACOMPAÑANDO Y FORMANDO AL MAESTRO

La soledad del maestro del siglo XXI es evidente. Y en la gran mayoría de países

ser maestro es una profesión de segunda o tercera categoría. Pero lo que sí quedó absolutamente demostrado es que, acompañando a los profesionales de la salud en las clínicas y hospitales, los “otros héroes” de nuestra sociedad en medio de la pandemia fueron nuestros MAESTROS. Así, con palabras mayúsculas.

UN HÉROE TOTAL EN MEDIO DE ESTA PANDEMIA

Una vez confinados, acuartelados en sus viviendas, y sin tiempo de asimilar la nueva realidad, nuestros maestros pasaron de ser los planeadores y ejecutores de la presencialidad a ser los “protagonistas y guerreros de tiempo completo” de la virtualidad. Fue algo asombroso y maravilloso ver esa capacidad de aprendizaje, de resiliencia, de inventiva y creatividad. Sin importar el estrato social, la edad, su disciplina académica, su medio o nivel, de la noche a la mañana se volvieron youtubers, booktubers, influenciadores académicos, expertos en Zoom, Teams, o Google meet.

Por eso ahora, que regrese de nuevo a la escuela para llenar con su amor, pasión, y entrega, los pasillos, las aulas, y espacios pedagógicos. Entonces su rector debe luchar para abrazarlo, sostenerlo emocionalmente, y gestionar todos los recursos necesarios para “dignificar” su labor. Al fin y al cabo, la grandeza de una institución educativa está en la grandeza de sus maestros.

A MODO DE CONCLUSIÓN

No sabemos a ciencia cierta cuándo se decretará a nivel mundial el final oficial de esta pandemia. Lo que sí sabemos es que la escuela, como institución social para la vida, seguirá siendo imprescindible. Y debe ser, de una vez por todas, la de la vida feliz, plena y abundante que hace más de dos mil años el maestro Jesús vino a predicar. ■

CURIOSA MI CIUDAD

Trabajar las excursiones educativas en lugares cercanos a la escuela puede ser una gran posibilidad en contexto "de y post pandemia". Así habla **Marta Libedinsky**, Magíster en Didáctica, investigadora, quien presenta una propuesta pedagógica con sentido educativo valorando también las posibilidades de la tecnología digital, uso de imágenes y audio.

Una estrategia que nos permite pensar en la situación actual de presencialidad; salir del espacio de la escuela a sitios de cercanía y transformar ese momento en una excursión educativa, es la propuesta de Marta Libedinsky, educadora, especializada en tecnologías digitales que desarrolló y participó de un proyecto de investigación escolar denominado "Curiosa mi ciudad". Ella enseña cómo aprovechar todas las posibilidades que un teléfono celular puede brindar, por ejemplo, para poder leer el lugar en dónde estamos y la historia del espacio de un determinado recorrido. Esta conectividad permite encontrar referencias en internet y consultar otras propuestas que tienen que ver con el contexto actual de la pandemia.

Marta Libedinsky se especializa en innovaciones educativas y tecnologías digitales. Por eso, siempre diferencia lo que son las innovaciones tecnológicas, de las tecnologías de corte didáctico. "Una cosa es que aparezca una nueva tecnología para

algún fin que pueda ser útil y maravilloso, pero otra cuestión es hablar de innovación en didáctica", dice. Según la investigadora "este tiempo no ha sido bueno para generar en innovación didáctica, porque ella es una tarea que siempre se planifica, y se disfruta... Pero, si creo que muchas instituciones y docentes fueron más creativos para brindar soluciones y salir al cruce de una situación tan convocante como la pandemia. Y cuando se revise lo que pasó, seguramente se van a encontrar muchas experiencias positivas, que se hicieron a costa del esfuerzo y sobre carga de todos".

UNA MIRADA A LA EDUCACIÓN POST PANDEMIA

Esta directora de la Maestría en Tecnología Educativa de la Universidad Abierta Interamericana (UAI) señala que en el futuro "habrá que pensar más en una educación híbrida. Hay muchas actividades que se pueden hacer desde la virtualidad. Y se viene un tiempo de combinaciones, de lo que se

hace adentro de las aulas y fuera de ellas". En esta reflexión propone que:

También se trata de intensificar las salidas curriculares o escolares, depende de cómo la llame la institución. Pensar que la ciudad puede ser currículum, visto que hay mucho desarrollo en la posibilidad que ofrece dar una clase en un museo, un parque, o en lugares abiertos. En el último tiempo me dediqué a hacer publicaciones sobre proyectos que hay en distintos países sobre "aprender afuera" y pensar en un currículum "nómada" como lo llaman algunos autores. Salir un poco más del aula puede ser una buena decisión.

Personalmente participé de un proyecto llamado "Curiosa mi ciudad" apoyado por Fundación Evolución y Fundación Telefónica. Una propuesta de investigación escolar que plantea elegir un lugar de la propia ciudad (una plaza, un barrio, un edificio, una cuadra), recorrerlo, observar con detenimiento y en grupos tomar registro de aquello que llama la atención, que provoca la curiosidad mediante fotografías, videos, audios, apuntes, ilustraciones.

Hoy, creo que uno puede re significar este aprendizaje con los celulares que tienen un montón de apps. Como instrumento es muy valioso porque realza los lugares para aprender. También **es interesante porque surge la necesidad de la alfabetización digital, y las capacidades se despiertan en un contexto: siempre hay un para qué y un ver cómo lo hago.** Y tener la mente abierta para descubrir las novedades tecnológicas, sobre todo para enseñar mejor o enseñar distinto.

Todo se puede enmarcar dentro de un proyecto. Como estoy haciendo mi tesis en la metodología del trabajo por proyecto, siempre voy hacia el pasado porque las innovaciones tienen sus antecedentes. Y al final, captura más la atención de los estudiantes, les permite hacerse preguntas y trabajar por etapas. También se aprende a poner ideas en funcionamiento.

Animaría a pensar a quienes les gusta la tecnología y la dominan, que ayuden a sus pares en las instituciones. Un encuentro docente garantiza quienes son las personas que podrían colaborar con la escuela para que tenga un buen campo virtual, y hacer las combinaciones entre lo presencial y lo virtual.

EXCURSIONES EDUCATIVAS

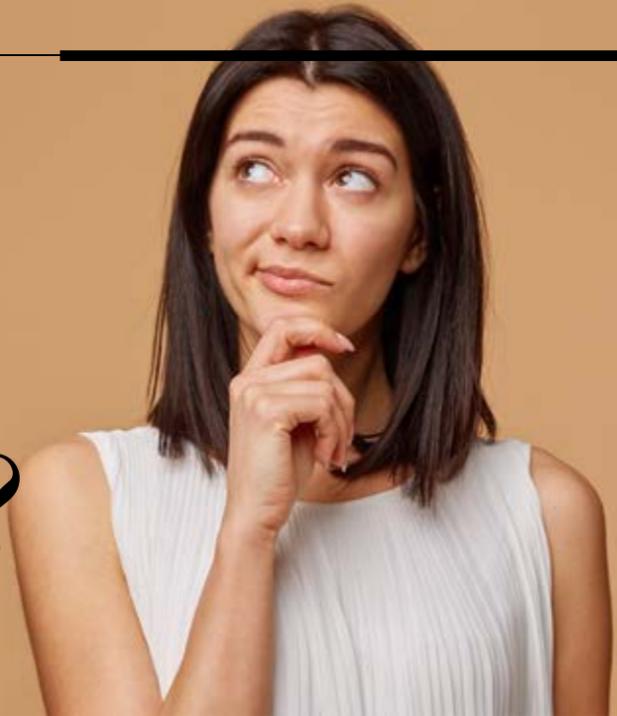
Con relación a estas salidas, la complicación que trajo la pandemia son los traslados. Pienso que se pueden hacer caminando, evitar el transporte público y aprovechar así los lugares cercanos a las escuelas.

Hay una experiencia muy bonita que se da en Canadá se llama "Walking Curriculum", y es de una investigadora, Gillian Jackson, quien durante treinta días convocó a las escuelas para un proyecto colaborativo y que compartieran imágenes de distintas salidas vinculadas a temas de ecología y medioambiente. Es un proyecto de colaboración que se desarrolló con más de mil escuelas, y las imágenes eran fascinantes. La idea del proyecto salió de una universidad, y con el tiempo, la educadora canadiense comentó cómo aumentaba el número de escuelas participantes. ■



Fuente: Marta Libedinsky, es directora de la Maestría en Tecnología Educativa de la Universidad Abierta Interamericana (UAI). Este trabajo se basa en el ejemplo del libro "Salgamos a caminar el plan de estudios: descubrir y encontrar sentido al lugar" de la Dra. Gillian Judson, educadora de Canadá. El texto está disponible y traducido al español. Podcast de la Fundación Luminis.

Y YO ¿QUÉ SOY?



“La pregunta es acuciante, cultural, antropológica... y está en la calle” señala el periodista y educador español, Fernando de Haro, quien conversó con padres, profesores, y maestros de América Latina. Con gran agudeza invita a mirar cómo “los temas de identidad - sexual o política - marcan este momento”, y “llegan al aula”. Entonces planteó “intentar comprender las circunstancias que vivimos, y ver, si la fe cristiana, es capaz de responder a este interrogante”.

“La batalla... ¿hay que darla por perdida?” preguntó una profesora desde Santiago de Chile. El diálogo virtual con el educador y periodista, Fernando de Haro, lo remitió a un suceso reciente, contó que, durante el recreo de un colegio católico de España, hubo un conflicto de identidad; algunos chicos habían sacado una bandera para gritarles a todos que ellos eran LGTB: “Bueno – dije yo - ya habéis puesto vuestra bandera y ahora qué”.

Para este educador “el tema de la identidad puede convertirse en una trampa si no se provoca a un camino de

experiencia en el que el yo se descubra a sí mismo, como infinito”.

Su testimonio llama la atención. Porque la historia de Fernando de Haro está impregnada por el encuentro que tuvo cuando era joven con el fundador de Comunión y Liberación. A él le resulta especialmente actual lo que dice el sacerdote Luigi Giussani en su libro “El sentido religioso “en donde afirma que la personalidad de un hombre adquiere consistencia y densidad cuando encuentra un significado”.

Es un recorrido que invita a ver cómo en cada persona y su búsqueda de identidad,

“hay algo más”. Por eso expresa que “La gran tarea como educadores, es acompañar la pregunta que muchos llevamos encima: Yo ¿quién soy? ¿soy nada? ¿soy algo? ¿o soy algo más que lo que quiero en cada momento?”

El periodista cuenta que la cuestión de la identidad puede replantearse en cada instante. Recuerda cuando visitó a una persona amiga que todavía pasa por esta profunda crisis en el Reino Unido; “entonces estaba sentado en Cambridge, ciudad universitaria, medieval; y mirando el río veía pasar delante de mí una especie de zoológico humano; asiáticos con acento británico, británicos que

quieren ser latinos, amantes y personas con distintas heridas que tal vez dieran la razón a lo que leía en esa circunstancia... Mi libro se refería a uno de los más grandes sociólogos del siglo 20, Erving Goffman, llamado también padre de la microsociología, afirma que el yo no existe, y que nosotros somos lo que decidimos ser cada uno en cada momento... Entonces pensé: estamos como en un laberinto”.

Sin embargo, ante los oyentes de México, y de tantos países de Sudamérica, Fernando de Haro manifestó que “más que discutir sobre etiquetas o hegemonías perdidas, es mucho más interesante lo que podemos aportar en este momento: una educación que abra continuamente a la experiencia del misterio del yo”. Y lo expresó así:

“Tanto para padres, como maestros o profesores la diferencia está entre aparecer en medio del mundo defendiendo una posición hegemónica; o, simplemente abriendo un proceso, como quien ama realmente. Y en el caso de la educación católica; o se afirma en una posición que tiene que mantener una cierta bandera moral, o re abre

“ LA DIFERENCIA ESTÁ ENTRE APARECER EN MEDIO DEL MUNDO DEFENDIENDO UNA POSICIÓN HEGEMÓNICA; O, SIMPLEMENTE ABRIENDO UN PROCESO, COMO QUIEN AMA REALMENTE

continuamente la partida de mi yo, que puede ser un paisaje, un dolor, una relación y seguir ... contándonos esto”.

“Si uno les dice a los alumnos: ¿y ahora? entre tu y yo ¿hay un misterio que va más allá del rol profesional que tengamos? Me parece esta dinámica es apasionante.”

CUANDO LA IDENTIDAD SE CIERRA NOCIONALMENTE

“En este tiempo difícil en el que todo el mundo está buscando una identidad, pienso que la identidad se cosifica, se cierra nocionalmente, sobre todo cuando se busca una definición perfecta; soy católico o de izquierda, o soy tal o cual... entonces, el yo desaparece ¿por qué?

A mí me interesa re descubrir el misterio de mi propio yo permanentemente. Porque el yo no es algo que esté hecho de una vez para siempre... uno se está recibiendo a sí mismo todo el día, con-

tinuamente. Y en este ser hecho, uno va asombrándose del misterio que es; que no bastan ciertas cosas, o que, ante una belleza o amistad, uno vibra. Es una aventura permanente que te puede asaltar con un poema, un dolor, o una relación.

Cuando decimos que el yo es misterio, estamos en la aventura. El yo es como un manantial que está surgiendo y personalmente creo, que éste es el tesoro de la relación con los otros.

Si digo soy católico, o consagrado nos cerramos y consentimos una definición que ahorra la aventura, la posibilidad de la riqueza del misterio. Entonces se puede decir: Ok, la bandera es tuya, pero ¿y qué? ¿qué más eres?

A nosotros no nos define el estado de vida, nos define el bautismo. Y es en la historia y en las circunstancias donde se desvela la presencia de ser bautizado. ■



Fuente: Fernando de Haro es periodista radial de la cadena COPE de España. Profesor universitario. Padre de cuatro hijos. También es miembro del movimiento Comunión y Liberación.

INFORMACIÓN Y PENSAMIENTO CRÍTICO

FOPEA, la asociación civil creada por profesionales de la comunicación y docentes en 2002, presenta un proyecto didáctico para enseñar y reflexionar con mirada crítica las prácticas cotidianas de acceso y uso de la información. Un material didáctico destinado a alumnos de los últimos años de escuelas primarias y secundarias.

La propuesta abre un espacio de trabajo en el aula en torno a problemáticas actuales y propone reflexionar también sobre el periodismo y la información como parte de la vida democrática. Se trata de la invitación una comunidad federal, el Foro de Periodismo Argentino FOPEA; que nació como espacio de reflexión, diálogo y promoción de la calidad del periodismo y de la libertad de expresión. Hoy la asociación tiene un gran prestigio internacional y muchos asociados.

En 2019 optó por dar espacio a un proyecto co financiado por la Unión Europea; un trabajo de campo para comprender mejor qué es el fenómeno de la desinformación y el comportamiento de los jóvenes. Ellos “tienden a descreer de todo lo que circula en redes, TV, y en medios digitales y periodísticos” y “esta situación no es buena para un sano desarrollo del sistema democrático” plantearon en la asociación. Por todo esto, decidieron orientar una parte de sus esfuerzos a crear contenidos destinados a los niveles primario y secundario, y equipar a docentes y alumnos con los conocimientos necesarios para comprender “la importancia de la información y del pensamiento crítico en la toma de decisiones diarias”.

“Todos tenemos derecho a acceder a información transparente y confiable sobre los

asuntos públicos, que es fundamental para el ejercicio de la ciudadanía. De allí la relevancia de formarnos en prácticas que implican el análisis y la evaluación de la producción y el consumo de información, la verificación de datos y la elección de fuentes confiables” señalan en FOPEA.

Los materiales didácticos de su Colección proponen reflexionar acerca del valor de la información como derecho fundamental en la vida democrática. Apuntan además al desarrollo de una mirada crítica sobre las prácticas cotidianas del acceso y uso de la misma información y al fortalecimiento del papel del periodismo profesional y la prensa. La invitación es, en definitiva, a abrir un espacio de trabajo y formación al interior de las escuelas.

En la era de la información y frente a la proliferación de plataformas digitales en las que se produce un flujo incesante de datos, ¿qué significa estar informado? ¿Cómo nos posicionamos frente a esa gran cantidad de noticias? ¿Cómo evitamos el consumo y la propagación de información engañosa? La desinformación consiste en la difusión de información falsa, imprecisa o engañosa diseñada, presentada y promovida para causar intencionalmente daño público o ganancias económicas. De este modo, divide a la sociedad, genera enojo y

miedo, y perjudica a la convivencia democrática. Cuando la sociedad reconoce a la desinformación como tal, puede comprender los hechos con datos ciertos y contrastar opiniones.

De allí la relevancia de formarnos en prácticas que implican el análisis y la evaluación de la producción y el consumo de información, la verificación de datos y la elección de fuentes confiables.

En ese marco, se presenta **el Módulo Educativo: Medios, Periodismo y Procesos de Desinformación** destinado a acompañar la puesta en marcha de procesos de enseñanza dirigidos a estudiantes de los últimos años de las escuelas de nivel primario y secundario de todo el país. Los materiales didácticos que integran el MÓDULO proponen reflexionar acerca del valor de la información como derecho fundamental en la vida democrática. Apuntan, además, al desarrollo de una mirada crítica sobre las prácticas cotidianas de acceso y uso de la información, y al fortalecimiento del papel del periodismo profesional y la prensa como institución garante de información contrastada, cierta y contextualizada. La invitación es, en definitiva, a abrir un espacio de trabajo y formación al interior de las escuelas en torno de estas problemáticas actuales que, entendemos, revisten de interés y relevancia para la comunidad educativa en su conjunto. El MÓDULO reúne materiales para docentes y estudiantes en vistas de colaborar con el desarrollo de una secuencia didáctica sobre la temática, que puede integrarse en los procesos de enseñanza y de aprendizaje de distintas áreas: PROYECTO CO FINANCIADO POR LA UNIÓN EUROPEA MÓDULOS PARA ESTUDIANTES Se desarrollan los conceptos y definiciones nodales vinculados a la problemática de la desinformación. Se ofrecen, además, recursos complementarios al texto que permiten ampliar y reforzar los conceptos y actividades orientadas a: investigar (buscando y analizando otras informaciones

pertinentes); reflexionar (apelando a poner en juego o revisar las opiniones o visiones de los estudiantes sobre determinados temas) y profundizar (trabajando o focalizando en algunas temáticas) Las actividades de integración retoman las nociones centrales y, mediante la construcción de relaciones y la argumentación, se dirigen al análisis y la producción por parte de los estudiantes en vistas de contribuir al desarrollo del pensamiento crítico. MÓDULO PARA DOCENTES Plantea, de forma clara y precisa, nociones que resultan centrales para comprender y problematizar el fenómeno de la desinformación. Tanto para quienes realizan una primera aproximación al tema, como para quienes están interesados en profundizar y ampliar los contenidos, este material permitirá sistematizar los principales desarrollos en torno de los desafíos que el incesante flujo de datos plantea y el papel central que el periodismo debe asumir en la lucha contra la desinformación, como pilares de la vida democrática. ESQUEMA DE CONTENIDOS Presentación que acompaña el recorrido por los temas que desarrolla el Módulo para estudiantes. Puede ser utilizado como apoyo visual en exposiciones y explicaciones, o bien para realizar anticipaciones, síntesis o integraciones de los temas. Tanto las lecturas y las actividades, como los recursos sugeridos en los materiales han sido concebidos y se ofrecen bajo una propuesta de trabajo flexible, plausible de adecuarse a los tiempos, necesidades e intereses de los grupos e instituciones. También, pueden adecuarse para ser desplegadas en aula, en el trabajo autónomo de los estudiantes, o bajo tutoría del docente. Esperamos que este MÓDULO resulte un aporte a las propuestas que los docentes y las instituciones vienen desarrollando y aliente a aquellas iniciativas que buscan emerger. Y que estos materiales puedan utilizarse, compartirse, circular, y abrir nuevos caminos para la formación y la información. ■

Este es el link para acceder al material: <https://www.fopea.org/coleccion-educativa/> que es totalmente gratuito y sólo pide a los interesados (alumnos, docentes y demás) completar un formulario para su acceso.

MINOTAURO EN ZAPATILLAS

“Una propuesta inteligente, divertida, una vuelta de tuerca paródica de los mitos y seres mitológicos que todavía tienen mucho para decirnos y hacernos pensar”. Lectura para chicos de 12 años en adelante.



Fuente: Libro de Ezequiel Dellutri. Serie Torre Amarilla. Norma Editorial. Comentado por Gloria Candiotti. Docente, escritora, especialista en literatura infantil y juvenil.

Si bien este libro se editó en una colección para chicos, y ganó el premio Destacados de ALIJA 2019 categoría Novela Infantil, es tan divertido y profundo en su propuesta que todos lo pueden disfrutar y abrir interesantes conversaciones literarias con jóvenes.

Es una novela con mucho humor, profunda, y podríamos decir, filosófica -existencial, que aborda una de las preguntas más importantes para los lectores en crecimiento: ¿el destino está predeterminado o tenemos libertad para construir nuestras vidas?

Abrimos la novela y nos encontramos con que los seres de la mitología griega viven en nuestra época, por ejemplo: Heracles, Odiseo, las Grayas, Palas Atenea, los centauros.

Los más jóvenes viven en un hogar especial hasta que crecen. Pero a Cristóbal Asterión, el Minotauro, acaban de expulsarlo por su pésimo comportamiento; Tadeo Teseo lo insultó y el monstruo con cuerpo de hombre y cabeza de toro perdió el control. Por eso Gregorio Dédalo, el tutor, decidió que Cristóbal debe irse. Ahora tendrá que estudiar en una escuela común, rodeado de simples mortales.

Sin embargo, Cristóbal Asterión y Tadeo Teseo, un minotauro y un héroe griego, cuyo destino es ser uno el asesino del otro, son mejores amigos. Y como todos los amigos, se pelean, y provocaron tantos destrozos que los separan.

Es a partir de esta situación que tanto Cristóbal Asterión como Tadeo Teseo, cada uno por su lado, tratan de enten-

der lo que pasó y necesitan ir a preguntarle a La Vieja, Sofía Palacios, una Olímpica, la encarnación misma de una diosa del Olimpo, que ha renunciado a su ser de diosa mítica para hacer su propia vida. Quieren entender, necesitan entender si están condenados a un destino ya escrito o si lo pueden cambiar.

La novela se divide en tres partes contada por los mismos protagonistas. En la primera escuchamos a Cristóbal Asterión, en la segunda a Tadeo Teseo y en la tercera, Cristóbal Asterión cuenta el desenlace de esta historia de amistad. La elección de la primera persona hace que sea más inmediato para los lectores ensimismarse con el drama interno de estos amigos que se extrañan, que no quieren perderse.

Si bien los lectores más chicos conocen la Mitología griega tanto por la escuela como la saga de Percy Jackson y las películas, el mito original se cuenta con ilustraciones del mismo autor. En las descripciones y acciones de los personajes podemos reconocer a dioses y héroes míticos que pueblan el universo de esta novela: Ulises Odiseo es un navegante de internet, y Edgardo Polifemo se la tiene jurada desde que cuando eran amigos le puso limón en el colirio de su único ojo; Gregorio Dédalo es el tutor de todos y es el que decide la separación de Cristóbal y Tadeo, porque sostiene que en la genética mitológica es que sean enemigos, pero ellos se hicieron mejores amigos. También hay personajes mortales: Cristóbal en su nuevo colegio, conoce a una compañera muy particular: Fefé Fuccilli, una chica normal, pero con una personalidad que lo abrirá a una mirada nueva sobre sí mismo.

La gran pregunta que tienen estos dos grandes amigos, mientras se extrañan, se buscan, es saber quiénes son, si es verdad que están predeterminados o no, si son libres o no, si pueden ser ellos los que manejen sus vidas y cambiar lo que parecía que estaba escrito. Las preguntas se abren porque hay algo que ninguno de los dos quiere perder: la amistad que tienen.

Entonces aparecen, de una manera genial, divertida y profunda, los grandes temas: la pregunta por el sentido de la vida, de quién te hace ser,



qué te hace libre.

Los dos personajes hacen un recorrido de conocimiento personal y se abren a sus preguntas más existenciales. Cristóbal Asterión va a vivir con la abuela que es un oráculo y ella es la que empieza a decirle que las cosas no son cómo se las dijo Dédalo, que tiene que aprender a mirar lo que realmente quiere. Tadeo Teseo es un personaje más pensante, qué necesita saber por qué pasan las cosas que pasan.

En las voces de los protagonistas encontramos frases que, puestas a dialogar con adolescentes, pueden ser motores de grandes conversaciones literarias.

Por ejemplo, escuchemos lo que dice Tadeo Teseo: *Cristóbal me dice que a veces soy un poco creído. Puede ser que lo parezca, pero es una forma de defenderme: me molesta tener miedo, me molesta que crean que valgo solo porque nací héroe. Por eso muchas*

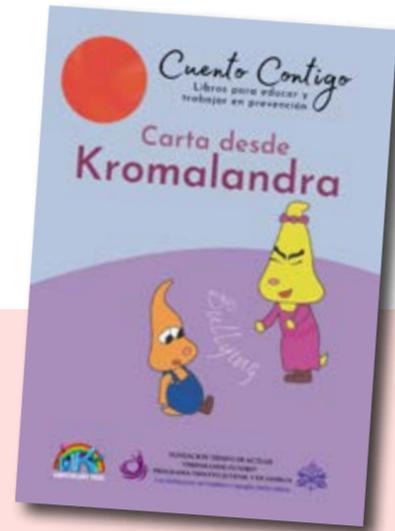
veces tengo la necesidad de que los demás se den cuenta de que valgo por mí mismo, no por mis ancestros. (pág. 63)

Y a Cristóbal Asterión: *La-berinto. Se hace de noche rápido. Desde mi cuarto puedo ver la calle, los cables que se entrecruzan, las luces que iluminan la vereda. Podría saltar, escapar, irme para siempre de acá, pero... ¿para qué? No sé adónde. Estoy cada vez más solo.* (pág. 19)

Así es este libro: una propuesta inteligente, divertida, una vuelta de tuerca paródica de los mitos y seres mitológicos que todavía tienen mucho para decirnos y hacernos pensar. Un libro que perfectamente puede integrar un recorrido lector sobre mitología en cualquier espacio de lectura con jóvenes; cruzar con otras lecturas que a ellos les interesen y productos culturales como series y películas. ■

CARTA DESDE KROMALANDRA

Se presentó el primer libro de la colección "Cuento Contigo" con historias que reflejan un trabajo académico y colaborativo entre la Fundación Tiempo de Actuar, con alumnas de la Facultad de Letras, y el apoyo de la Dirección de Compromiso Social y Extensión de la UCA.



Rolito, un pequeño habitante de Kromalandra, nos cuenta a los humanos la dificultad de vivir siendo diferente. No hay otra cosa en el mundo que desee más que cambiar el color de su piel. Atormentado por el bullying que recibe día a día en la escuela por parte de sus compañeros, se siente incapaz de escribir el poema asignado por la maestra. Esta situación le abrirá la puerta hacia grandes aventuras y nuevos descubrimientos.

En *Carta desde Kromalandra*, Milagros Abades, Abril Genero y Juana Bosio Perrupato, alumnas de la carrera de Letras de la Universidad Católica Argentina (UCA), plantean las consecuencias que genera el bullying en aquellos que reciben comentarios despectivos. El dolor de no sentirse aceptado repercute en la formación de la personalidad. Por esto, el cuento acompaña el camino del respeto hacia el otro y hacia nosotros mismos. Se trata de un esfuerzo por concientizar sobre los efectos negativos que podemos generar al humillar y reírnos de los demás.

La historia se encarna en primera persona; es un testimonio en el cual el lector vive a

través de Rolito lo que siente una víctima de bullying. La propia experiencia puede resultar inspiradora para aquellos que hoy están sufriendo.

UN PERSONAJE "INTEGRAL"

La historia de Rolito invita a la reflexión de un tema muy actual. Y en su presentación realizada desde la bimodalidad, las autoridades académicas de la UCA explicaron el verdadero origen de este trabajo que surge a partir de las experiencias formativas e inclusivas de los alumnos en el barrio periférico de Rodrigo Bueno. Esta es una de las razones por cual la Fundación Tiempo de Actuar toma contacto con la Dirección de Compromiso Social y Extensión de la universidad. Esta fundación tiene un programa educativo que llama "Preparando el Futuro" y como parte de éste, posibilitó que alumnos de la facultad de letras pudieran participar en la edición de una serie de cuentos sobre distintas temáticas.

Desde la cátedra Teoría y Análisis del Discurso Literario 1, la docente Marina Di Marco junto con sus alumnas de la carrera, Milagros, Abril, y Juana, idearon la historia de



Rolito, que logra examinar el mundo y sus dificultades.

En el lanzamiento virtual del cuento, ellas explicaron que, al momento de empezar a escribir, hicieron una encuesta: ver qué es lo que le pasa a la gente con el bullying en distintos rangos etarios; niños, jóvenes y adultos, para consultar también a ellos si recordaban experiencias de la escuela. Con todas estas respuestas, las autoras tramaron el perfil de Rolito que "es un héroe" y con quien "la mayor parte de las personas puede identificarse". Esto da lugar al personaje "integral", que permitió crear puentes, al transmitir el respeto, la amistad, el amor, la solidaridad, el saber compartir, y enseñando a vivir en armonía.

En este sentido, *Cartas de Kromalandra* "permite imaginar escenarios distintos, para llegar al corazón de los lectores y a una comprensión de las experiencias afectivas que tanto influyen en el desarrollo personal y en la conducta individual y social. Además, no solo introduce a los niños en el disfrute de los cuentos, sino que contribuye a dar rienda suelta a su creatividad, fantasía e imaginación tan necesarias para descubrir el mundo y crecer en él". Así lo expresaba decana de la Facultad de Letras, Olga Larre, que participó en la presentación de este cuento. También señaló que las autoras "dieron en el blanco al crear una obra adecuada para chicos, teniendo en cuenta su edad y sus particulares perspectivas". "Ellas detectaron

sus intereses y necesidades, con empatía y proximidad se han dirigido a su vida emocional y sentimientos, contribuyendo a su creatividad y modo de pensar".

En lo que respecta a la ilustración, la fundación Tiempo de Actuar solicitó los servicios de estudiantes de la Facultad de Diseño de la UBA, y con la coordinación de Sofía Duran, alumna de Arquitectura, dieron lugar este proyecto que se da en el marco de la formación profesional de la carrera.

Cartas de Kromalandra, es parte del programa "Preparando el Futuro", de la fundación. Y con el Patrocinio del Pontificio Consejo de la cultura el proyecto se concreta a lo largo de la pandemia – primero a través del armado con **Wanceulen**, la editorial de España, que propone trabajar en una serie de libros de educación y prevención.

La colección denominada "Cuento contigo" saldrá a través de Amazon en lengua española y como está destinada a escuelas e instituciones educativas, no será costosa. ■

Fuente: Milagros Abades, Abril Genero y Juana Bosio Perrupato, son las autoras de esta obra que cuenta con la adhesión del Pontificio Consejo de la Cultura. Una colección de la Editorial Wanceulen.

PEDAGOGÍA DEL CUIDADO



Esta novedad de Editorial Parmenia, expresa la mirada de un grupo de educadores que busca, en estos tiempos extraordinarios, prácticas más atentas y espacios de escucha a chicas y chicos.

La sociedad y en especial las escuelas tienen una herramienta maravillosa, y no siempre considerada, a mano: el cuidado. En tiempos extraordinarios, de crisis, de pandemia, las miradas deben ser más profundas, traer un nuevo enfoque. Hay que acercarse a los problemas de manera original, teniendo en cuenta las características inéditas de las situaciones que se plantean. Eso es lo que los autores proponen: mirar la realidad, la sociedad, la escuela con los anteojos del cuidado. ¿De qué manera estar y escuchar? ¿Cómo practicar ese cuidado? Este libro propone alternativas y brinda respuestas. No apuesta a las fórmulas mágicas ni voluntaristas. Se detiene en cada aspecto, en las situaciones particulares. En los distintos niveles en los que estas acciones deben desarrollarse. Pedagogía del cuidado aborda la forma en que la escuela debe convivir con la cultura del consumo, los consumos problemáticos y las adicciones. Nos muestra por qué la cultura del cuidado es el camino que las escuelas y la sociedad deben tomar, cómo cada actividad educativa implica una acción de cuidado. Y lo hace a través de la teoría, de enfoques metodológicos, pero también por medio de un enorme trabajo de

Autores: Mercedes Álvarez. Profesora de Filosofía (UCA), especialista en Educación (UdeSA) y diplomada en Educación Sexual Integral (UNSAM).

Paula Boilini Abogada (UCA). Trabaja en Prevención de Consumos Problemáticos, Adicciones y Violencia.

Noelia Enriz Lic. en Psicología (UBA). Docente. Especialista en problemáticas sociales juveniles.

Fernando Palazzolo Doctor en Comunicación Social (UNLP). Investigador en temas relacionados a uso de drogas y políticas públicas.

Celina Schlüsselblum. Lic. en Gestión e Historia de las Artes (USAL). Trabaja en proyectos educativos comunitarios.

campo, basado en la experiencia laboral del equipo de autores, en el que la realidad obliga todo el tiempo a replantear las certezas.

Entendemos la cultura del cuidado como un paradigma que propone un modo de ser y estar en el mundo en relación con uno mismo, el otro y el ambiente. Incluye desde cuidados físicos hasta emocionales y sociales, asumiendo la doble función de prevención de daños futuros y regeneración de daños pasados. Su construcción reclama un abordaje colaborativo que integre las diferentes áreas del Estado, la comunidad, la familia y todo el entorno vincular de los sujetos. ■

PROTAGONISTA DE LA HISTORIA ARGENTINA

“El 24 de septiembre es la fiesta de esta advocación de María, a quien levantan sus oraciones todos aquellos que perdieron su libertad, o luchan por su independencia”. El profesor e historiador tucumano, Luis Yanicelli, recuerda al General Manuel Belgrano, y también la batalla de Luis la que “hoy puede gloriarse la patria completa”.



Fuente: Ministerio de Educación de la provincia de Tucumán. Entrevista a Luis Yanicelli, documentada por Youtube. Presidente del Instituto Belgraniano de Tucumán. Miembro académico del Instituto Nacional sobre el prócer.

Los tucumanos tienen una particular devoción por la Virgen de la Merced, que es la misma Virgen que viene acompañando a la ciudad desde el momento de su fundación en el primer asentamiento de Ibatín.

De origen español, esta advocación de la madre de Jesús, se le apareció en el siglo 12 al religioso San Pedro Nolasco para pedirle que fundara una orden que pudiera liberar a los cristianos esclavizados bajo el poder de los musulmanes.

Después, con Pedro de Mendoza, llegaron los primeros mercedarios a esta región. También lo hicieron acompañando a la corriente colonizadora que ingresó por el norte. Y a ello se debe que la devoción a Nuestra Señora de la Merced sea una de las más antiguas del país.

El general Manuel Belgrano la proclamó Generala del Ejército Argentino, y le hizo entrega de su propio bastón de mando después de la batalla de Tucumán, cuya victoria, que ocurrió en esta misma fecha, atribuyó a su protección.

Belgrano sabía de esta particular devoción de los tucumanos e invoca a Nuestra Señora de la Merced la experiencia bélica que iba a tener en la ciudad. Seguramente esto generó la confianza, la mística, y el espíritu de esta batalla popular, donde el pueblo, el hombre de a pie, es protagonista. El artesano, el ganadero, el pulpero, se levantan y dan este triunfo glorioso a Tucumán. Tal es así que en el parte de guerra Belgrano dice: “hoy puede gloriarse la patria completa, asistido por la Virgen de la Merced, bajo cuya protección nos pusimos”.

Asunción de la Virgen María



Como el enfrentamiento con los españoles había tenido lugar el mismo día 24 de septiembre no se pudo hacer la procesión. Entonces, el general Belgrano eligió el 28 de octubre para realizar la ceremonia en la que le otorga nombramiento de generala del Ejército. Esta tradición no la encontré en otras historiografías, solamente en la toma de Zaragoza en España. Es que los signos de la batalla de Tucumán fueron muy fuertes.

UNA GRAN DISPARIDAD

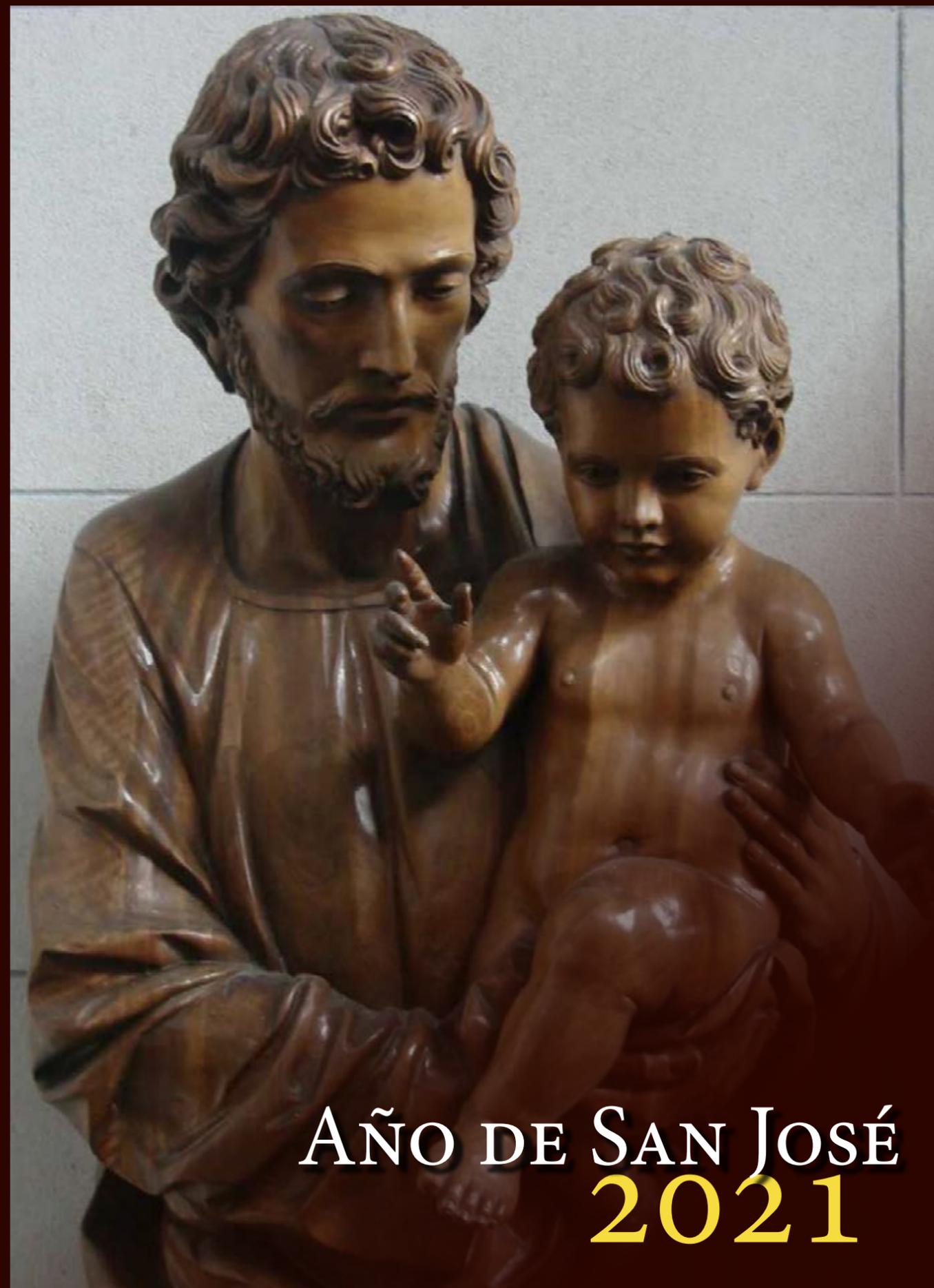
El general Manuel Belgrano estaba al frente del Ejército argentino, disponía de 1.300 soldados recién incorporados, con escasa instrucción militar y pocos pertrechos; entonces debía afrontar a las tropas regulares del realista Pío Tristán, que contaba con 3.000 soldados, bien entrenados.

Pese a esa enorme disparidad, la victoria, lograda de manera inexplicable, favoreció a las fuerzas argentinas al mando de Belgrano, quien no podía creer que fuera verdad. La tradición conservó lo que él también les decía a las damas tucumanas: "Pidan al Cielo milagros, que milagros vamos a necesitar ...".

Y como hombre de Fe, no descuidaba a Aquel que es llamado Señor de los Ejércitos. Entonces, dirigió una proclama antes de comenzar el combate: "La Santísima Virgen de las Mercedes, a quien he encomendado la suerte del ejército, es la que ha de arrancar a los enemigos la victoria".

Como si fuera providencial, todo se ordenó de tal manera que los dos ejércitos se enfrentaron precisamente el día de la Virgen de la Merced. Según los historiadores como el sacerdote Cayetano Bruno la batalla fue un verdadero enredo, y confirma más aún la intervención del Cielo, es uno de aquellos acontecimientos que humanamente no tienen explicación de no entenderse bajo ese aspecto.

Finalmente, si la batalla fue algo improvisada a causa de tantos factores, no así los festejos con que después del triunfo se celebró tal acontecimiento, cuya figura central era también ahora aquella bendita Madre que había escuchado los votos y las oraciones de Belgrano y de la sociedad tucumana. ■



AÑO DE SAN JOSÉ
2021

Consudec

CONSEJO SUPERIOR DE  EDUCACIÓN CATÓLICA



**PACTO EDUCATIVO
GLOBAL**